



ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА ШКОЛЕ „МОКРАЊАЦ“

за школску 2024/2025. годину

У Београду, дел. број 292 од 15.09.2025. године.

САДРЖАЈ:

ПРИПРЕМЉЕНОСТ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ МОКРАЊАЦ ЗА РАД У ШКОЛСКОЈ 2024/25. ГОДИНИ.....	5
1. УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ.....	6
1.1. Набавке опреме у току 2024/25.	8
1.2. Извештај о раду рачуноводствене службе	8
1.3. Кадровска ситуација.....	9
1.4. Извештај о раду секретаријата школе.....	9
1.5. Извештај о инспекцијским прегледима.....	10
2. ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ	11
3. РАД СТРУЧНИХ ТЕЛА.....	12
3.1. Наставничко веће.....	12
3.2. Педагошки колегијум.....	13
3.3. Стручна већа (одсек)	15
4. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	16
4.1. Настава.....	16
4.2. Извештај о реализацији студијског путовања.....	16
4.3. Извештај о прослави Светог Саве.....	18
4.4. Наступи и концерти.....	19
4.5. Наступи ученика на концертима и такмичењима.....	20
4.6. Награђени и дипломирани ученици.....	20
5. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	25
5.1. Извештај о раду директора школе	25
5.2. Извештај о раду помоћника директора.....	25
5.3. Извештај о раду помоћника директора.....	26
5.4. Извештај о раду помоћника директора.....	29
5.5. Извештај о раду помоћника директора.....	32
6. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ АКТИВА И ТИМОВА	36
6.1. Извештај актива за развојно планирање.....	36
6.2. Извештај о раду тима за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања за школску 2024-25. годину	37

6.3. Извештај о раду актива за школски програм	39
6.4. Извештај о активностима ученичког парламента.....	40
6.5. Извештај о вредновању и самовредновању школе.....	41
6.6. Извештај тима за стручно усавршавање запослених унутар и изван установе	51
6.7. Извештај тима за културне активности школе	53
6.8. Извештај тима за професионални развој, каријерно вођење и саветовање ученика.....	59
6.9. Извештај тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва.....	59
6.10. Извештај тима за обезбеђење квалитета и развоја школе	60
6.11. Извештај вршњачког тима за медијацију	60
6.13. Извештај тима за инклузивно образовање	61
7. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНИХ ВЕЋА	61
7.1. Извештај о раду стручног већа за клавир и харфу	61
7.2. Извештај о раду стручног већа за гудаче и за камерну музику	78
7.3. Извештај о раду стручног већа за дувачке инструменте и гитару.....	83
7.4. Извештај о раду стручног већа за соло певање.....	91
7.5. Извештај стручног већа за теоретску наставу.....	107
7.6. Извештај стручног већа за традиционалну музику	113
7.7. Извештај о раду стручног већа за општеобразовну наставу	123
8. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА-ПСИХОЛОГА	126
9. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НОТТЕКАРА / БИБЛИОТЕКАРА ШКОЛЕ ...	133
9.1 Извештај библиотекара школе	133
9.2 Извештај о ревизији библиотеке	134
10. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ШКОЛСКОГ ОДБОРА	135
11. САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА	136
11.1. Савет родитеља	136
12. ИЗВЕШТАЈ О МЕЂУНАРОДНОЈ САРАДЊИ	138
13. ИЗВЕШТАЈ О УСПЕХУ И ДИСЦИПЛИНИ УЧЕНИКА.....	139
14. Извештај о 4. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА „ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“ 21-22. децембра 2024, МШ „Мокрањац“ Београд	150

15. РОДНА РАВНОПРАВНОСТ – ИЗВЕШТАЈ О УПРАВЉАЊУ РИЗИЦИМА	153
--	------------

ПРИПРЕМЉЕНОСТ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ МОКРАЊАЦ ЗА РАД У ШКОЛСКОЈ 2024/25. ГОДИНИ

1. ВЕРИФИКАЦИЈА И РЕГИСТРАЦИЈА УСТАНОВЕ

НАЗИВ УСТАНОВЕ

МУЗИЧКА ШКОЛА МОКРАЊАЦ

ПОСТОЈИ ОД 1899. ГОДИНЕ. КАО ДАН УСТАНОВЕ СЛАВИ СЕ **28.март**, када је министарство одобрило назив МШ Мокрањац, по првом оснивачу школе.

РАНИЈИ НАЗИВИ УСТАНОВЕ

НАЗИВ	ОД	ДО	НАПОМЕНА
Српска музичка школа	1899	1914	Приватна школа –оснивач С. С. Мокрањац
Београдска музичка школа	1916	1918	Приватна
Српска музичка школа	1918	1919	Приватна
Музичка школа у Београду	1919	1945	Приватна
Музичка школа Мокрањац	28.03.1946	До данас	Државна од 1948.год. када је министарство просвете преузима на буџет.

ШИФРЕ ДЕЛАТНОСТИ ЗА КОЈЕ ЈЕ РЕГИСТРОВАНА

8532	8520								
------	------	--	--	--	--	--	--	--	--

РЕШЕЊА О ОСНИВАЊУ / последњој РЕГИСТРАЦИЈИ/ ВЕРИФИКАЦИЈАМА

АКТ	БРОЈ	ДАТУМ	НАПОМЕНА
Решење Министарства просвете	022-05-10/94-03	14.03.1994.	Верификовани образовни профили музички извођач класичне музике и музички сарадник (4. године СМШ)
Решење Министарства просвете, науке и технолошког развоја	022-05-00010/94-03	18.01.2017.	Верификован образовни профил Музички извођач-традиционалне музике (4. године СМШ)
Решење Министарства просвете	022-05-10/94-03	10.05.2023.	Верификован образовни профил Дизајнер звука(4. године СМШ)
Решење Министарства просвете	3202	16.01.1948.	Преузета на буџет
Решење Министарства просвете	022-05-26/2022-07/1	04.07.2023.	Верификација основне музичке школе, одсек класичне музике и српског традиционалног певања и свирања и припремни разред

Акт оснивача Српске музичке школе	МПС 1899 Ф31,27	08.10.1899.	Чува се у Архиву Србије
Решење Трговинског суда	I Fi 359/07 Уложак 5-75-00	25.09.2007	Уписан директор Милош Трајковић
Решење Привредног суда	Уложак 5-75-00	...2023.	Последња промена уписане нове шифре делатности

СЕДИШТЕ

МЕСТО И ПОШТАНСКИ БРОЈ Београд 11000 Стари град	УЛИЦА Дечанска бр.6	WWW www.mokranjacbg.rs
		ЕМАИЛ mokranjacbg@gmail.com
		ТЕЛЕФОН 011/3243538
		ФАКС 011/3245387

ПОДРУЧНЕ ШКОЛЕ / **ИЗДВОЈЕНА ОДЕЉЕЊА** (навести места) - КРУНСКА 8 БЕОГРАД општина
- Врачар

1. УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

Школи је дато на коришћење део пословног простора непокретности у улици Дечанска број 6 и то у приземљу (учионице нумерисане бројевима од 1-8, канцеларије – 4 просторије које нису нумерисане), цео пословни простор на првом спрату и на другом спрату балкон који је саставни део свечане сале. Уговор о давању на коришћење непокретности од 5.09.2014. године Секретаријат за имовинске и правне послове број XXI- 02-463-164/2012 на период од 10 година. Школа не поседује своје земљиште тако да нема своје двориште. За извођење наставе физичког образовања школа користи просторије ДИФ-а за чије коришћење закупнину плаћа Градски секретаријат за образовање. Школске зграде - Школа користи школски простор у улици Дечанска бр. 6. (приземље и први спрат). Површина објекта која се користи у Дечанској износи 1637 m², и 814 m² у згради у Крунској бр. 8. Просторије зграда прилагођене су стандардима за основно и средње образовање (учионице за групну и индивидуалну наставу и концертне сале). У Крунској улици бр. 8. школа користи приземље и други спрат, док први спрат те зграде користи МШ „Јосиф Маринковић“, а другу половину користи дом ученика „Јелица Миловановић“, а власник комплетног простора је општина Врачар.

Просторије зграде у Дечанској бр. 6. прилагођене су стандардима за музичке школе и обухватају: 8 учионица за групну наставу у приземљу школе и 11 учионица за индивидуалну наставу на спрату (у просеку површине од 17-30 m²), једна концертна сала (површине 190 m²), наставничка зборница, две канцеларије секретаријата, једна канцеларија рачуноводства, библиотека, једна канцеларија директора и остале просторије (ходници, степениште, портирница и санитарни чворови).

Због отварања новог образовног профила „Дизајнер звука“ реновиране су две просторије (36m²), које су некада биле у склопу балкона концертне сале у Дечанској 6. Просторије су претворене у студио тако што је урађена звучна изолација, нова електрика, окречене су обе просторије и монтиран је клима уређај.

Постављена је ограда у дворишту у Дечанској 6, и уграђене су сигурносне камере испред и у школи.

Просторије зграде у Крунској бр. 8. прилагођене су стандардима за музичке школе и обухватају: 17 (6 приземље + 11 спрат) учионица за групну и индивидуалну наставу површине од 20-35 m², једна наставничка зборница, канцеларија помоћника директора, канцеларија психолога и остале помоћне просторије (ходници, степеништа, кухиња, санитарни чворови).

Здравствено хигијенски услови материјално техничких ресурса школе су на високом задовољавајућем нивоу. Школа је лоцирана у центру града ограђена је и осветљена рефлекторима на улазу у зграду, а у приземљу школе је портирска служба која је ту 24 часа и суботом и недељом, и тиме је подигнута безбедност школског окружења. Школски простор се користи према својим наменама а концертна сала школе постоји КЊИГА САЛЕ којом се унапред планирају све наставне и ваннаставне активности. Школа поседује кабинет информатике опремљен са седам рачунара и налази се у згради у Крунској бр. 6.

Отежавајуће услове за Школу и даље представља рад у две школске зграде, а на две различите општине (Врачар и Стари Град). Школа улаже велики напор како би ускладила и прилагодила наставу ученицима. Опремљеност наставним средствима је 90 %. Намештај је задовољавајући 70%. Школа поседује Информатички кабинет, Концертну салу у Крунској и у Дечанској, кабинете за индивидуалну наставу. Опремљеност компјутерима је задовољавајућа, али је потребно набавити Видео бим и осталу технику која је неопходна да се формира Медијатека.

У јануару 2025. урађени су радови у библиотеци школе: Хобловање и лакирање паркета, глетовање и кречење зидова, фарбање и поправка радијатора, инсталирање климе, фарбање прозоре. Урађено и кречење секретаријата и канцеларије помоћника директора.

Урађена је санација крова зграде у Крунској, чишћење и дезинсекција таванског простора и кречење ходника, сале и зборнице на другом спрату. Урађена је и поправка радијатора на другом спрату.

Као и сваке године и ове школске 2024/25. год. Управа школе је према расположивим средствима наставила са реализацијом опредељења да се побољшавају услови рада. У погледу одржавања инструментаријума, обављено је сервисирање и штимовање свих инструмената. Обављена је генерална репарација клавира у школи (јуну 2025), лепљење врата на виолончелу, замена кобилице на виолини и сређивање, сређено гудало за виолончело 4/4, за виолину 1/2, 3/4, 1/4, поправка две виолине.

Почетак 2024/2025	Број	Планирано набавка 2024/2025	Број
клавир	25		/
пијанино	24	/	/
дигитални клавир	2	дигитални клавир	1
велика харфа	2	/	/
мала харфа	2	/	/
гитара	3		/
виолина	121		/
виола	7	/	/
виолончело	36	/	/
контрабас	6	/	/
флаута	9	/	/
пиколо флаута	1	/	/
обоа	8	/	/
фагот	4	/	/
хорна	9	/	/
труба	6	/	/
тромбон	5	/	/
фрула	6	/	/

кларинет	3	/	/
цумбуш	1	/	/
звончићи	1	/	/
Орфов инструментаријум	3	/	/
Сет удараљки	0	/	/
Октаватори	0	/	/
Тимпан	2	/	/
Пулт за ноте	40	/	/
Народна ношња	40	/	/

И поред редовног одржавања и повременог обнављања дотрајалих делова, овај инструментаријум је застарео, а самим тим за његово комплетно одржавање потребна су велика средства, школа ће у оквиру прикупљених средстава вршити поправке инструмената и набавку нових.

1.1. Набавке опреме у току 2024/25.

Футрола за виолину 4/4	3	Децембар 2024.
Футрола за виолину 1/2	5	Децембар 2024.
Подни штитник са траком за виолончело	6	Децембар 2024.
Клупа за клавир	1	Децембар 2024.
Сталак за оркестар са торбом	5	Децембар 2024.
Цилиндар Гуиро	1	Децембар 2024.
Столица за клавир	2	Децембар 2024.
Клавес багремово дрво	1	Децембар 2024.
Сет жица за виолину 4/4	3	Децембар 2024.
Сет жица за виолину 1/2	5	Децембар 2024.
Рачунар (десктоп)	9	Март 2025.
Филипс монитор	9	Март 2025.
Леново лаптоп	2	Март 2025.
Дигитални клавир	1	Мај 2025.
Тврде жице за гитару	8	Мај 2025.
Штимер за гитару	3	Мај 2025.
Двоструко ослоњени сталак за клавијатуру	1	Мај 2025.
Поп филтер	1	Мај 2025.
Сталак за микрофон са краком	1	Мај 2025.
Сталак за микрофон раван	1	Мај 2025.

1.2. Извештај о раду рачуноводствене службе

Рачуноводствена служба, коју чине шеф рачуноводства и административно-финансијски радник, је на основу програма рада М.Ш.»Мокрањац» а у складу са Законом о рачуноводству, послове из овог домена у потпуности реализовала у школској 2024/2025. години.

Правно-административна и рачуноводствена служба су по природи послова директно упућене једна на другу и сходно томе заједно су пратиле све промене у законским прописима, о истим обавештавале директора и запослене раднике школе и директно и благовремено их примењивале.

дипломирани економиста за финансијско
рачуноводствене послове,

Филип Драгњић

1.3. Кадровска ситуација

Сви запослени у настави испуњавају прописане услове у погледу врсте и степена стручне спреме која је прописана Правилником о степену и врсти стручне спреме наставника и стручних сарадника у настави као и Правилником о систематизацији радних места, осим наставника фагота који је дефицитаран па је тренутно са 6. степеном стручне спреме.

На крају Школске 2024/2025. године укупан број запослених на неодређено време 109 запослених, од тога 96 наставника, 2 стручна сарадника и 2 нототекара и 10 ненаставно особље. На одређено време (упражњена радна места) ангажовано је 20 запослених и 3 замене одсутно запослених. У пензију је отишао наставник верске наставе Душан Ћатић. Преминула је Јасмина Јоксимовић, наставница клавира. Споразумом о преузимању наставника на основу сагласности МПС преузет је наставник клавира из ОМШ „Невена Поповић“ из Гроцке.

По уговору о извођењу наставе ангажовано је било 4 наставника- виола (20%), гусле 10% , физика 5% и математика 20% .

У прошлој школској години није било конкурса за пријем у радни однос на неодређено време.

1.4. Извештај о раду секретаријата школе

Током школске године секретаријат је обављао следеће послове:

Административни и правни послови у вези са кадровским променама (пријемом у радни однос и престанком радног односа , израда решења, уговора о раду, споразума о преузимању, пријаве, одјаве код надлежних фондова), спровођење конкурса за пријем у радни однос.

Учешће у припреми седница Наставничког већа, Школског одбора, по потреби присуствовање седницама и давање потребних тумачења, израда одлука и записника Школског одбора

Израда свих решења о статусу/промене статуса запослених и остала решења која су у надлежности директора Школе

Израда решења о 40-часовној радној недељи запослених и остала решења за исплату плата запослених

Израда свих врста уговора за потребе школе

Учешће у изради свих извештаја о раду школе, план рада школе и други извештаји

Праћење законских и других прописа и указивање на обавезе које проистичу из њих

Израда нацрта општих аката Школе, праћење и спровођење поступка њиховог доношења, правно стручна помоћ и обрада аката, од нацрта до објављивања коначних текстова на огласној табли школе

Архивирање, старање, евидентирање и чување аката Школе и аката примљених од других лица

Вођење и чување евиденције за ученике Школе

Издавање потврда запосленима о радно - правном статусу и издавања потврда ученицима Школе

Издавање јавних исправа, редовним и ванредним ученицима

Обрада података за потребе статистике

Обрада и отпремање документације ученика за учешће на конкурс за доделу ученичких стипендија, за Фестивале, такмичења, путовања ученика и запослених

Административни и правни послови за спровођење матуре, пријемних и свих испита ученика

Учешће у формирању и вођењу електронске базе података ЈИСП, ЦРОСО

Рад на телефонској централи, давање обавештења и пријем и рад са странкама.

Учествовање у изради Плана интегритета, Информатора о раду школе.

Припрема документације за инспекцијски надзор школе.

Израда извештаја Поверенику за информације од јавног значаја, извештај о родној равноправности.

1.5. Извештај о инспекцијским прегледима

Бр.	ЗАПИСНИК ИНСПЕКЦИЈЕ	ИНСПЕКЦИЈЕ	НАЛОЖЕНА МЕРА
1.	Х-02 број 355— 846/август 2024 од 07.08.2024	Сектор за комунални инспекциј надзор, дежурну инспекцију и извршни поступак /- Комунални инспектор Сузана Јовановић редован инспекцијски надзор чистоће и уредности спољних делова зграде и површина око зграде Дечанска 6	нема мера
2.	VII-06 број 614- 142/2025 од 07.02.2025.	Секретаријат за образовање и децју заштиту Сектор за инспекцијски надзор Просветни инспектор Ана Гранжан, ванредан надзор по анониманој представи за обуставу рада	нема мера

2. ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ

Школовање у Музичкој школи МОКРАЊАЦ обухвата три степена образовања:

- припремни разред
- основна музичка
- средња музичка са општеобразовном наставом

Припремно образовање траје једну годину и припрема ученике за основну музичку школу.

Основно образовање - За све ученике уписане у први разред од школске 2019/20. годином школовање се одвија по новом **Правилнику о плану и програму наставе и учења за основно музичко образовање и васпитање** („Службени гласник РС-просветни гласник број 5 од 27.05.2019.). По наведеном правилнику основно образовање одвија се на два одсека у трајању од 6 и 4 године:

1. одсек класичне музике:

У оквиру шестогодишњег основног школовања изучава се главни предмет инструмент:

- клавира, харфа и гитара, виолина, виола, виолончело, флаута, обоа, кларинет, хорна, труба и тромбон

У оквиру четворогодишњег основног школовања изучава се:

- главни предмет инструмент - контрабас
- главни предмет певање - соло певање

2. одсек српског традиционалног певања и свирања:

- српско традиционално певање - 4 године
- српско традиционално свирање (фрула, гусле и кавал) - 4 године

Средње образовање одвијало се по школском програму у складу са Правилником о плану и програму наставе и учења уметничког образовања и васпитања за средњу музичку школу („Службени гласник РС-просветни гласник број 8/20,11/20,15/20) за три образовна профила у трајању од 4 године:

1.Музички извођач класичне музике

- клавира, харфа, гитара, виолина, виола, виолончело, контрабас, флаута, обоа, кларинет, фагот, хорна, труба, тромбон и соло певање

2. Музички сарадник

3. Музички извођач српског традиционалног свирања и певања

- српско традиционално певање, кавал, гусле и фрула

4. Дизајнер звука

Ученици средње школе имају опцију да се упишу у нашу опште-образовну наставу или да се упоредо школују у некој другој средњој школи.

Настава у школи се одржавала према утврђеном распореду у просторијама школе и организована је по разредима као:

1. индивидуална настава главног предмета (инструмент, певање) и упоредног клавира
2. групна (теорија, вежбе, практична настава)
3. одељењска (општеобразовни предмети у СМШ)

3. РАД СТРУЧНИХ ТЕЛА

3.1. Наставничко веће

Наставничко веће сачињавало је 112 наставника на одређено и неодређено време , 2 стручна сарадника, 1 библиотекар, 3 нототекара и 4 наставника ангажованих по уговору о извођењу наставе (који присуствују седница без права одлучивања).

У току школске године, одржано је 9 седница Одељенског већа и 10 седница Наставничког већа. На седницама су разматрана следећа важна питања:

1. разматран је предлог Школског програма, Развојног плана, Годишњег плана рада школе, стручног усавршавања, извештаје о њиховом остваривању, вредновању и самовредновању;
2. остваривање програма образовања и васпитања;
3. стара се о остваривању циљева и задатака образовања и васпитања;
4. утврђује план рада Наставничког већа за Годишњи план рада школе;
5. разматра извештаје о успеху ученика на крају полугодишта и школске године;
6. разматра и усваја извештај тима за појачан васпитни рад са ученицима на крају полугодишта и школске године;
7. предлаже три представника из реда запослених у Школски одбор;
8. именује чланове стручног актива за развој школског програма;
9. даје мишљење о кандидатима за избор директора;
10. даје мишљење у поступку стицања звања наставника и стручних сарадника;
11. прати и утврђује резултате рада ученика;
12. анализира стање опремљености појединих наставних области опремом и наставним средствима и степен њихове употребе у процесу образовно-васпитног рада;
13. планира и организује различите облике ваннаставних активности ученика – концерти, такмичења;
14. на предлог стручних већа врши избор наставних облика метода рада и наставних средстава;
15. доноси одлуку о употреби уџбеника и друге уџбеничке литературе у Школи;
16. разматра и одлучује о предлогу плана и програма екскурзија, односно студијских путовања и разматра извештаје о њиховој реализацији;
17. разматра учешће ученика на такмичењима и постигнуте резултате;
18. разматра распоред часова;
19. разматра предлог распореда одељењских старешинстава и поделу предмета на наставнике;
20. разматра питања од интереса за образовање ванредних ученика;
21. одлучује о праву ученика за завршетак школовања у року краћем од прописаног;
22. додељује похвале и награде ученицима;
23. доноси одлуку о избору ученика генерације;
24. доноси одлуку о изрицању васпитно-дисциплинских мера из своје надлежности;
25. доноси одлуку о ослобађању ученика са наставе физичког васпитања
26. на предлог директора разматра план уписа ученика;

27. на предлог стручног већа утврђује задатке за матурски испит за практичан рад и време за израду, по образовним профилима ;

28. обавља и друге послове утврђене Законом, овим Статутом и другим општим актима школе.

3.2. Педагошки колегијум

Колегијум је оперативно тело које разматра сва важна питања из области образовно-васпитног процеса, припрема материјале за седнице одељенских већа и наставничког већа, извршава одлуке наставничког већа из своје надлежности, чиме знатно помаже ефикаснијем раду школе. Одлучује о концертним активностима школе, аудицијама, такмичењима и јавним наступима ученика. У школској 2024/2025. години, Колегијум је одржао 10 седница.

Колегијум су чинили:

Директор, помоћници директора, стручни сарадници, председници стручних већа, стручних актива и координатори тимова школе

- директор школе, Милош Трајковић, проф.
- помоћник директора, Даница Марковић, проф.
- помоћник директора, Марко Ђорђевић, проф.
- помоћник директора, Александра Јовановић, проф
- стручни сарадник психолог Александар Хрњак
- стручни сарадник психолог Невена Миљанић
- стручни сарадник библиотекар/нототекар : Милица Стојановић - записничар
- клавири и харфа: Милица Васиљевић Бисенић, проф.
- гудачки инструменти и камерна музика: Нада Иванежа , проф.
- дувачки инструменти и гитара: Владимир Гурбај, проф.
- соло певање: Валентина Ташкова, проф.
- теоретски одсек и помоћник директора: Јасенка Анђелковић-Протић, проф.
- одсек за српско традиционално певање и свирање: Бранко Тадић, проф.
- општеобразовна настава: Марија Воркапић, проф.

Најзначајнији послови Педагошког колегијума су :

припрема годишњег плана рада

- планови рада актива
- 40 часовна радна недеља
- јавна и концертна делатност

- календар школских активности
- календар значајних активности и др.
- сви организациони послови везани за почетак и завршетак школске године
- организација наставе
- утврђивање распореда часова
- утврђивање предлога дневног реда за седнице Наставничког већа
- организација свих испита (пријемни, годишњи, поправни, одложени, ванредни)
- организација аудиција за јавне наступе
- ангажовање наставника за рад на одређено време до решења конкурсом
- ангажовање замене за наставнике који су на одсуству
- организација рада на вођењу педагошке документације
- организација јавних наступа (концерти, интерни и јавни часови, такмичења, гостовања, семинари и стручни скупови и др.)
- решавање молби и жалби ученика
- утврђивање недељних планова рада
- утврђивање предлога за јавна признања, похвале и награде
- утврђивање предлога чланова жирија за такмичења
- утврђивање предлога испитних комисија
- обављање и других послова везаних за рад школе

Педагошки колегијум у оквиру својих надлежности разматра питања и даје мишљења у вези са пословима директора који се односе на:

- планирање и организовање остваривање програма образовања и васпитања и свих активности Школе;
- обезбеђивање квалитета, самовредновање, стварање услова за спровођење спољашњег вредновања, остваривање стандарда постигнућа и унапређивање квалитета образовно-васпитног рада;
- остваривање развојног плана Школе;
- сарадња са органима јединице локалне самоуправе, организацијама и удружењима;
- пружање подршке у стварању амбијента за остваривање предузетничког образовања и предузетничких активности ученика;
- организује и врши инструктивно-педагошки увид и прати квалитет образовно-васпитног рада и педагошке праксе и предузима мере за унапређивање и усавршавање рада наставника, и стручних сарадника;
- планира распоред одсуства наставника и стручног сарадника ради стручног усавршавања,

- израђује свој годишњи план и програм рада и извештај о свом раду .

Педагошким колегијумом председава и руководи директор, а у његовом одсуству помоћник директора.

Педагошки колегијум ради у седницама. Седнице се одржавају у складу са Планом рада који се сачињава за сваку школску годину, а утврђује се Годишњим планом рада школе, као и указаним потребама.

О раду колегијума води се записник који потписују директор и записничар Милица Стојановић.

Помоћник директора,
Александра Јовановић, проф.

3.3. Стручна већа (одсек)

Стручни активи су били ангажовани у припремању концерата и такмичења, што подразумева бројна преслушавања, смотре, колоквијуме, аудиције, затим на организацији наставе, утврђивању 40. часовне радне недеље, подели предмета на наставнике, формирању класа, група, одељења и др.

У школи је формирано 7 стручних већа:

- ВЕЋЕ ЗА КЛАВИР И ХАРФУ

- ВЕЋЕ ЗА ГУДАЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ И КАМЕРНУ МУЗИКУ

виолина, виола, виолончело, контрабас

- ВЕЋЕ ЗА ДУВАЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ И ГИТАРУ

флаута, обоа, кларинет, хорна, труба, тромбон, фагот

- ВЕЋЕ ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ

- ВЕЋЕ ЗА ТЕОРЕТСКУ НАСТАВУ И ДИЗАЈН ЗВУКА

- солфеђо, теорија музике, музички инструменти, хармонија, контрапункт, историја музике са упознавањем музичке литературе, музички облици, етномузикологија, национална историја музике, хорске партитуре, дириговање, аранжирање, музички облици, хармонска пратња, етномузикологија, увод у компоновање, хор

- Дизајн звука: Главни предмет: Звучно-музички процес, МИДИ; Звучно-музички процес, АУДИО

- ВЕЋЕ ЗА СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ

Главни предмет: српско традиционално певање или српско традиционално свирање (фрула, кавал и гусле), групно певање или групно свирање, национална историја музике, етнокорологија

- ВЕЋЕ ЗА ОПШТЕОБРАЗОВНУ НАСТАВУ

српски језик и књижевност, енглески језик, француски језик, немачки језик, италијански језик, математика, физика, информатика, психологија, социологија, филозофија, историја, физичко и здравствено васпитање, веронаука, грађанско.

Сви одсеци су активно учествовали у сарадњи са другим школама и са ФМУ.

4. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

4.1. Настава

Настава се одвијала по распореду часова које је усвојило Наставничко веће на седници пред почетак школске године. Поједини проблеми који су се појављивали, проистекли су пре свега из отежавајућих услова рада школе на две локације.

У настави су коришћени уџбеници у складу са каталогом одобрених уџбеника који су усвојени на Наставничком већу, Савету родитеља и Школском одбору.

Недостатак средстава за набавку инструмената и других учила условио је да се настава и даље обављала са врло застарелим и истрошеним инструментаријумом и опремом. Међутим, и поред тога од донације родитеља, школа је и ове школске године успела и да купи један пијанино и изврши поправку једног дела гудачких инструмената.

Отежане услове за рад представља чињеница да највећи број професора општеобразовне наставе ради у неколико школа, што ствара тешкоће при изради распореда и организовању наставе.

4.2. Извештај о реализацији студијског путовања

Извештај са студијског путовања у Будимпешту, октобар 2024.

Студијско путовање у Будимпешту организовано је преко агенције Мауак (Гаврила Принципа 52) и са водичем, госпођом Дејаном Вучетић, у периоду од 05. до 08. октобра 2024. године. На студијско путовање организовано је кренуло 39 ученика 2, 3 и 4 разреда средње школе, док је једна од пријављених ученица морала да одустане због трауме руке услед пада вече пре поласка на путовање. Са ученицима је ишло и пет наставника - Јасенка Анђелковић-Протић као вођа пута, Марта Гајић, Зорана Чукић, Драгана Зоричић и Наташа Шпачек. Агенција је обезбедила лекара који је све време био са нама.

Први дан, 05. октобра 2024

Из Београда смо кренули у 06:00 часова ујутру са стајалишта испред Градске скупштине (после прегледа аутобуса од стране саобраћајне милиције) и после краћег успутног стајања, границу са Мађарском смо без проблема и без чекања прешли око 09:30. Према програму у Будимпешту смо стигли око 13:00 и већ у 14:00 имали смо заказан обилазак *Куће музике*, новоотворене музичке институције (2022.) која је својим интерактивним садржајем од фолклорне музике до савремене музике 20. века у потпуности импресионирала све нас. Због великог броја ученика и организације простора били смо подељени у две групе са паузом уласка од пола сата. Затим смо од 18:00 часова по позиву директора Музеја Беле Бартока у Будиму присуствовали концерту Секељи гудачког квартета који је извео Хајднов квартет оп.76 и 4. квартет Беле Бартока; после краћег упознавања са стваралаштвом Беле Бартока, што нам је представио директор Золтан Фаркаш, отишли смо у хотел V&V у близини Ваџи улици и Дунавског кеја и на организовану вечеру у restoran Bonni resto где смо вечерали и следећа два дана.. Такође, по позиву директора Музеја договорили смо поновну посету како би нам, опет по групама, лично показао музеј који, иначе, годинама није био отворен за јавност због

реновирања и који ће званично бити поново отворен тек у новембру 2024. Смештај са доручком у хотелу В&В је заиста био одличан.

Други дан, 06. октобар 2024.

Другог дана смо у јутарњим часовима посетили *Српску православну цркву св. Георгија* (где смо видели чувену плаштаницу, рад Христифора Жефаровића) и *Текелијанум*, о којима нам је говорио свештеник, протојереј Зоран Остојић. Следећи сегмент програма одвео нас је у Будим где смо прошли кроз *српску четврт Табан*, и панорамски, из аутобуса, видели бисте Корнелија Станковића и Вука Караџића као и гостионицу *Јелен*, у којој су се окупљали српски интелектуалци прве половине 19. века. На Будиму смо дошли до *Рибарског бастиона* где смо видели *Цркву светог Матијашиа* и посетили *Музеј музичке историје*, заправо Музеј музичких инструмената где су ученици имали прилике да свирају на једном од музејских клавира - и подстакнути овим простором, ученици су хорски отпевали *Оче наш* што је наишло на велико одобравање присутних посетилаца.

У послеподневном термину отишли смо у *Сентандреју*, веома важно место у српској историји где смо посетили *Српску Београдску православну цркву*, видели остале цркве у месту (Пожаревачку, Грчку цркву), кућу Вука Караџића и Јакова Игњатовића и имали слободно време да се прошетамо по кеју.

Трећи дан, 07. октобар 2024.

Трећег дана смо обишли *Архив Золтана Кодаја*, односно Музејску поставку у кући у којој је Золтан Кодаљ живео и стварао (вођени од локалног водича), затим *Музеј Франца Листа*, такође музејски простор у оквиру старе Музичке академије у којој је Ф. Лист живео и радио (са локалним водичем) и *Музеј Беле Бартока* на Будиму, са интеративним садржајем, где нам је водич био директор музеја Золтан Фаркаш.

У после подневном термину разгледали смо хор и приземље *Краљевске опере* и видели *Музичку академију Франц Лист*.

Четврти дан, 08. октобар 2024.

Четвртог дана у преподневним терминима обишли смо њихов *МУПА комплекс*, односно *Палату уметности* у којој смо, са локалним водичем, обишли концертну *дворану Бела Барток*, рађену по најсавременијим принципима акустичке градње, *Фестивалску дворану* за мање музичке програме (мјузикл, камерна музика) и *Лудвигов музеј*, односно *Галерију савремене уметности*. Поред овог комплекса налази се и *Народно позориште* где се изводи искључиво позоришни репертоар.

Око 13:30 часова програм студијског путовања је био остварен и кренули смо ка Београду, и као и у доласку, без проблема и чекања прешли границу, и после краћег успутног задржавања стисли смо у Београд око 19:00.

Програм студијског путовања је у потпуности остварен, редослед посета наведен у писаној форми је у неким случајевима прилагођен раду музичких институција, с обзиром да је наш боравак у Будимпешти обухватао и дане викенда када се радно време мења.

Помоћник директора МШ „Мокрањац“
мр Јасенка Анђелковић-Протић

4.3. Извештај о прослави Светог Саве

У музичкој школи *Мокрањац* школска слава је обележена у понедељак 27. јануара 2025. са почетком у 11:30 часова. Славски колач и жито освештао је протојереј - ставрофор Бранко Топаловић. На прослави су традиционално испраћени и даровани од стране школе наставници који су те школске године отишли у пензију.

Вероучитељ у СМШ Мокрањац

4.4. Наступи и концерти

Током школске 2024/25. године у организацији музичке школе „Мокрањац“ у свечаној сали школе у Дечанској 6, одржана су 23 концерта и 11 јавних часова. Традиционални Новогодишњи концерт професора школе, одржан је у сали Београдске филхармоније. Публици су се поред ученика и бивших ученика школе представили и домаћи професионални музичари.

КОНЦЕРТИ У ВЕЛИКОЈ И МАЛОЈ САЛИ ШКОЛЕ:

18.09. концерт: Вера Гаталица, клавир
28.10. јавни час ученика гудачког одсека
31.10. концерт: Богдан Дугалић, клавир
07.11. јавни час најбољих етида, одсек за клавир и харфу
22.11. концерт Клавирске секције
23.11. концерт: Ружица Гојковић, клавир
28.11. концерт: Чело фест
02.12. јавни час ученика гудачког одсека
12.12. концерт дечијег хора Првог београдског певачког друштва
13.12. концерт ученика камерне музике
14.12. концерт ученика одсека за традиционално певање и свирање
15.12. јавни час ученика гитаре, класа А. Маринковић Мујезиновић
15.12. концерт ученика харфе
16.12. концерт ученика дувачког одсека и гитаре
17.12. концерт ученика гудачког одсека
18.12. концерт ученика одсека за соло певање
20.12. концерт ученика свих одсека – дела домаћих аутора
23.12. концерт ученика 1. омш гудачког одсека
23.12. концерт ученика одсека за клавир и харфу
24.12. концерт ученика одсека за клавир и харфу
26.12. заједнички концерт ученика свих одсека
23.01. концерт: Анђелка Петковић, виолончело
08.05. концерт: Небојша Максимовић, клавир
12.05. јавни час ТНС
19.05. јавни час класе Соње Шипић
23.05. јавни час ученика дувачког одсека
30.05. јавни час ученика дувачког одсека
15.05. концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа
20.05. јавни час ученика завршног разреда смш гудачког одсека
27.05. јавни час ученика завршног разреда смш гудачког одсека
02.06. концерт ученика виолине класа: Немања Ајдачић, проф.
05.06. јавни час ученика камерне музике
10.06. дипломски концерт: Матија Стојановић, гитара; класа: А. Маринковић Мујезиновић, проф.
25.06. концерт: Калин Дугалић, клавир

ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ У САЛИ ШКОЛЕ

У сали школе у оквиру Чело феста, одржана су 25. и 28. новембра 2024. године, два мастеркласа проф. Данијеле Милутиновић Ненић

Такође, 09. марта 2025. године, одржано је Такмичење у извођењу клавирске српске музике

КОНЦЕРТ ПРОФЕСОРА:

Традиционални Новогодишњи концерт професора одржан је 25.12.2024. у сали Београдске филхармоније. На концерту су наступила 14 професора школе: Владимир Гурбај, кларинет; Ивана Крушедолац, клавир; Дејан Травица, виолончело; Снежана Перуничих, клавир; Ђорђе Савчић, клавир; Милан Дујмовић, гитара; Маја Ђого, клавир; Мила Смиљковић, виола; Душан Симић, клавир; Биљана Тодоровић, клавир; као чланице клавирског квинтета наступиле су: Вениа Жарковић 1. виолина, Нада Иванежа 2. виолина, Александра Јовановић виола, Даница Кремзер виолончело, Ивана Крушедолац клавир. Концерт професора као и концерт дела домаћих аутора су снимљени и објављени на јутјуб каналу школе.

Помоћник директора,
Александра Јовановић проф.

4.5. Наступи ученика на концертима и такмичењима

Напомена: У појединачним извештајима актива одсека наведени су наступи и награде ученика школе.

4.6. Награђени и дипломирани ученици

НАГРАЂЕНИ УЧЕНИЦИ У ШКОЛСКОЈ 2024/2025. ГОДИНИ	
НАГРАДЕ/ДИПЛОМЕ <i>МОКРАЊАЦ</i>	НАГРАЂЕНИ УЧЕНИЦИ
За најбоље ученике гудачког одсека	<i>Нађа Јовчић</i> , виолина 4. смш класа: Марија Рајшић
	<i>Анђелка Петковић</i> , виолончело 2.смш класа: Дејан Травица

	Ђурђија Савић , виолина 4.смш Класа: Милица Крнета
За најбоље ученике клавирског одсека и харфе	Мина Стаменковић , харфа 4.смш Класа: Дијана Сретеновић
	Аникија Премовић , харфа 4.смш Класа: Дијана Сретеновић
	Калин Дугалић , клавир 2. смш Класа: Марко Ђорђевић
	Мауси Шабани , клавир 3. смш Класа: Бојана Божић Симишић
За најбољег ученика теоретског одсека	Теодора Николић , 4. смш Класа: Вишња Пешић
За најбоље ученике соло певачког одсека	Димитрија Попмихајлов , соло певање 4.смш Класа: Ивана Димитријевић Анђелковић
За најбољег ученика одсека за дуваче и гитару	/
За најбољег ученика одсека за српско традиционално певање и свирање	/
За најбољи матурски рад из српског језика	Сташа Ђорђевић , 4. смш Наставник: Марија Воркапић
УЧЕНИКУ ГЕНЕРАЦИЈЕ	Теодора Николић , ТО 4. смш Класа: Вишња Пешић
НАГРАДЕ ДОНАТОРА	
„СМИЉКА УЗЕЛАЦ“ За најбољег дипломца клавирског одсека	Татјана Поповић , клавир 4.смш Класа: Снежана Милосављевић

Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије

У школској 2024-25. години није одржано Републичко такмичење.

Матуранти 2024/25. године

	Ученик	Главни предмет	Наставник главног предмета
1.	Иван Балугџић	Виола	Милошевић Томислав
2.	Катарина Брусин	Виолина	Васиљевић Владимир
3.	Миа Ганић	Виолина	Жарковић Вениа
4.	Леона Ислами	Виолина	Марковић Владимир
5.	Нађа Јовчић	Виолина	Рајшић Марија
6.	Дуња Лаушевић	Виолина	Васиљевић Владимир
7.	Вера Миленковић	Виолина	Ајдачић Немања
8.	Ђурђија Савић	Виолина	Крнета Милица
9.	Душан Вучковић	Тромбон	Петровић Никола
10.	Саша Ђорђевић	Хорна	Јотић Александар
11.	Михајло Николић	Хорна	Јотић Александар
12.	Софија Сарјановић	Хорна	Јотић Александар
13.	Вања Ћосић	Хорна	Јотић Александар
14.	Вида Пуљевић	Гитара	Сарић Марко
15.	Матија Стојановић	Гитара	Маринковић Мујезиновић Ана
16.	Тајјана Жујовић	Харфа	Сретенковић Дијана
17.	Аникија Премовић	Харфа	Сретенковић Дијана
18.	Мина Стаменковић	Харфа	Сретенковић Дијана
19.	Алиса Здравковић	Клавир	Ђого Маја

20.	Наташа Мојашевић	Клавир	Стојиљковић - Вранић Јелена
21.	Лука Пармак	Клавир	Перуничкић Снежана
22.	Татјана Поповић	Клавир	Милосављевић Снежана
23.	Јелена Велимировић	Српско традиционално певање	Тодић Бранко
24.	Дијана Драгосављевић	Српско традиционално певање	Ђорђевић Милица
25.	Ива Јокановић	Српско традиционално певање	Ђорђевић Милица
26.	Ангелина Рендулић	Српско традиционално певање	Тодић Бранко
27.	Матеја Маринковић	Кавал	Николић В. Милош
28.	Елена Марђоновић	Солфеђо	Пешић Вишња
29.	Теодора Николић	Солфеђо	Пешић Вишња
30.	Ана Радојичић	Солфеђо	Пешић Вишња
31.	Јана Стефановић	Солфеђо	Пешић Вишња
32.	Стојановић Нађа	Соло певање	Ташкова Валентина
33.	Димитрије Попмихајлов	Соло певање	Димитријевић Аранђеловић Ивана

Ученици школске 2024/25. који су наставили школовање на музичким академијама у земљи и иностранству:

Гудачки одсек

1. Вера Миленковић, виолина, (класа Н. Ајдачић) - ФМУ у Београду,
2. Дуња Лаушевић, виолина, (класа В.Васиљевић) - Академија уметности у Новом Саду
3. Ђурђија Савић, виолина, (класа М.Крнета) - Академија уметности у Новом Саду
4. Миа Ганић, виолина, (класа В.Жарковић) - Академија уметности у Новом Саду
5. Нађа Јовчић, виолина, (класа.М.Рајшић) - теоретски одсек на ФМУ у Београду.
6. Леона Ислами, виолина, (класа В.Марковић)- музичку академија у Мадриду,
7. Иван Балугџић, виола, (класа Т.Милошевић) Факултет уметности у Звечану

Клавирски одсек и харфа

1. Мина Стаменковић, Харфа, класа Дијана Сретеновић, ФМУ Београд – музикологија
2. Аникија Премовић, Харфа, класа Дијана Сретеновић, Академија уметности у Новом Саду

Дувачки одсек

1. Сташа Ђорђевић, Хорна, класа Јотић Александар- ФМУ Београд
2. Михајло Николић, Хорна, класа Јотић Александар- ФИЛУМ Крагујевац
3. Вања Ћосић, Хорна, класа Јотић Александар, ФМУ Београд
4. Душан Вучковић, Тромбон, класа Петровић Никола, ФМУ Београд

Теоретски одсек

1. Теодора Николић, Солфеђо, Вишња Пешић, ФМУ Београд – композиција
2. Јана Стефановић, Солфеђо, Вишња Пешић, ФМУ Београд - музичка педагогија

Одсек за Српско традиционално певање и свирање

1. Јелена Велимировић, Српско традиционално певање, класа Бранко Тадић, ФМУ Београд
2. Ангелина Рендулић, Српско традиционално певање, класа Тадић Бранко, ФМУ Београд

5. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

5.1. Извештај о раду директора школе

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ ЗА ШКОЛСКУ 2024/2025.
ГОДИНУ НАЛАЗИ СЕ У ПОСЕБНОМ ПРИЛОГУ

5.2. Извештај о раду помоћника директора

У току школске године помоћник директора је обављао следеће активности:

- **Учествовање у раду органа школе:** редовно је учествовао у раду Колегијума стручних актива, као и у организацији и припреми седница Одељенског и Наставничког већа.
- **Праћење наставе:** редовно је обилазио наставу према годишњем плану посета, а квалитет рада наставника пратио је и кроз испите, аудиције, школске пробе и концерте.
- **Сарадња са родитељима:** организовао је седнице Савета родитеља и учествовао у припреми садржаја за родитељске састанке. Детаљан извештај о раду Савета родитеља дат је у посебном прилогу.
- **Административни послови:** одржавао је базу података школе, ажурирао школски сајт, управљао Google Workspase налогом, школским мејл налозима, Гугл групама, учионицама и YouTube каналом школе. Бавио се и обрадом онлајн молби и пријава за испите, као и одржавањем рачунарског система и мреже школе.
- **Унос и обрада података:** редовно је радио у системима Доситеј, ЈИСП и есДневник, укључујући евиденцију распореда индивидуалне наставе и унос оцена у мали дневник.
- **Координација есДневника:** вршио је доделу налога, координацију рада и преглед са осталим координаторима, као и издавање сведочанстава.
- **Културна делатност:** организовао је коришћење сале „Мокрањац“ за часове, пробе, аудиције, концерте и семинаре, водећи евиденцију свих активности.

Педагошка активност

Поред административних послова, помоћник директора је био ангажован и у педагошком раду. Истичу се следећа постигнућа ученика:

- Прва награда на 29. Међународном такмичењу младих пијаниста у Шапцу – Калин Дугалић, 1. СМШ (соло клавир, старија категорија).
- Солистички концерт Калина Дугалића (1. СМШ).
- Наступи на Кустендорф фестивалу: Ружица Бајић (4. СМШ) и Калин Дугалић (1. СМШ).

Све наведене активности потврђују ангажованост у организацији наставног процеса, сарадњи са колегама и педагошком раду, што је допринело унапређењу рада школе.

Помоћник директора,
Марко Ђорђевић, проф. Клавира

5.3. Извештај о раду помоћника директора

СЕПТЕМБАР

- Учествовање у изради годишњег програма рада за школску 2025/26.годину
- Учествовање у изради годишњег извештаја за школску 2024/25.годину
- Дефинисање фондова и расподела новоуписаних ученика у ОМШ и СМШ по класама, групама и одељењима у координацији са шефовима одсека
- Допуна распореда часова
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Учествовање у фирмирању Ес дневника и базе података за основну и средњу школу .
- Организовање састанка са одељенским старешинама по питању вођења педагошке документације (дневника, матичних књига, записника и сл.)
- Обилазак наставе
- Сарадња са просветним инспекторима
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе.
- Вођење првих родитељских састанака.
- Припрема реализације студијског путовања у Будимпешту.
- Преглед школске документације после августовског испитног рока
- Све врсте обавештења везана за ученичка питања
- Сарадња са колегама по питању отварања матичних књига за нову генерацију основне и средње школе
- Непосредна настава/12 часова

ОКТОБАР

- Прикупљање и обрада молби за убрзано напредовање ученика
- Обилазак наставе
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Праћење вођења евиденције у Ес дневнику
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Учествовање у раду Наставничког већа
- Сарадња са ученичким парламентом
- Организовање новембарског испитног рока за ванредне ученике
- Праћење изостанака ученика и припреме за први класификациони период
- Сарадња са психологом школе
- Ученичка питања
- Сарадња на изради дневника за ОМШ по одсецима
- Непосредна настава/12 часова

- Рад на самовредновању и акционом планирању
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Израда распореда испита за ванредне ученике који полажу испите у новембарском испитном року

НОВЕМБАР

- Сарадња са психологом школе
- Ученичка питања
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Организовање и реализација првог класификационог периода
- Сарадња са инспекцијским службама Министарства просвете и Града
- Прикупљање месечних планова рада
- Рад на самовредновању и акционом планирању
- Реализација новембарског испитног рока за ванредне ученике
- Непосредна настава /12 часова
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе, успеха и дисциплини ученика омш и смш
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином

ДЕЦЕМБАР

- Израда распореда испита за ученике који убрзано напредују
- Организовање јануарског рока за ванредне ученике
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Праћење наставе и редовна сарадња са професорима и родитељима
- Непосредна настава /12 часова
- Учешће ученика на Републичком такмичењу из солфеша и двогласног певања
- Рад на самовредновању и акционом планирању
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Припреме за други класификационо период (I полугодиште)
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе

ЈАНУАР

- Реализација јануарског испитног рока
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Преглед Ес дневника за ОМШ и СМШ
- Рад у стручним телима школе
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Планирање припремне наставе за пријемни испит за упис у први разред СМШ

ФЕБРУАР

- Ажурирање документације ученика који су убрзано напредовали
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Преглед Ес дневника СМШ
- Састанци са родитељима ученика који имају проблема на настави
- Непосредна настава/12 часова
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Рад у стручним телима школе
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе

- Припрема и реализација припремне наставе за пријемни испит за упис у 1.разред СМШ
- Родитељски састанак поводом уписа у 1.разред СМШ

МАРТ

- Организовање априлског рока за ванредне ученике
- Обилазак наставе
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Припреме за трећи класификациони период
- Непосредна настава/12 часова
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Рад у стручним телима школе
- Редовна сарадња са одељенским старешинама
- Реализација припремне наставе за пријемни испит за упис у 1.разред СМШ

АПРИЛ

- Израда плана пријемних,годишњих и матурских испита
- Организација испитних рокова за завршне разреде у сарадњи са референтом за ученичка питања
- Организовање допунских испита за ученике завршног разреда СМШ
- Организација одељенских већа завршних разреда ОМШ и СМШ
- Координација са одељенским старешинама и анализа постигнутог успеха и реализованог плана и програма
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Непосредна настава /12 часова
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Припрема за пријемне испите за ОМШ и СМШ
- Реализација припремне наставе за пријемни испит за упис у 1.разред СМШ

МАЈ

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Припрема и организовање пријемних испита у ОМШ
- Оглашавање распореда годишњих,матурских,разредних испита
- Организовање пријемних испита за ОМШ
- Организовање и обрада података у вези пријемних испита за СМШ
- Учешће у реализацији пријемног испита за СМШ
- Учешће у комисијама за пријемни испит за ОМШ и СМШ
- Координација са ЗМБШС у вези екстерних чланова комисија за пријемне испите
- Пријем пријава и израда распореда ванредних испита за јунски рок
- Реализација седница одељенског већа завршних разреда ОМШ и СМШ
- Непосредна настава/12 часова
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Рад у стручним телима школе

ЈУН

- Преглед школске документације завршних разреда ОМШ и СМШ
- Организовање одељенских и Наставничког већа
- Преглед Ес дневника, испитних записника и матичних књига за ОМШ и СМШ
- Пријем и обрада пријава за августовски рок
- Израда распореда обавеза за август
- Израда распореда часова за школску 2025/2026
- Организовање поделе књижица за ОМШ и сведочанства и уверења за СМШ
- Организовање уписа ученика
- Непосредан упис ученика у 1. разред ОМШ – електронски упис
- Рад у стручним телима школе
- Организација завршетка наставе
- Непосредна настава/12 часова- годишњи испити
- Реализација часа примравника Биљане Старешине
- Учешће у испитним комисијама и комисијама за смотре

АВГУСТ

- Пријем пријава и израда распореда ванредних испита за августовски испитни рок
- Пријемни испит за упис у 1. разред ОМШ
 - Учествовање у раду Колегијума стручних актива
 - Преглед дневника, испитних записника и матичних књига за ОМШ и СМШ за ученике који су испите полагали у августу
 - Учешће у изради извештаја и планова и програма рада
 - Израда и допуна распореда часова за школску 2025/2026
 - Остале припреме за школску 2025/26.годину

Помоћник директора

Даница Марковић, проф.

5.4. Извештај о раду помоћника директора

СЕПТЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Учешће у изради Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за школску 2023/2024.
- Учешће у изради Годишњег Плана рада школе за школску 2024/2025.
- Рад у Тимовима школе
- Организација концерата бивших ученика школе у великој и малој сали школе
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Обилазак наставе
- Непосредни рад у настави

ОКТОБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Обилазак наставе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави

НОВЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Обилазак наставе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Преглед електронских дневника индивидуалне наставе (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)

ДЕЦЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација и учествовање у раду комисије на аудицији за наступ ученика на концертима гудачког одсека
- Учествовање у организацији аудиција за концерте поводом дана школе и Фестивал ОМШ
- члан комисије на аудицији за избор солисте са оркестром за 2. део концерта на КНУ поводом Дана школе
- члан комисије на аудицији за избор екипе солиста за Фестивал ученика ОМШ
- Организација и наступ у квинтету на Концерту професора школе у сали Београдске филхармоније
- Организација концерата великој и малој сали школе
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Непосредни рад у настави

ЈАНУАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Учествовање у организацији поводом прославе Светог Саве у великој сали школе
- Преглед индивидуалних електронских дневника ОМШ/СМШ (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)
- Припреме за други класификациони период (2. полугодиште)
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Непосредни рад у настави

ФЕБРУАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Преглед индивидуалних дневника ОМШ/СМШ (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави

МАРТ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави
- Преглед електронског дневника индивидуалне наставе (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)

АПРИЛ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација и реализација пријемних испита за основну музичку школу
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Непосредни рад у настави

МАЈ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација и реализација пријемних испита за основну и средњу музичку школу
- Члан комисије на пријемном испиту за ученике виоле 1. СМШ
- Дежурни професор на пријемном испиту за ученике виолине 1. СМШ
- Учествовање у раду на изради календара за годишње испите ОМШ/СМШ
- Члан комисије на пријемном испиту за ученике 1. ОМШ
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави
-

ЈУН:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Непосредни рад у настави
- Организација дипломских концерата ученика 4. СМШ у великој сали школе
- Организација и реализација пријемних испита за основну музичку школу
- Члан комисије на годишњем испиту ученика виолине 5. ОМШ

- Члан комисије на испитима ученика виоле: годишњи и завршни ОМШ и годишњи и матурски СМШ
- Члан комисије на годишњем испиту ученика контрабаса ОМШ
- Преглед индивидуалних електронских дневника ОМШ/СМШ (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за српско традиционално певање и свирање)
- Преглед документације и штампање сведочанстава ученицима гудачког, дувачког одсека, ученицима гитаре и ученицима одсека за СТП
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Унос нових уписаних ученика у базу података школе
- Унос уписаних ученика у 1. омш у е-упис
- Ажурирање онлајн табела за предвиђање фондова наставника индивидуалне наставе за идућу школску годину

ЈУЛ:

- Унос нових уписаних ученика у базу података школе

АВГУСТ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Учествовање у изради и писању Извештаја и Плана рада школе.
- Рад у Тимовима школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Унос нових уписаних ученика у базу података школе
- Припрема еДневника за школску 2025/2026. годину
- Остале активности за почетак школске 2025/2026. године

Помоћник директора,
Александра Јовановић, проф.

5.5. Извештај о раду помоћника директора

І ПОЛУГОДИШТЕ

СЕПТЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума.
- Учествовање у раду Одељенског већа – вођење седнице
- Учествовање у раду Наставничког већа
- Израда Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за школску 2024/2025.
- Израда Годишњег Плана рада школе за школску 2025/2026.
- Учествовање у могућим корекцијама распореда наставника по сменама и учионицама
- Учествовање у организацији родитељских састанака ОМШ/СМШ
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе.
- Организација и вођење састанака разредних старешина, непосредна сарадња са разредним старешинама у вођењу дневника
- Рад у Тимовима школе
- Припрема материјала за сајт школе
- Обилазак наставе
- Непосредна настава 16 часова

ОКТОБАР:

- Учествовање у раду Колегијума.
- Упознавање са текућим проблемима и решавање истих.
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са разредним старешинама
- Присуство и учешће у доласку редовне просветне инспекције
- Обилазак наставе.
- Припрема материјала за сајт школе
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Непосредна настава 16 часова

НОВЕМБАР:

- Учествовање у раду седница Одељенско и Наставничко веће поводом тромесечја
- Вођење седнице Одељенског већа
- Организација и вођење састанака разредних старешина, непосредна сарадња
- Обилазак наставе.
- Рад у Тимовима школе
- Учествовање у раду Колегијума.
- Преглед дневника СМШ
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ДЕЦЕМБАР:

- Рад у Тимовима школе
- Учествовање у раду Колегијума.
- сарадња са разредним старешинама
- сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- сарадња са институцијама ван школе и онлине са другим школама у земљи и иностранству
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ЗИМСКИ РАСПУСТ –

II ПОЛУГОДИШТЕ

ЈАНУАР:

- Рад у Тимовима школе
- Обележавање годишњице смрти Стевана Стојановића Мокрањца
- Обележавање славе Св. Сава – без музичког програма
- Учествовање у изради листе за упис оцена у базу података ОМШ/СМШ - 1. полугодиште
- Израда извештаја из базе података за 1. полугодиште
- Преглед индивидуалних дневника ОМШ/СМШ
- Учествовање у раду Колегијума

- Сарадња са разредним старешинама
- Учествовање у раду Одељенског и Наставничко веће
- Припреме за други класификационо период (2. полугодиште)
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Преглед дневника Теоретског одсека и разредних старешина
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ФЕБРУАР:

- Обилазак наставе.
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са разредним старешинама
- Преглед дневника
- Учествовање у раду Колегијума
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

МАРТ:

- сарадња са разредним старешинама
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Учествовање у раду Колегијума.
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

АПРИЛ:

- Координирање наставника Теоретског одсека
- Одређивање припремне наставе за пријемни испит у 1. разред СМШ
- Одређивање чланова комисија -солфеђиста, за пријемне испите у 1. ОМШ
- Рад на изради Испитних обавеза наставника за јунски и августовски рок
- Учествовање у раду Колегијума.
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Рад у Тимовима школе на изради новог четворогодишњег Школског програма
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са разредним старешинама
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова
- Пролећни распуст

МАЈ:

- Учествовање у раду Колегијума.
- Учествовање у раду Одељенског и Наставничког већа
- Припрема материјала за сајт школе
- Рад у Тимовима школе
- Одређивање чланова комисија -солфеђиста, за пријемне испите у 1. ОМШ
- Рад на изради Испитних обавеза наставника за јунски и августовски рок
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију испита
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ЈУН:

- Учествовање у раду Одељенског и Наставничког већа
- Рад у Тимовима школе
- Израда извештаја из базе података за 2. полугодиште
- Преглед индивидуалних дневника ОМШ Теоретског одсека
- Преглед разредних дневника СМШ
- Учествовање у раду Колегијума.
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију испита
- Припрема материјала за сајт школе
- Израда фондова часова наставника Теоретског одсека
- Учествовање у изради распореда теоријске наставе – прелиминарна верзија

АВГУСТ:

- Учествовање у финалној изради распореда часова за ОМШ/СМШ
- Учествовање у раду Одељенског и Наставничког већа
- Учествовање у изради и писању Извештаја и Плана рада школе.
- Организација и реализација пријемних испита за основну музичку школу
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Учествовање у разговору и избору кандидата за пријем на упражњена радна места наставника хармоније и контрапункта
- Учествовање у раду Колегијума
- Учествовање у изради распореда наставника по сменама и учионицама
- Учествовање у припреми школе за почетак 2025/26 школске године.

Помоћник директора,

Мр Јасенка Анђелковић-Протић

Наставник историје музике

6. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ АКТИВА И ТИМОВА

6.1. Извештај актива за развојно планирање

ЧЛАНОВЕ АКТИВА именује Школски одбор на 11. седници од школске 2024/25:

1. Милош Трајковић - директор школе -Председник актива
2. Александра Јовановић – помоћник директора , наставник виолине
3. Јасенка Анђелковић Протић – помоћник директора ,наставник историје музике
4. Александар Хрњак – психолог школе, наставник психологије
5. Невена Миљанић - психолог школе
6. Марко Ђорђевић – помоћник директора , наставник клавира
7. Дарко Мирковић – представник Савета родитеља
8. Диана Поповић– члан Школског одбора из реда локалне самоуправе
9. Лана Стевановић 3/1- члан ученичког парламента

Развојни план школе је усвојен на седници школског одбора одржаној 25. 06. 2024.

Током школске 2024/25. године настављено је са реализацијом наставних циљева и постигнуто је следеће:

1. Окренут је ентеријер и набављене су књиге и нотни материјал, као и музички инструментаријум.
2. Библиотека школе је реновирана (паркет је хоблован и прелакиран, зидови су глетовани и окренути, прозори су офарбани и инсталиран је клима уређај)
3. Музички студио за дизајн звука опремљен је додатном опремом неопходном за извођење наставе.
4. Наставници школе остварили су значајан пораст у сатима усавршавања, тако што је организован семинар у самој школи.
5. Обезбеђене су награде за најталентованије и најуспешније ученике.
6. Континуирано је рађено на унапређењу сарадње са родитељима.
7. Континуирано је рађено на унапређењу промотивних активности школе и популаризације музичке културе, остварен је велики број наступа у медијима и слично.

План је да се током 2025/26. године настави са реализацијом развојних циљева, као и да се о реализованим акцијама редовно обавештавају Школски одбор, Наставничко веће и представници Савета родитеља.

Директор школе,
Милош Трајковић

6.2. Извештај о раду тима за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања за школску 2024-25. годину

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александар Хрњак – психолог школе (координатор тима)
2. Невена Миљанић – психолог школе
3. Милош Трајковић – директор школе
4. Марко Ђорђевић – помоћник директора
5. Славица Танасијевић – секретар школе
6. Марија Воркапић – наставник српског језика и књижевности и грађанског васпитања
7. Даница Марковић – помоћник директора (наставник солфеђа)
8. Зоран Здравковић - Представник савета родитеља

У току школске 2024/25. реализоване су следеће превентивне активности:

1. Упознавање ученика и родитеља првог разреда са законским одредбама; појмовима насиља, занемаривања, злостављања и основним принципима деловања у школској средини.
2. Направљени су материјали и презентација за ученике и наставнике који садрже дефинисане поступке и процедуре за заштиту од насиља, злостављање и занемаривање и подељени одељенским старешинама.
3. На часовима одељенске заједнице, одељенске старешине и психолог обрадили су теме које се односе на развијање и неговање богатства различитости и културе понашања (Емпатија, Сарадња у групи, пријатељство, Конструктивна комуникација и сл.)
4. У току године обављен је саветодавни рад са ученицима који су били укључени у неки облик насилног понашања (први ниво).

Запослени, родитељи и ученици су упознати са радом Националне платформе „Чувам те“, која представља прву националну платформу за превенцију и заштиту од насиља у школама у Србији. Велики број запослених завршио је онлајн обуке и редовно прате и користе едукативни материјал који је доступан на платформи.

Први и други наставни дан школске 2024/2025. године (2. и 3. септембар 2024. године), организован је кроз разговор, израду распореда часова индивидуалне наставе и упознавање ученика са планом и радом у наредном периоду, односно о раду у првим недељама нове школске године. Наставници су аутономно креирали своје оперативне планове.

Такође, у првој недељи (од 2. до 6. септембра 2024. године), школа је организовала заједничке разговоре са свим актерима школског живота – са ученицима на часовима образовно-васпитног рада, а са родитељима, односно другим законским заступницима на родитељским састанцима и седници Савета родитеља, с циљем конципирања образовне стратегије како да односи у школи буду засновани на међусобном поштовању, сарадњи и солидарности, уз уважавање различитости.

Да би се ученици што успешније вратили у неопходну дневну рутину, односно редовним школским активностима, неопходно је било да то буде постепено, нарочито у првим два недеља месеца септембра 2024. године. Друга недеља (од 09. до 13. септембра 2024. године) била је посвећена заједничким разговорима, дружењу и планирању. У овој недељи се спровело иницијално процењивање (провере и тестирања) претходних постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, а који су од значаја за обавезне предмете како би се организовали рад и праћење ученика, с посебним освртом на ученике из осетљивих друштвених група. Важно је било да наставници упознају ученике са циљем иницијалног процењивања, нагласе да његова функција није добијање оцено, али и да истакну важност ученичког залагања приликом иницијалног процењивања како би наставници добили релевантне информације за организовање даље наставе. Резултати иницијалног процењивања су се користили како би се креирао оперативни план наставе и ради даљег праћења напредовања ученика. Такође, стручни сарадници су се ослањали на резултате ове процене како би идентификовали ученике којима ће бити потребна посебна подршка и како би се, у сарадњи са наставницима, та подршка даље планирала и реализовала. Мотивација ученика у наставном процесу је била важна за унапређивање постигнућа и грађење поверења у школу. Важно је било да ученици осете задовољство због добро урађеног задатка, због укључености у процес учења, сарадње са наставницима и вршњацима. Одређена доза такмичарског духа на часу може да буде корисна, али је важно да не прерасте у ривалитет. Високо компетитивна средина за учење подиже анксиозност и утиче на то да се већ несигурни ученици додатно повуку, што негативно утиче на њихову мотивацију, а и успорава динамику целе групе/класе. Ученицима је појашњено да се од њих очекује да буду успешни, не зато што „морају“ да буду успешни, већ зато што школа и њихови наставници верују да они то „могу“. Неким ученицима је било потребно обезбедити додатну подршку, али тако да се не осете мање способним. Редовно је сопштавана повратна информација о раду и резултату учења сваком ученику. Ученике смо подстицали да сами коментаришу свој рад, да буду рефлексивни као и да коментар на рад својих другова буде конструктиван (обавезно спречавати исмевање, изругивање и грубе коментаре).

Наставници и стручни сарадници школе имали су аутономију да, уз подршку свих релевантних актера школског живота одреде неку од предложених тема тематских дана/радионица, а вођене вредностима међусобног поштовања, сарадње и солидарности, уз уважавање различитости. Неки од договорених предлога тема су: Ја волим и поштујем себе и друге; Шта могу да учиним за тебе?; Ми смо деца једног света; Подељена срећа је два пута већа; У туђим ципелама; Кад се многе руке сложе/удруже; Богатство различитости; Упознајмо свет кроз игре, културу, књижевност, историју, гастрономију и др.; Магична моћ речи; Дани демократске културе; Моја школа је мој други дом – правила понашања; Шта ти осећаш, желим да знам; Емпатија; Толеранција; Другарство; Позитивне вредности –путокази за живот; Шта је филантропија?. Садржај рада и организација радионица захтевала је корелацију садржаја више предмета, истраживање, сарадњу са другим наставницима или ученицима, истих или различитих старосних група, разним локалним организацијама, коришћење различитих дидактичких средстава и медија и примену проблемске наставе.

Школски тим за заштиту од ученика од насиља, злостављања и занемаривања није имао ниједну интервенцију по жалби родитеља.

На основу Правилника о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање („Службени гласник РС, бр.11/2024) у оквиру постојећег Тима за заштиту ученика од дискриманције, насиља, злостављања и занемаривања формиран је подтим за кризне интервенције

Чланови Тима за кризне догађаје су задужени за координацију активности, пружање подршке и информисање а то су уједно и чланови тима за заштиту ученика од насиља:

- Милош Трајковић - директор школе и руководилац Тима (*координација и контакт са медијима*)
- Славица Танасијевић – секретар школе (*координација и информисање*)
- Александар Хрњак - координатор Тима за заштиту, стручни сарадник (*координација, евалуација и пружање подршке*)
- Невена Миљанић - стручни сарадник психолог (*пружање психосоцијалне подршке*)
- Марко Ђорђевић – пом.директора, наставник клавира (*координација и информисање*)
- Даница Марковић - пом.директора, наставник солфеђа (*координација и информисање*)
- Марија Воркапић - наставник српског језика и књижевности (*координација и информисање*)
- Зоран Здравковић - представник родитеља (*координација*).

Школски тим за кризне интервенције није имао ниједну интервенцију.

Психолози школе,
Александар Хрњак и Невена Миљанић

6.3. Извештај о раду актива за школски програм

Актив за школски програм су чинили:

1. Даница Марковић – помоћник директора (Председник актива)
2. Милош Трајковић – директор школе
3. Александар Хрњак – психолог школе
4. Председници стручних већа
5. Милица Стојановић – библиотекар (записничар)

Током школске 2024/25. године актив за Школски програм састајао се онлајн по потреби како би:

- анализирао актуелни школски програм и проценио да ли су неопходне неке измене и допуне
- Израдио предлог новог Школског програма за СМШ и ОМШ који је донео Школски одбор на период од 4 године почев од 2025/2026.
- направио план како ће се школски програм представити свим заинтересованим странама

Помоћник директора,
Александра Јовановић

6.4. Извештај о активностима ученичког парламента

У складу са законом и статутом сваки разред је изабрао по три представника за ученички парламент:

Представници ученичког парламента за школску 2024/2025. су:

1. ученик – председник ученичког парламента : Вук Весић 3/1. разред
2. ученик – заменик председника парламента: Теодора Николић 4/1. разред
3. ученик – члан задужен за културне делатности школе: Стефан Калинић, 2/1. разред
4. ученик – члан задужен за екологију: Ксенија Стојковић, 3/1. разред
5. ученик – благајник: Миња Прековић, 3/1. разред
6. ученик – члан тима за самовредновање рада школа и актива за развојно планирање : Лана Стевановић 3/1. разред,
7. ученик – члан задужена за школска питања – Лана Стевановић 3/1. разред
8. ученик – члан тима за медијацију: Искра Малинић, 1/1
9. ученик – члан тима за медијацију: Михајло Дебељковић, 1/1
10. ученик – члан тима за медијацију: Катарина Бореновић 1/1
11. ученик – члан тима за медијацију: Јана Ковачевски 1/1

Изабрани представници парламента започели су свој мандат са много идеја и планова. Ипак обзиром на то да су неки од ученика показали слабу мотивисаност да се укључе у рад парламента и остваривање планова, неке важне акције остале су нереализоване. Такође неке акције нису реализоване зато што ни ове године није било финансијских могућности за њихову реализацију. Од целокупног плана и свих чланова парламента следеће акције остварене су захваљујући су малој групи ученика. У сарадњи са психологом школе на огласну таблу у Крунској постављени су панои на којима су обележени: Дан људских права (12.12.), Из угла психолога, и Одговор на кризне ситуације и трауматичне догађаје.

Ученички парламент

6.5. Извештај о вредновању и самовредновању школе

Тим за самовредновање чинили су: директор Милош Трајковић, психолози школе Александар Хрњак и Невена Миљанић, пом. директора Марко Ђорђевић и Александра Јовановић, Лана Стевановић (представница Ученичког парламента), Милена Бечић (представник Савета родитеља), и библиотекар школе Милица Стојановић.

План Тима за самовредновање био је да се током школске 2024 / 2025. уради самовредновање кључних области ресурси и руковођење, организација и обезбеђивање квалитета и да се ради на праћењу реализације акционих планова за претходно вреднованих пет кључних области.

У сарадњи са Ученичким парламентом, Саветом родитеља, Школским одбором и локалном заједницом рађено је и на:

- укључивању наших ученика у еколошке акције
- ажурнијем вођењу различитих врста евиденција и протокола
- обезбеђивању услова за Стручно усавршавање наставника
- набавци компјутера којима би се унапредила настава
- допуњавању инструментарија, нота, партитура и књига
- додатном подржавању најталентованијих и највреднијих ученика
- побољшању квалитета наставних и ваннаставних активности
- побољшавању и интензивирању сарадње са родитељима
- мотивисању родитеља да прате рад школе и процес учења своје деце
- мотивисању наставника да узму активније учешће у раду школе и активностима предвиђеним акционим плановима
- обogaћивању сајта школе и обезбеђивању континуираног уноса промотивних садржаја
- унапређивању медијске промоције школе
- популаризацији музичке културе
- организовању бесплатних медијских наступа ученика и наставника школе
- организовању музичких представа и других промотивних гостовања ученика и наставника по другим (посебно основним) школама и вртићима
- обавештавању медија о свим значајнијим дешавањима у школи и на позивању новинара и шире јавност да присуствују тим дешавањима.

Поред Школског одбора, о свим овим иницијативама и реализованим акцијама редовно су обавештавани и наставничко веће, Ученички парламент и представници Савета родитеља.

ОБЛАСТ КВАЛИТЕТА 6. ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ, УПРАВЉАЊЕ ЉУДСКИМ И МАТЕРИЈАЛНИМ РЕСУРСИМА

6.1. Руковођење директора је у функцији унапређивање рада школе.

6.1.1. Постоји јасна организациона структура са дефинисаним процедурама и носиоцима одговорности.

6.1.2. Формирана су стручна тела и тимови у складу са потребама школа и компетенцијама запослених.

6.1.3. Директор прати делотворност рада стручних тимова и доприноси квалитету њиховог рада.

6.1.4. Директор обезбеђује услове да запослени, ученички парламент и савет родитеља активно учествују у доношењу одлука у циљу унапређења рада школе.

6.1.5. Директор користи различите механизме за мотивисање запослених.

6.2. У школи функционише систем за праћење и вредновање квалитета рада.

6.2.1. Директор редовно остварује инструктивни увид и надзор у образовно-васпитни рад.

6.2.2. Стручни сарадници и наставници у звању прате и вреднују образовно-васпитни рад и предлажу мере за побољшање квалитета рада.

6.2.3. Тим за самовредновање остварује самовредновање рада школе у функцији унапређивања квалитета.

6.2.4. У школи се користе подаци из јединственог информационог система просвете за вредновање и унапређивање рада школе.

6.2.5. Директор ствара услове за континуирано праћење и вредновање дигиталне зрелости школе.

6.2.6. Директор предузима мере за унапређење образовно-васпитног рада на основу резултата праћења и вредновања.

6.3. Лидерско деловање директора омогућава развој школе.

6.3.1. Директор својом посвећеношћу послу и понашањем даје пример другима.

6.3.2. Директор показује отвореност за промене и подстиче иновације.

6.3.3. Директор промовише вредности учења и развија школу као заједницу целоживотног учења.

6.3.4. Директор планира лични професионални развој на основу резултата спољашњег вредновања и самовредновања свог рада.

6.4. Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе.

6.4.1. Директор подстиче професионални развој запослених и обезбеђује услове за његово остваривање у складу са могућностима школе.

6.4.2. Запослени на основу резултата спољашњег вредновања и самовредновања планирају и унапређују професионално деловање.

6.4.3. Наставници, наставници са звањем и стручне службе сарадњом унутар школе и умрежавањем између школа вреднују и унапређују наставу и учење.

6.4.4. Запослени примењују новостечена знања из области у којима су се усавршавали.

6.5. Материјално-технички ресурси користе се функционално.

6.5.1. Директор обезбеђује оптимално коришћење материјално-техничких ресурса.

6.5.2. Наставници континуирано користе наставна средства у циљу побољшања квалитета наставе.

6.5.3. Материјално-технички ресурси ван школе (културне и научне институције, историјски локалитети, научне институције, привредне и друге организације и сл.) користе се у функцији наставе и учења.

6.6. Школа подржава иницијативу и развија предузетнички дух.

6.6.1. Директор развија сарадњу и мрежу са другим установама, привредним и непривредним организацијама и локалном заједницом у циљу развијања предузетничких компетенција ученика.

6.6.2. У школи се подржава реализација пројеката којима се развијају опште и међупредметне компетенције.

6.6.3. Школа кроз школске пројекте развија предузимљивост, оријентацију ка предузетништву и предузетничке компетенције ученика и наставника.

6.6.4. Школа укључује ученике и родитеље у конкретне активности у кључним областима квалитета.

6.6.5. Директор развија међународну сарадњу и пројекте усмерене на развој кључних компетенција за целоживотно учење ученика и наставника.

6. ИЗВЕШТАЈ О РЕСУРСИМА

Кључна област 6: Ресурси

6.1. Подручје вредновања: Људски ресурси

Показатељи:

6.1.1. Наставни кадар (облици и начин стручног усавршавања)

6.1.2. Ненаставни кадар

Људски ресурси

Утврђено је да број и структура наставног кадра омогућава квалитетну реализацију Школског програма.

Број и структура ненаставног кадра омогућава квалитетну реализацију Школског програма.

План стручног усавршавања има јасне циљеве и приоритете и обухвата и ненаставни кадар.

Наставницима је омогућено стално стручно усавршавање.

Школа омогућава сарадњу наставника са стручњацима ван школе у раду са ученицима.

Школа учествује у пројектима различитих институција које се баве унапређивањем наставе.

Постоји програм увођења приправника у рад.

ПРЕГЛЕД КВАЛИФИКАЦИОНЕ СТРУКТУРЕ ЗАПОСЛЕНИХ

Назив	НОК С ниво	Укупан коефициј ент	Број извршилаца по прорачуну на пуну норму	Број запосле них	Укупан број коефицијент а
Наставник	6	14.88	0.25	2	3.72
Наставник	7	17.32	86.87	103	1504.59
Наставник	8	17.32	3.82	5	66.16
Укупно настава			90.94	110	1574.47
Библиотекар / нототекар / медиятекар	7	17.32	2	4	34.64
Дипломирани економиста за финансијско - рачуноводствене послове	7	17.32	1	1	17.32
Директор установе	7	20.78	1	1	20.78
Домар/мајстор одржавања	4	9.36	1	1	9.36
Корепетитор	7	17.32	8.75	9	151.55
Корепетитор	8	17.32	0.58	1	10.05
Помоћник директора установе	7	19.05	1.4	4	26.67
Референт	4	9.36	2	2	18.72
Секретар установе	7	17.32	1	1	17.32
Стручни сарадник	7	17.32	1.9	2	32.91
Чистачица	1	9.3	7	7	65.1
Укупно ваннастава			27.63	33	404.42
Укупно настава и ваннастава			118.57	132	1978.89
Одељенско старешинство	6	1.04	1	1	1.04
Одељенско старешинство	7	0.69	71	71	48.99
Одељенско старешинство	8	0.69	4	4	2.76
Једногодишња специјализација	7	0.35	11.55	13	4.04
Наставник, васпитач, стручни сарадник/педагошки саветник	7	0.87	3.8	4	3.31
Магистарске студије	7	0.69	19.26	21	13.29
Докторске студије	8	1.04	4.4	5	4.58
Укупно без минулог рада			118.57		2056.9
Проценат просечног минулог рада		2545		132	7.71
Укупно за школу са минулим радом			118.57		2215.49

Анализа резултата анкете за запослене

Испитивање је обављено уз помоћ упитника датих у Приручнику за самовредновање и вредновање рада школе.

Резултате ћемо приказати на основу резултата обраде овог упитника.

Укупан број испитаних наставника је 66 (N=66).

Просечне оцене по тврдњама за упитник о стручном усавршавању. Просечна оцена свих ставки је висока (изнад три од максималних 4).

Благо пад у оцени у односу на остале тврдње има тврдња 3 („Да ли имате могућност да утичете на избор тема и облика стручног усавршавања у школи?“) с просечном оценом 3.05 од 4, али ово је и даље висока и задовољавајућа оцена. Највишу просечну оцену има тврдња 1.1 („Наставницима је омогућено стално стручно усавршавање“) и она износи 3.82. Остале тврдње су оцењене просечним оценама од 3.35 до 3.63.

Табела 1. Стручно усавршавање ван школе

		Фреквенција	Проценат	Валидни проценат	Кумулативни проценат
Валидно	Да	26	39,39	33,9	33,9
	Не	40	60,61	60,61	100,0
	Укупно	66	100,0	100,0	

Из табеле 1. видимо да се 39,39 % од испитаних наставника у школи стручно усавршава и ван школе. Ово се може сматрати довољно високим процентом, ако узмемо у обзир да школа организује минимално два бесплатна семинара годишње за све наставнике и стручне сараднике у школи.

Табела 2. Учествовање у раду стручног друштва

		Фреквенција	Проценат	Валидни проценат	Кумулативни проценат
Валидно	Да	16	24,24	24,24	24,24
	Не	50	75,76	75,76	100,0
	Укупно	66	100,0	100,0	

Из табеле 2. видимо да 24,24% испитаних наставника учествује у раду стручног друштва. Овај проценат је релативно низак. На основу овог резултата у развојни план школе поставићемо као један од циљева додатну мотивацију наставника да се укључе у рад стручног друштва.

2. Самопроцена компетенција наставника

Самопроцена компетенција наставника је укључена у извештај о самовредновању као додатни показатељ стручности наставног кадра, која потенцијално може указати на расподелу снага и слабости у компетенцијама код наставника у школи. Коришћен је упитник за самопроцену компетенција наставника са сајта Завода за унапређивање образовања и васпитања.

Укупан број испитаних наставника је 58 (N=58).

Табела 3. Просечна оцена - све компетенције

	N	Минимум	Максимум	Просечна оцена
K4	61	1,00	5,00	4,21
K1	61	1,22	5,00	4,48
K2	61	1,33	5,00	4,62
K3	61	1,00	5,00	4,73
Валидно N	61			

Из табеле 3. видимо да су испитани наставници свеукупно себе проценили просечном оценом од 4,21 до 4,73.

Најбоља просечна оцена дата је за **К3** (Компетенције за подршку развоју личности ученика) и то **4,73** од максималних 5.

Затим иду редом:

- **К2** (Компетенције за поучавање и учење) са просечном оценом **4,62**;
- **К1** (Компетенције за наставну област, предмет и методику наставе) са просечном оценом **4,48**;
- **К4** (Компетенције за комуникацију и сарадњу) са оценом **4,21**.

Следи детаљнија анализа расподеле просечних оцена компетенција појединачно.

Расподела просечних самопроцена компетенције 1 (Компетенције за наставну област, предмет и методику наставе). Максималном просечном оценом 5 себе оцењује **35,31 %** испитаних наставника. Видимо да **88,76 %** наставника себе оцењује оценом изнад 4, што можемо сматрати добрим резултатом.

Расподела просечних самопроцена компетенције 2 (Компетенције за поучавање и учење)

Максималном просечном оценом 5 себе оцењује **32,51 %** испитаних наставника. Чак **92,4 %** наставника себе оцењује оценом изнад 4, што можемо сматрати одличним резултатом.

Расподела просечних самопроцена компетенције 3 (Компетенције за подршку развоју личности ученика).

Максималном просечном оценом 5 себе оцењује чак **55,36 %** испитаних наставника. Видимо да чак **95,8 %** наставника себе оцењује оценом изнад 4, што можемо сматрати одличним резултатом.

Расподела просечних самопроцена компетенције 4 (Компетенције за комуникацију и сарадњу).

Максималном просечном оценом 5 себе оцењује **42,31 %** испитаних наставника. Видимо да **75,16 %** наставника себе оцењује оценом изнад 4, што можемо сматрати одличним резултатом.

6.2. Подручје вредновања: Материјално – технички ресурси

Показатељи:

6.2.1. Школски простор и опрема

6.2.2. Наставна средства

6.2.3. Коришћење расположивих материјално – техничких ресурса

Материјално-технички ресурси

Школски простор пружа одговарајуће могућности за реализацију наставних и ваннаставних активности.

Све просторије у школи се адекватно одржавају и добро су осветљене.

Наставници и ученици су укључени у уређивање школског простора.

Школски намештај функционалан.

Наставна средства су у функцији.

У школи постоје кабинети опремљени одговарајућим наставним средствима.

Настава се реализује у кабинетима.

Наставници имају и користе просторије за припремање наставе.

У школи постоје просторије за окупљање и дружење ученика.

У школи постоје просторије за пријем родитеља.

Школска библиотека располаже литературом и довољним фондом књига за потребе ученика и наставника, редовно се допуњује и осавременује новим издањима.

У школи постоји добро опремљена медијатека и наставници имају могућност коришћења школске медијатеке.

Наставницима је омогућен приступ интернету.

Материјал за потребе наставе се обезбеђује у довољној мери.

Недостаци

Школа нема фискултурну салу нити спортске терене.

6.3. Подручје вредновања: Финансијски ресурси

Показатељи:

6.3.1. Структура и намена расположивих финансијских средстава

6.3.2. Коришћење расположивих финансијских ресурса

Финансијски ресурси

Школа је у овој школској години примила додатна средства (донације) од стране локалне заједнице.

Школа није имала прихваћене пројекте који су донели материјалну (техничку) добит.

У школи се израђују пројекти којима се конкурише за додељивање финансијских или техничких средстава.

Школа нема сопствене приходе (ђачку задругу, економију, производњу, услуге...).

У школи су правилно утврђени приоритети за расподелу финансијских средстава.

Школа има прецизан финансијски план.

Расподела финансијских средстава се врши у складу са реалним потребама школе.

6.4. Подручје вредновања: Ресурси локалне средине

Показатељи:

6.4.1. Коришћење расположивих ресурса

Ресурси локалне средине

Школа препознаје расположиве ресурсе у локалној средини који могу да помогну квалитетнијем раду школе.

Ресурси локалне средине користе за потребе наставних и ваннаставних активности школе (Дом културе, спортски терени, базен итд.).

Локална заједница је заинтересована за рад школе и подржава све активности која школа организује.

Школа у сарадњи са локалном заједницом покреће разне иницијативе које доприносе развоју како школе тако и целе локалне заједнице.

Кључна област 7: Руковођење, организација и обезбеђивање квалитета

7.1. Подручје вредновања: Руковођење

Показатељи:

7.1.1. Професионалне компетенције

7.1.2. Способност руковођења

Испитивање је обављено уз помоћ упитника датих у Приручнику за самовредновање и вредновање рада школе.

Резултате ћемо приказати на основу резултата обраде овог упитника.

Укупан број испитаних наставника је 66 (N=66).

Руковођење – просечна оцена по ставкама, запослени

Интервал оцена се креће од **3,21** до **3,77** (максимална оцена је 4), што се може сматрати високом оценом рада директора од стране запослених. Тврдње са мањим падом оцене су „Конфликтне ситуације успешно превазилази (тврдња4)“ са просечном оценом **3,21**; „Промовише, подстиче и организује тимски рад (тврдња11)“ са просечном оценом **3,43**; „Мотивише запослене на професионални однос према раду (тврдња9)“ са просечном оценом **3,45**. Тврдње које су најбоље оцењене су „Обезбеђује маркетинг школе (тврдња 16)“ са просечном оценом **3,65**; „Подстиче и подржава стручно усавршавање наставника (тврдња12)“ са просечном оценом **3,71** и „Сарађује са родитељима (тврдња14)“ са просечном оценом **3,77**.

7.2. Подручје вредновања: Организација рада школе

Показатељи:

7.2.1. Подела обавеза и задужења

7.2.2. Организовање и координисање рада у школи

Опис нивоа остварености: **ниво 4**

7.2.1. Обавезе и задужења се деле запосленима у складу са Законом, на основу стручности, знања и способности. Подела обавеза и задужења је јасна, прецизна и правовремена и доприноси ефективности и ефикасности рада школе.

7.2.2. Адекватном поделом послова обухваћени су сви аспекти живота и рада школе. У школи постоји добра координација рада органа управљања, стручних органа и других служби. Сви у школи су упознати са ресурсима који им стоје на располагању, што доприноси већој ефективности рада у школи. Обавезе и задужења ненаставног особља су добро организовани и координисани и реализују се квалитетно, према утврђеним роковима.

7.3. Подручје вредновања: Школски развојни план

Показатељи:

7.3.1. Структура и садржај школског развојног плана

7.3.2. Реализација школског развојног плана

7.3.3. Ефекти реализације

Опис нивоа остварености: **ниво 4**

7.3.1. Школски развојни план садржи све потребне елементе: податке из анализе стања, мисију и визију, циљеве, задатке, активности и начин евалуације. Развојни план је донет за период од пет година. У развојном плану се препознају специфичности школе и вредности које се у њој негују. Препознаје се јасна визија развоја. Дат је реалистичан преглед тренутног стања и онога што је школа до сада урадила у одабраним областима квалитета. Приоритетне области квалитета које су разрађене у плану проистичу из процене стања у школи. Развојни циљеви су разрађени тако да се јасно види промена која се жели остварити и начин на који ће се она остварити, као и то ко ће имати користи од те промене. План активности за текућу годину је разрађен тако да су јасно одређени кораци, носиоци активности и време реализације. Постоји план вредновања у коме су дефинисани одговарајући (мерљиви и релевантни) показатељи промена, начин, време и особа задужена за снимања показатеља. Развојни план је настао кроз процес у којем су учествовали представници свих интересних група и већина колектива и усвојен је на наставничком већу и Школском одбору, о чему постоји документација.

7.3.2. Реализација се одвија у складу са планом и актуелном ситуацијом. Присутна је флексибилност у примени планираног у складу са тренутним потребама, променама и ситуацијом. Одступања од плана у реализацији су аргументована и документована анексима развојног плана. У реализацију је укључен велики број особа из различитих интересних група, најмање 50% колектива школе. Ради се тимски. Праћење реализације и информисање свих интересних група о реализацији је редовно и континуирано, са повратном информацијом. Подаци о реализацији се редовно прикупљају и документују. Планирани резултати су остварени.

7.3.3. Постигнути ефекти су у великој мери усаглашени са очекиваним. Уочавају се и други позитивни ефекти који нису очекивани, а знатно доприносе квалитету развоја школе. Видљиве су промене у квалитету рада школе. Остварене промене иницирају нове циљеве и активности. Процес развоја се наставља и шири и повећава се број наставника и представника других интересних група који су мотивисани за даљи развој школе. Унапређен је квалитет тимског рада и иницирано је формирање других, нових тимова и пројеката.

7.4. Подручје вредновања: Обезбеђивање квалитета

Обезбеђивање квалитета – просечна оцена по ставкама, запослени

Интервал оцена се креће од **3,21** до **3,64** (максимална оцена је 4), што се може сматрати задовољавајућом оценом обезбеђивања квалитета од стране запослених .

Показатељи:

7.4.1. Самовредновање

7.4.2. Ефикасност и ефективност рада

Опис нивоа остварености: **ниво 4**

7.4.1. У школи се спроводи самовредновање по утврђеним критеријумима, плански и редовно. На основу самовредновања, редовно се процењује квалитет рада школе и о томе постоји евиденција. Добијени резултати из самовредновања се анализирају и на основу утврђених приоритета се израђује акциони план који садржи све неопходне елементе и усмерен је на отклањање постојећих слабости. Предузимају се конкретне активности за унапређење рада школе.

7.4.2. Школа подстиче ефикасност и ефективност рада сваког запосленог постављањем прецизних рокова и анализирањем постигнутих резултата. Ефикасност и ефективност рада, индивидуална и тимска, редовно се прате и процењују.

Школа нема прописане критеријуме за доделу похвала и награда запосленима за остварене резултате. Планирано је да се уведе систем похвала и награда.

Координатор тима,

Стручни сарадник – психолог *Невена Миљанић*

6.6. Извештај тима за стручно усавршавање запослених унутар и изван установе

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Невена Миљанић – психолог школе (Координатор тима)
2. Александар Хрњак – психолог школе
3. Даница Марковић – помоћник директора (наставник солфеђа)
4. Милица Ђорђевић – наставник традиционалног певања
5. Александра Јовановић – помоћник директора (наставник виоле)

У току школске 2024/2025. године Тим за стручно усавршавање се неколико пута састајао ради предлога, плана активности и реализације семинара у школи.

Наставници и стручни сарадници у музичкој школи „Мокрањац“ су у току ове школске године вршили константно стручно усавршавање у установи и ван установе.

У установи је велики број наставника похађао предвиђен један семинар и један стручни скуп годишње.

Остваривали су одласке са ученицима на такмичења, фестивале, концерте и друге културне активности.

Наставници су посећивали међусобно часове, и тако остварили сарадњу по принципу хоризонталне наставе.

Део професора је радио на дигиталној промоцији школе, уређујући странице на сајтовима, и активно учествујући гостовањима у медијима.

Списак семинара и скупова одржаних ове године:

1. “Предузетништво у музици и музичком образовању”
<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=1123>
Каталошки број програма: 1065
Компетенције: К1
Приоритетна област: П4
Унапређивање стручних - предметно методичких, педагошких и психолошких знања запослених у образовању

Трајање програма:

дана: 1

бодова: 8

Одржан 07.10.2024. и 10.10.2024, МШ „Мокрањац“, Београд

Председници стручних већа, стручни сарадници, директор и пом. директора су додатно похађали следеће семинаре:

1. Програм управљања стресом наставника и ученика „Зашто зебре немају чир“
<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=827>
Каталошки број програма: 141
Компетенције: К3
Приоритетна област: П5
Јачање васпитне улоге установе/школе у правцу развоја интеркултуралног образовања, формирања вредносних ставова неопходних за живот и рад у савременом друштву

Трајање програма:

дана: 1

бодова: 8

Одржан 02.11.2024., Титова вила Златибор

2. Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме

<https://zuov-katalog.rs/ytjignkeyt/index.php?action=page/catalog/view&id=361>

Каталошки број програма: 1054

Компетенције: К3, К23

Приоритетна област: П4

Унапређивање стручних - предметно методичких, педагошких и психолошких знања запослених у образовању

Трајање програма:

дана: 2

бодова: 16

Одржан 02. и 03.11.2024., Титова вила Златибор

3. Комуникација и дигитализација - нови изазови и могућности у образовању

<https://skupovi.zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=1358>

Код одобреног скупа: 1358

Приоритетна област: П6

Унапређивање дигиталних компетенција и употреба информационо-комуникационих технологија у реализацији образовно-васпитног процеса

Трајање програма: 2 дана

дана: 2

бодова: 2

Одржан 07-08.05.2025, Титова вила Златибор

Стручни сарадник – психолог

Невена Миљанић

6.7. Извештај тима за културне активности школе

У складу са активностима школе, на првом Наставничком већу одржаном септембра 2024.године, оформљен је тим за културне делатности у следећем саставу:

Милица Ђорђевић – наставник традиционалног певања (Председник тима)

Александра Јовановић – наставник виоле

Снежана Перуничкић – наставник клавира

Ана Маринковић Мујезиновић – наставник гитаре

Валентина Ташкова – наставник соло певања

Моника Лашанац – наставник флауте

Андреа Протић – наставник солфеђа

Званичан сајт тима за културне делатности је tzkamokranjac@gmail.com

Тим за културне активности у школској 2024/2025. године одржао је више састанака свих чланова тима и то:

14.09.2024. у 19ч Дечанска 6, учионица бр. 4

13.11.2024. у 19ч Дечанска 6, учионица бр. 4

29.01.2025. у 19ч Дечанска 6, учионица бр. 4

5.03.2025. у 19ч Дечанска 6, учионица бр. 4

14.05.2025. у 19ч Дечанска 6, учионица бр. 4

Званичан мејл путем кога су сви запослени, ученици и родитељи могли да обавештавају чланове тима о свим културним дешавањима у школи и ван ње је стално био у функцији и гласио је tzkamokranjac@gmail.com. На овај начин је, у току целе школске године, координисаност међу активима и запосленима била на највишем нивоу што је омогућило тиму да на најбољи начин промовише сва дешавања и успехе ученика и наставника. Направљен је план рада који је заведен у документацију установе. Тим је током целе године радио на угледу и промоцији школе, уз сарадњу са свим релевантним установама и појединцима из локалне средине, као и појачано евидентирање свих дешавања у школи уз праћење годишњег плана.

Током школске године редовно је ажуриран сајт школе на коме су редовно објављиване све неопходне информације за ученике, запослене, родитеље као и све оне којима су одређене информације потребне. Преко Фејсбук странице су посетиоци благовремено обавештавани о свим предстојећим дешавањима као и о успесима који су остваривали ученици и професори наше школе.

Као и претходне године маркетинг преко веб сајта и фејсбук странице је омогућио да се велики број потенцијалних будућих ученика обавести о пријемном испиту за музичку школу Мокрањац, што је довело до великог одзива деце која су заинтересована за музику, и

обезбедило школи да се сва расположива места, на свим одсечима, попуне још у јунском испитном року.

Сви догађаји у току школске године су у потпуности били маркетиншки пропраћени од стране водећих медијских кућа, како на телевизијама са националном фреквенцијом тако и у радијским садржајима и електронским и писаним медијима, што је довело до подизања нивоа видљивости и угледа школе на локалном и глобалном нивоу заједнице.

Сви циљеви, постављени у плану рада, у потпуности испуњени у току школске 2024/2025. год.

Активности Тима у 2024/2025. године

месец	Активност
Септембар	4. 9. Ученици одсека за српско традиционално певање и и свирање су наступили на традиционалном Фестивалу Кустендорф на Мокрој Гори. 18. 9. Париз у Београду! 🎵 18. септембар, у 19 часова свечана сала школе, Дечанска 6 Лука Марић, кларинет Ирена Гаталица, виолончело Страхиња Радоичић, флаута Вера Гаталица, клавирски сарадник
октобар	14.10. Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили на 22. Фестивалу "Крајишки бисери" у Планишту и освојили треће место. 21. 10. Сара Марјановић, клавир “Омаж Маестру Хоакину Родригу” (1901-1999) поводом обележавања 25 година од смрти 15.10 У оквиру гостовања Театра „Санкт Петербург Опера“ у Србији, у Руском дому је одржана музичка мастер-клас радионица „Харфа и инструменталне оперске фантазије“ 18.10. У петак 18. октобра у Народној библиотеци - Ћићевац одржан је концерт Београдског квартета харфи, у коме, од оснивања овог ансамбла, наступа и наша колегиница Мр Дијана Сретеновић. 31.10. Солистички концерт: БОГДАН ДУГАЛИЋ, клавир Четвртак 31.10.2024. у сали школе у Дечанској 6, са почетком у 19 часова 27.10. Резултати на Смотри музичких талената у Сремским Карловцима: ЛАУРЕАТ (100 поена)- Јелена Митровић, 4. ОМШ I награда (100 поена) - Ивона Докић, 1. СМШ I награда (99 поена) - Тара Сандев, 2. СМШ I награда (98 поена) - Катарина Глушица, 2. СМШ I награда (95 поена) - Кристина Миљковић, 2. СМШ Класа : Тања Андријић Кл.сарадња : Добрила Миљковић Илија Бреша, 3. ОМШ - I награда (96 поена) Класа : Александра Анђелковић Кл.сарадња : Добрила Миљковић 21. 10. Ученици одсека за српско традиционално певање као и професори певања Милица Ђорђевић и Наташа Михаљинац су учествовали у међународној радионици певања коју је организовао и водио професор

	наше школе Бранко Тадић 29. 10. у сали школе одржан јавни час ученика гудачког одсека
новембар	21.11. У финалу 2. Меморијалног такмичења за младе композиторе "Андрија Чикић", одржаног 14.11.2024. у Великој дворани Коларчеве задужбине, у категорији од 14 до 19 година, прву награду добила је наша ученица Теодора Николић (4. разред СМШ, одсек за музичку теорију) за композицију "Фатаморгана". На самом крају вечери, Андријина мајка Сузана Станковић Чикић, уручила је Теодори Николић новоустановљену награду Лауреат, за најбољу композицију такмичења! 21. 11. Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили манифестацији коју је организовало удужење „Ромаг“ у сарадњи са кућом Ђуре Јакшића 24.11. 12. ТАКМИЧЕЊЕ "СРПСКА СОЛО ПЕСМА" 23-24. 11. 2024. МШ „Стеван Христић“, Младеновац Класа: Валентина Ташкова Клавирска сарадња: Катарина Јовановић Ема Деспот II ОМШ 1. НАГРАДА Лаура Хана Боројевић III ОМШ 1. НАГРАДА (100) - ЛАУРЕАТ за ОМШ Андреа Јовановић III ОМШ 1. НАГРАДА Теодор Грегор Илић I СМШ 1. НАГРАДА (100) - ЛАУРЕАТ за СМШ Андреј Димитријевић II СМШ 1. НАГРАДА Класа: Ивана Димитријевић- Аранђеловић Клавирска сарадња: Јелена Шиљег Луција Гргуревић I ОМШ 1. НАГРАДА Лука Тијанић I ОМШ 1. НАГРАДА Милица Томашевић 24.11. 6. ТАКМИЧЕЊЕ "СРПСКА ТРАДИЦИОНАЛНА ПЕСМА" 24. 11. 2024. МШ „Стеван Христић“, Младеновац Алексија Аранђеловић, 1 разред омш, 99 бодова, класа Милица Ђорђевић - 1. НАГРАДА Ана Васић, 2. разред омш, 97 бодова, класа Бранко Тадић - 1. НАГРАДА Певачка група " Краљице" - 2. НАГРАДА
децембар	7. 12. Републичка секција харфе у Панчеву, и ученици професорке мр Дијане Сретеновић на концерту одржаном 7. децембра 2024. године у МШ Јован Бандур 1.12. 26. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ СОЛО ПЕВАЧА "НИКОЛА ЦВЕЛИЋ" 29-30. 11. 2024. Рума Класа: Валентина Ташкова Клавирска сарадња: Катарина Јовановић Лаура Хана Боројевић III ОМШ I НАГРАДА (98,5) – СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА ЗА НАЈМЛАЂЕГ

УЧЕСНИКА (10000 рсд) Андреа Јовановић III ОМШ I НАГРАДА (93) Теодор Грегор Илић I СМШ I НАГРАДА (92,25) Бојан Медић III СМШ I НАГРАДА (100) – СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА ЗА НАЈБОЉИ МУШКИ ГЛАС (10000 рсд) 7 и 8. 12. РЕЗУЛТАТИ 32. РЕПУБЛИЧКОГ ТАКМИЧЕЊА ИЗ СОЛФЕЂА И ТЕОРИЈЕ МУЗИКЕ, одржаног 7. и 8.12. у МШ "Станислав Бинички" и у ОШ "Младост" у Београду: СОЛФЕЂО ОМШ Класа проф. Милица Станковић IIа категорија Сара Шћепановић 98,5 бодова - I награда Вук Јанковић 98 бодова - I награда Теодора Дубљанин 93,5 бодова - I награда Љубица Мара Тодоровић 92,66 бодова - I награда Емилија Јанковић 87 бодова - II награда Класа проф. Драгана Зоричић Va категорија Лена Васић 68,3 бода - ПОХВАЛА VIа категорија Стеван Ђорђевић 99 бодова - I награда ТЕОРИЈА МУЗИКЕ ОМШ Класа проф. Драгана Зоричић Vб категорија Стеван Цивкароски 100 бодова - I награда VIб категорија Елена Павловић 99 бодова - I награда Лука Алексић 95 бодова - I награда Ана Аничић 92 бода - I награда Луција Јовановић 87 бодова - II награда СОЛФЕЂО СМШ Класа проф. Маја Црнчевић VIIа категорија Катарина Бореновић 94 бода - I награда Зое Перић 85,33 бода - II награда VIIа категорија Анђела Пријовић 89 бодова - II награда Класа проф. Даница Марковић VIIа категорија Михаило Дебељковић 94,16 бодова - I награда Лаура Хана Боројевић 83,5 бодова - II награда ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ Класа проф. Даница Марковић VIIIц категорија Михаило Дебељковић и Петар Драгићевић 100 бодова - I награда за интерпретацију ТЕОРИЈА МУЗИКЕ СМШ Класа проф. Зорана Чукић VIIб категорија Катарина Бореновић 95,5 бодова - I награда Хана Марковић 93 бода - I награда	
---	--

	Зое Перић 90 бодова - I награда Петра Билбија 88 бодова - II награда VIIIБ категорија Михаило Дебељковић 97,5 бодова - I награда Ксенија Ранђић 97 бодова - I награда Лаура Хана Боројевић 71 бод - III трећа награда ХБ категорија Теодора Никоић 94 бода - I награда Класа проф. Невена Јовановић Марковић VIIIБ категорија Исидора Капларевић 98 бодова - I награда 11.12. концерт Првог београдског певачког друштва. Четвртак 12. децембар у сали школе (у Дечанској 6) 13.12. новогодишњи концерт ученика камерне музике 14.12. новогодишњи концерт ученика одсека за традиционално певање и свирање 14. 12. Поводом обележавања 70. година Института за економику ученици одсека за српско традиционално певање су наступили на прослави са пригодним програмом. 15.12. јавни час ученика гитаре проф. Ане Маринковић Мујезиновић 15. 12. концерт ученика харфе мр Дијане Сретеновић 14. 12. 32. Такмичење из хармоније, музичких облика и контрапункта 12.12. На 6. међународном такмичењу гудача и камерне музике "Artisti dell' Arco" одржаном од 12. до 15. децембра у Новом Саду и Сремским Карловцима, ученица 1. разреда средње музичке школе Софија Саникова, из класе проф. Милоша Чорлије, освојила је 1. награду и звање лауреата у категорији Б 16.12. концерт ученика дувачког одсека и гитаре. Гости концерта: ученици хора омш "Мали Мокрањац" 17. 12. концерте ученика гудачког одсека у свечаној сали школе 18.12. У Народној библиотеци на Обележавању 129. год Природњачког музеја у Београду наступили су ученици одсека за српско традиционално певање и свирање и увеличали овај догађај 13-15. 12. 11. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ СОЛО ПЕВАЧА „Artisti della voce“ 13-15. децембра 2024. МШ „Исидор Бајић“ Нови Сад 18.12. Новогодишњи концерт ученика одсека за соло певање 20.12. Дела домаћих аутора, заједнички концерт ученика свих одсека 20.12. Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили у Европском ромском Институту за уметност 22.12. концерт најмлађих ученика гудачког одсека 23.12. концерт ученика одсека за клавир и харфу 24.12. новогодишњи концерт ученика клавира 25.12. Новогодишњи концерт професора школе 25.12. 4. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА „ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“ 21-22. децембра 2024. МШ „Мокрањац“ Београд 26.12. заједнички концерт ученика свих одсека
јануар	10.01. Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су 9.1.2025.год. наступили у Дому културе у Неготину на обележавању

	рођендана Стевана Ст. Мокрањца и промоцији новог издања часописа "Мокрањац"
фебруар	3.02. Солистички концерт: Анђелка Петковић, виолончело (класа, Дејан Травица, проф.) клавирска сарадња, Вера Гаталица, проф. Галерија Артгет, понедељак 3. фебруар 27.02. Информативни састанак родитеља биће организован 27. фебруара 2025 у 19 часова у свечаној сали школе, Дечанска 6
март	27. 03. Концерт бивше ученице наше школе, Таре Лабан
април	
мај	
јун	29.06. Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили на такмичењу „Српска традиционална песма” у Дому културе у Руднику и освојили прво место у категорији најизворније певање
август	28. 08. Летња радионица харфе, Липље, Љиг Август 2025. године 15 младих перспективних харфисткиња различитог узраста из МШ"Мокрањац"

Координатор тима
Милица Ђорђевић, проф.

6.8. Извештај тима за професионални развој, каријерно вођење и саветовање ученика

У току школске 2024/2025. године ученици су у више наврата обавештавани о програму студирања и захтевима пријемних испитима на факултетима уметности и другим факултетима. Чланови тимова обезбеђивали су потребне информације ученицима.

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александар Хрњак – психолог школе (координатор Тима)
2. Невена Миљанић – психолог школе
3. Одељенске старешине 3. и 4. разреда

Факултети за које су се ученици интересовали у току школске године:

- Факултет музичке уметности у Београду
- Академија Уметности у Новом Саду
- Филолошки-уметнички факултет у Крагујевцу
- Факултет уметности у Приштини
- Учитељски Факултет у Београду
- Филолошки Факултет у Београду
- Филозофски Факултет у Београду
- Факултет политичких наука
- Уметнички факултети у иностранству
- Приватни факултети

Велика већина факултета су организовали отворена врата за будуће студенте, и давали потребне информације о пријемним испитима, и делили су информативне летке.

6.9. Извештај тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александра Јовановић – пом. директора (координатор Тима)
2. Даница Марковић – пом. директора
3. Александар Хрњак – психолог школе
4. Невена Миљанић – психолог школе
5. Милица Ђорђевић - наставник српског традиционалног певања

Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва чине наставници и стручни сарадници. Тим је обављао следеће послове:

- учествује у изради аката који се односе на развој међупредметних компетенција и предузетништва;- израђује пројекте који су у вези са међупредметним компетенцијама и предузетништвом; прати примену одредаба прописа, Статута и других општих аката чија је примена важна за развој међупредметних компетенција и предузетништва; учествује у

обезбеђивању услова за развој међупредметних компетенција и предузетништва; сарађује с органима Школе и другим субјектима у Школи и ван Школе на испуњавању задатака из своје надлежности.

6.10. Извештај тима за обезбеђење квалитета и развоја школе

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Милош Трајковић – директор школе
2. Марко Ђорђевић – пом. директора
3. Даница Марковић – пом. директора
4. Јасенка Анђелковић-Протић – пом. директора
5. Александар Хрњак – психолог школе
6. Невена Миљанић – психолог школе
7. Милица Стојановић – библиотекар-нототекар

Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе се стара о обезбеђивању и унапређивању квалитета образовно-васпитног рада установе; прати остваривање школског програма; стара се о остваривању циљева и стандарда постигнућа; развоја компетенција; вреднује резултате рада наставника, васпитача и стручног сарадника; прати и утврђује резултате рада ученика и одраслих.

6.11. Извештај вршњачког тима за медијацију

ЧЛАНОВИ ТИМА СУ ПРЕДСТАВНИЦИ УЧЕНИЧКОГ ПАРЛАМЕНТА

1. ученик – члан тима за медијацију: Искра Малинић, 1/1
2. ученик – члан тима за медијацију: Михајло Дебељковић, 1/1
3. ученик – члан тима за медијацију: Катарина Бореновић 1/1
4. ученик – члан тима за медијацију: Јана Ковачевски 1/1

Медијација је поступак у коме трећа, неутрална страна помаже особама у сукобу да реше неки проблем на обострано прихватљив и задовољавајући начин.

Циљ медијације је да се у сукобу приђе на конструктиван начин, да се стране у сукобу чују и разумеју, разреше сукоб и да дођу до заједничког решења око кога постоји сагласност страна у сукобу и на обострано задовољство.

План је упознати ученике са ненасилним комуникацијама т предностима ненасилног приступа у међуљудским односима. Вршњачка медијација је процес прилагођен доби-узрасту вршњака, не постоји притисак ауторитета одраслих, због тога лакше преопознају проблеме, осећања и потребе својих вршњака.

План је да едукацијом о ненасилном решавању сукоба и медијацији оснажимо децу и наставнике на коришћење дијалога утемељеног на поштовању различитости уместо вербалног и физичког насиља.

Координатор тима за вршњачку медијацију је психолог Александар Хрњак.

6.13. Извештај тима за инклузивно образовање

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александар Хрњак – психолог школе (координатор тима)
2. Невена Миљанић – психолог школе
3. Милица Стојановић – библиотекар
4. Јасенка Анђелковић-Протић – пом. директора
5. Марија Воркапић – председник већа ООН
6. Родитељ ученика који се образује по ИОП-у, уколико постоје ученици који се образују по ИОП-у

У школској 2024-25. години није било ученика који су се школовали по ИОП-у.

7. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНИХ ВЕЋА

7.1. Извештај о раду стручног већа за клавир и харфу Председник стручног већа Милица Васиљевић Бисенић

Ред. бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ	% рада	лиценца	статус
1.	Бојана Божић Симишић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш Упоредни клавир- смш	100%	да	неодређено
2.	Снежана Милосављевић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш Упоредни клавир	100%	да	неодређено
3.	Снежана Перуничкић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш Упоредни клавир- смш	100%	да	неодређено
4.	Александра Стриковић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш Упоредни клавир - смш	100%	да	неодређено
5.	Јелена Стојиљковић Вранић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш	100%	да	неодређено
6.	Катарина Шандоров дипломирани музичар	Клавир-омш и смш	100%	да	неодређено
7.	Биљана Тодоровић дипломирани музичар	Клавир-омш Читање с листа Клавирски дуо упоредни клавир- омш и смш	100%	да	Одређено/упражњено

8.	Бодин Б. Старчевић дипломирани музичар	Клавир-омш, Упоредни клавир	100%	да	неодређено
9.	Илић Милена дипломирани музичар	Клавир-омш и смш Упоредни клавир	100%	да	неодређено
10.	Јасмина Јоксимовић дипломирани музичар	Клавир-омш, Упоредни клавир смш	100%	да	неодређено
11.	Адела Караси Тодоровић дипломирани музичар	Клавир-омш Упоредни клавир – омш и смш	100%	да	неодређено
12.	Тијана Кандић Марић дипломирани музичар	Клавир –омш Упоредни клавир – омш и смш	100%	да	неодређено
13.	Иван Мелеш магистар клавира	Клавир омш Упоредни клавир смш	100%	да	неодређено
14.	Ана Павловић магистар уметности	Клавир-омш Упоредни клавир смш	100%	да	неодређено
15.	Ивана Танасковић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш Клавирски дуо Читање с листа	100%	да	неодређено
16.	Даниела Братковић Љуба дипломирани музичар	Клавир-омш Упоредни клавир – смш Читање с листа – смш Корепетитор-смш	100%	да	неодређено
17.	Дангубић Ивана Магистар уметности	Клавир-омш Упоредни клавир- смш	100%	да	неодређено
18.	Јанко Ђоковић магистар	Клавир –омш и смш	100%	да	неодређено
19.	Катарина Мишић Магистар уметности	Упоредни клавир- омш и смш	100%	да	неодређено
20.	Ђорђе Савчић Магистар уметности	Клавир-омш Упоредни клавир- омш и смш	100%	да	неодређено
21.	Маја Ђого магистар уметности	Клавир омш и смш Упоредни клавир омш и смш	100%	да	неодређено
22.	Наташа Шпачек Магистар уметности	Клавир-омш Читање с листа- смшКлавирски дуо упоредни клавир- омш и смш	100%	да	неодређено
23.	Андреја Илић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш, Упоредни клавир	100%	да	неодређено
24.	Дарија Галић дипломирани музичар	Клавир , Упоредни клавир Читање с листа Клавирски дуо	100%	да	Одређено/упражњено

Музичка школа „**МОКРАЊАЦ**“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025.
годину

25.	Ленка Петровић дипломирани музичар	Клавир омш Упоредни клавир омш и смш	100%	да	Одређено/упражњено
26.	Јулијана Шуловић Лутовац Магистар уметности	Клавирски сарадник, корепетитор за гудаче	100%	да	неодређено
27.	Зорана Владисављевић дипломирани музичар	Клавир-омш Упоредни клавир омш и смш	100%	да	Одређено/упражњено
28.	Мирјана Вујовић Магистар уметности	Клавирски сарадник, корепетитор за дуваче	100%	да	неодређено
29.	Јелена Капор дипломирани музичар	Клавирски сарадник Корепетитор за гудаче	100%	да	неодређено
30.	Јелена Шиљег специјалиста уметности	Клавирски сарадник Корепетитор за соло певаче Упоредни клавир омш и смш	100%	да	неодређено
31.	Драгош Холцлајтнер дипломирани музичар	Клавирски сарадник Корепетитор за гудаче , Упоредни клавир- омш и смш	100%	да	неодређено
32.	Миљана Ђорђевић дипломирани музичар	Клавирски сарадник Корепетитор за гудаче и дуваче	100%	да	неодређено
33.	Добрила Миљковић дипломирани музичар	Клавирски сарадник Корепетитор за соло певаче Упоредни клавир омш и смш	100%	да	неодређено
34.	Милица Васиљевић Бисенић дипл. музичар- пијаниста	Клавир-омш и смш Упоредни клавир смш	100%	да	неодређено
35.	Ружица Гојковић дипл.музичар пијаниста	Клавир-омш	100%	да	неодређено
36.	Марко Ђорђевић дипломирани музичар	Клавир-омш и смш пом. директора	100%	да	неодређено
37.	Вера Гаталица магистар умености	Клавирски сарадник Корепетитор за дуваче	100%	/	неодређено

38.	Дијана Сретеновић Магистар уметности	Харфа, Читање с листа	100%	да	Неодређено
39.	Катарина Јовановић дипломирани музичар	клавирски сарадник, корепетитор за певаче	100%		Одређено/упражњено
40.	Ивана Крушедолац дипломирани музичар	клавирски сарадник, корепетитор за гудаче	100%		Одређено/упражњено

На почетку школске 2024/25 године, на огласним таблама, као и на Gugl платформи школе објављени су спискови ученика са класама, а у књизи обавештења објављене су будуће обавезе одсека за клавир и харфу. Одређене су и објављене испитне комисије за смотре, као и наставници који имају задатак да у текућој школској години воде евиденцију, формирају сатницу, контролишу испитне програме са осталим члановима комисије и чувају евиденцију. Такође, објављене су и пропозиције смотри, календар и организација рада школе и одсека, правилник о испитима и оцењивању, као и план и програм рада за ученике.

У првој недељи новембра одржане су смотре ученика 4, 5. и 6. разреда омш и 1, 2 и 3 разреда смш, а ученици који из оправданих разлога нису изашли у редовном року, положили су током школске године.

На Фестивалу Kustendorf classic од 1. до 5. септембра 2024. наступили су соло и у камерним саставима ученици:

Класа Н. Шпачек:

1. Лука Алексић
2. Маша Шејњановић
3. Јана Новаковић

Класа Д. Сретеновић, харфа:

1. Сара Маринковић
2. Ана Михајлов
3. Маша Стевановић
4. Нина Антићевић
5. Аникија Премовић
6. Александра Радовановић

Класа А. Стриковић

Луција Гргуревић

Класа М. Ђорђевић

Калин Дугалић

Проф. Н. Шпачек одржала је предавање “ Ренесанса заборављеног Петра Стојановића”, уз учешће проф. Т. Обреновић, уз клавирску пратњу ученице Луције Гргуревић.

Традиционални концерт најбољих етида одржан је 7. новембра 2024. Наступило је 25 ученика школе, из класа: С. Милосављевић, М. Васиљевић Бисенић, Ј. Стојиљковић Вранић, Р. Гојковић, М. Ђорђевића, Ј. Ђоковића, А. Павловић, К. Шандоров, А. Илић, З. Владисављевић, Ленке Петровић, Б. Божић Симишић.

Музичка школа Мокрањац била је домаћин Концерта клавирске секције Београда, одржаног 22.11.2024. у Сали школе. Поред ученика наше школе, наступили су и ученици из школа: “ Ј. Маринковић,” “ Д. Јенко”, “ П. Коњовић”, “ В. Ђорђевић,” “ К. Манојловић”, “ Н. Поповић”, “ Ј. Славенски”, “ Станковић”, “ Лисински”. Концерт је одржан у лепој атмосфери и одличној организацији клавирског одсека школе “ Мокрањац”.

На концерту клавирске секције Београда у МШ “ Ђорђевић” 10.12.2024. наступили су ученици из класа проф. К. Шандоров и Б. Божић Симишић.

15.12.2024. године у Сали школе проф. Д. Сретеновић одржала је Новогодишњи концерт ученика харфе.

23. и 24.12.2024. године у Сали школе одржани су Новогодишњи концерти клавирског одсека, на којима је наступило 65 ученика.

На Заједничком концерту ученика свих одсека 26.12.2024. године наступили су ученици из класа проф. К. Шандоров, С. Милосављевић, Ј. Јоксимовић, Д. Сретеновић, Б. Божић Симишић, М. Ђорђевића, М. Ђого.

Веома успешан концерт професора школе, као још једна од лепих традиција “Мокрањаца”, одржан је 25.12.2024. године у Сали Београдске филхармоније, уз учешће наставника клавирског одсека: Б. Тодоровић, М. Ђого, С. Перуничкић, Ђ. Савчић, И. Крушедолац, Р. Гојковић, и Д. Холцлајтнер.

15.05.2025. године у Сали школе одржан је традиционални Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа.

24. маја 2025. године у Сали школе одржан је Пијанистички маратон МШ “ Мокрањац”, на којем је узело учешће 56 ученика ОМШ и СМШ, из класа проф: Б. Тодоровић, Б. Старчевића, И. Мелеша, И. Дангубић, К. Шандоров, М. Илић, А. Павловић, Б. Божић Симишић, С. Милосављевић, Л. Петровић, М. Илић, Д. Галић, М. Ђорђевића, М. Васиљевић Бисенић, Ј. Ђоковића.

Концерте у Сали школе одржали су:

Ружица Гојковић- 23.11.2024.- камерна музика

Богдан Дугалић- 31.10.2024.- реситал

Небојша Максимовић- 8.05.2025.- реситал

Калин Дугалић, 1. смш, кл. М. Ђорђевић, 25.06.2025.- реситал.

Ученици Одсека за клавир и харфу учествовали су на такмичењима и остварили запажене резултате.

Клавирски одсек имао је три рока пријемног испита за пријем ученика у основну музичку школу, положило је 62 кандидата.

По упутству и распореду који је прописало МПНТР, 16.05.2025. одржан је пријемни испит за пријем ученика у средњу музичку школу и примљено је 11 ученика.

У току јуна месеца одржани су Дипломски испити, на које је изашло 6 матураната клавира и 3 харфе. Матурски испити показали су завидан ниво музицирања.

Матуранти одсека за клавир и харфу, школска 2024/25:

1. Алиса Здравковић, клавир, класа М. Ђого
2. Лука Пармак, клавир, класа С. Перуничкић
3. Татјана Поповић, клавир, класа С. Милосављевић
4. Наташа Мојашевић, клавир, класа Ј. Стојиљковић- Вранић
5. Тара Сандев, клавир, ванредна ученица
6. Александра Алексић Шеган, ванредна ученица
7. Аникија Премовић, харфа, класа Д. Сретеновић
8. Татјана Жујовић, харфа, класа Д. Сретеновић
9. Мина Стаменковић, харфа, класа Д. Сретеновић.

Додељене су награде из фондова:

- Награда из фонда „Смиљка Узелац“ за најбољи дипломски испит клавирског одсека-Татјана Поповић, кл. С. Милосављевић
- „Драгана Кирн“ за одличног дипломца Клавирског одсека- Аникија Премовић и Мина Стаменковић, кл. Д. Сретеновић
- „Милорад и Загорка Апостоловић“, за најбољу интерпретацију ученика СМШ на клавирском одсеку- Калин Дугалић, кл. М. Ђорђевић
- „Нада Коцић“, за најбоље извођење дела Шопена на клавирском одсеку- Мауси Шабани, кл. Б. Божић Симишић.

15 младих перспективних харфисткиња различитог узраста из МШ Мокрањак, МШ “Лисински” из Београда и МШ “Ј. Бандур” из Панчева, под стручним вођством мр Дијане Сретеновић, мр Марије Ђурђевић Павловић и мр Милице Миљивојевић учествовале су на Десетој летњој радионици харфе Липље у Љигу у августу месецу 2025. године.

Из наше школе учествовале су ученице Кристина Анђус, Ирис Салаи, Ана Михајлов, Сара Маринковић, Маша Стевановић, Нина Антићевић, Емилија Мијатовић и, сада студенти, Аникија Премовић и Миња Стојановић.

Традиционални завршни концерт одржан је 28.08.2025. године у Градској библиотеци Љига.

У току школске године одржано је четири састанка стручног већа за клавир и харфу.

По завршетку пријемних испита, формиране су класе и поднет је извештај о раду и успеху ученика за школску 2024./25. годину.

Извештај успеха и дисциплине одсека за клавир и харфу ОМШ приказан је табеларно у поглављу бр. 13.

РЕЗУЛТАТИ ТАКМИЧЕЊА						
бр.	КЛАСА Име и презиме професора	УЧЕНИК Име и презиме	РАЗРЕД	ТАКМИЧЕЊЕ	НАГРАДА	напомена
1	Маја Ђого	Анђела Пријовић	2. СМШ	Међународно пијанистичко такмичење BANATUS TEMESIENSIS, Румунија	1	
2	Маја Ђого	Алиса Здравковић	4. СМШ	SIRMIUM MUSIC FEST	3	
3	Јасмина Локсимовић	Марија Михајловић	3.СМШ Т.О.	Међународно онлајн такмичење С. Рахмаџинов, Сарајево	1	
4	Снежана Перуничкић	Анђелка Милосављевић	1.ОМШ	Међународно такмичење клавириста, Етно село Станишићи	1	
5	Снежана Перуничкић	Анђелка Милосављевић	1. ОМШ	SIRMIUM MUSIC FEST	1	

6	Катарина Шандоров	Јован Новковић	1.ОМШ	VIRTUO FEST Шабац	2	
7	Адела Караси Тодоровић	Петра Рајак	2. ОМШ	VIRTUO FEST Шабац	2	
8	Наташа Шпачек	Лука Алексић	6. ОМШ	VIRTUO FEST Шабац	3	
9	Маја Ђого	Алиса Здравковић	4. СМШ	VIRTUO FEST Шабац	1	

КОНЦЕРТИ УЧЕНИКА					
бр.	КЛАСА Име и презиме професора	УЧЕНИК Име и презиме	РАЗРЕД	ВРСТА АКТИВНОСТИ	ДАТУМ
1-3	Снежана Милосављевић	Елена Павловић Алекса Вељковић Михаило Илић	6.ОМШ 1.СМШ 3.СМШ	Концерт етида	07.11.2024.
4-5	Јелена Стојиљковић Вранић	Страхиња Ђурђевић Миња Прековић	1.СМШ 3.СМШ	Концерт етида	07.11.2024.
6	Марко Ђорђевић	Калин Дугалић	1. СМШ	Концерт етида	07.11.2024.
7-8	Ружица Гојковић	Барбара Арбутина Елена Чикарић Ана Аничичић	6.ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.
9	Ана Павловић	Бор Рашковић	5.ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.
10	Јанко Ђоковић	Мартин Ађанин	3.СМШ	Концерт етида	7.11.2024.
11	Катарина Шандоров	Вукашин Шуковић	4.ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.
12-15	Милица Васиљевић Бисенић	Лена Васић Јана Јовановић	5.ОМШ 5.ОМШ 5.ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.

		Стеван Цивкароски Тодор Аничих	1.ОМШ		
16- 19	Милица Васиљевић Бисенић	Оливер Петровић Кристина Петровић Лара Јовановић Стеван Цивкароски	2.ОМШ 2.ОМШ 3.ОМШ 5.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
20- 28	Катарина Шандоров	Јован Новковић Ања Михаљчић Леа Лапчевић Софија Соро Ања Аргировић Марко Спужић Маша Макарова Вукашин Шуковић Ана Радовановић	1.ОМШ 2.ОМШ 3.ОМШ 3.ОМШ 4.ОМШ 4.ОМШ 5.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
29	Ружица Гојковић	Стеван Марковић	1.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
30- 34	Ивана Дангубић	Константин Конопацки Јасмина Бојовић Ања и Маша Ђурица Маша Ђурица и Срна Ребић	1.ОМШ 3.ОМШ 3.ОМШ 3.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
35	Андреја Илић	Милица Костић	4. ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.
36	Зорана Владисавље вић	Стефан Шобић	5.ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.
37	Ленка Петровић	Лана Жегарац	5.ОМШ	Концерт етида	7.11.2024.

38-42	Бојана Божих Симишић	Софија Прица Ана Иваненко Владимир Вукадиновић Мауси Шабани Алиса Здравковић	5.ОМШ 5.ОМШ 2.СМШ 4.СМШ	Концерт етида	7.11.2024.
43-46	Милена Илић	Лука Радовановић Тара Николић Јеврем Зарић Милена Јосић	1.ОМШ 1.ОМШ 1.ОМШ 5.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
47-48	Зорана Владисавље вић	Кристина Петковић Стефан Шобић	1.ОМШ 5.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
49-52	Наташа Шпачек	Арсеније Нешић Маша Шејњанповић Лука Алексић Јана Новаковић	1.ОМШ 4.ОМШ 6.ОМШ 3.СМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
53-56	Бојана Божих Симишић	Катарина Прица Василије Домазет Ана Иваненко Мауси Шабани	2.ОМШ 3.ОМШ 5.ОМШ 3.СМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
57	Зорана Владисавље вић	Стефан Љубишић	3.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	23.12.2024.
58-59	Снежана Перуничих	Анђелка Милосављевић Васил Џуња Ћирић	1.ОМШ 6.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.

60	Иван Мелеш	Јаков Манић	1.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
61-63	Ленка Петровић	Алиса Суротдинова Ђорђе Милић Дуња Луковић	1.ОМШ 3.ОМШ 5.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
64	Биљана Тодоровић	Душан Мутина	1.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
65-66	Јасмина Јоксимовић	Данка Дикановић Давид Алитовић	1.ОМШ 3.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
67	Ружица Гојковић	Петар Бркљачић	1.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
68-69	Адела Караси Тодоровић	Петра Рајак Сара Шћепановић	2.ОМШ 2.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
70-71	Маја Ђого	Тибор Салаи Алиса Здравковић	1.ОМШ 4.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.

72	Ана Павловић	Теодора Дубљанин	2.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
73- 75	Александра Стриковић	Јана Гитарић Теодора Лазовић Луција Гргуревић	2.ОМШ 3.ОМШ 3.СМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
76- 77	Јанко Ђоковић	Катарина Басрак Милош Бечић	2.ОМШ 3.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
78- 80	Снежана Милосављевић	Драгољуб Арсеновић Вера Николић	2.ОМШ 2.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
80- 82	Дарија Галић	Милан Радивојевић Сара Петровић	2.ОМШ 4.ОМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
83- 84	Ивана Танасковић	Ардиан Максутовић Душан Рајичић	4.ОМШ 3.СМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.
85- 87	Марко Ђорђевић	Калин Дугалић Ружица Бајић Балша Ђуровић	1.СМШ 1.СМШ 2.СМШ	Новогодишњи концерт клавирског одсека	24.12.2024.

88-90	Бојана Божих Симишић	Ана Иваненко Софија Прица Мауси Шабани	5.ОМШ 5.ОМШ 3.СМШ	Концерт клавирске секције Београда	22.11.2024.
91	Јанко Ђоковић	Мартин Ађанин	3.СМШ	Концерт клавирске секције Београда	24.11.2024.
92	Катарина Шандоров	Миша Макарова	4.ОМШ	Концерт клавирске секције Београда МШ Ђорђевић	10.12.2024.
93	Бојана Божих Симишић	Владимир Вукадиновић	2.СМШ	Концерт клавирске секције Београда МШ Ђорђевић	10.12.2024.
94	Катарина Шандоров	Јован Новковић	1.ОМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.
95	Снежана Милосављевић	Драгољуб Арсеновић	2.ОМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.

96	Јасмина Јоксимовић	Давид Алитовић	3.ОМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.
97	Катарина Шандоров	Миша Макарова	4.ОМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.
98	Дијана Сретенковић	Маша Стевановић	5.ОМШ харфа	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.
99	Бојана Божић Симишић	Мауси Шабани	3.СМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.
100	Марко Ђорђевић	Калин Дугалић	1.СМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.
101	Маја Ђого	Алиса Здравковић	4.СМШ	Заједнички концерт ученика свих одсека	26.12.2024.

102	Милица Васиљевић Бисенић	Нађа Давидовић	1.СМШ ДЗ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
103	Снежана Перуничкић	Катарина Фурунџић	1.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
104	Ивана Дангубић	Софија Саникова	1.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
105	Јасмина Јоксимовић	Петра Златанов	1.СМШ Т.О	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
106	Ана Павловић	Петра Билбија	1.СМШ ТО	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
107	Иван Мелеш	Искра Малинић	1.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.

108	Ивана Дангубић	Јелена Матијашевић	2.СМШ ТО	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
109	Ивана Дангубић	Ксенија Ранђић	2.СМШ ДЗ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
110	Ивана Дангубић	Јелена Матијашевић	2.СМШ ТО	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
111	Иван Мелеш	Петар Драгићевић	2.СМШ ДЗ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
112	Адела Караси Тодоровић	Јана Ковачевски	2.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
113	Ана Павловић	Лена Ђорђевић	2.СМШ ТО	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.

114	Ленка Петровић	Огњен Стефановић	2.СМШ ДЗ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
115	Јасмина Јоксимовић	Марија Михајловић	3.СМШ ТО	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
116	Драгош Холцлајтнер	Бојан Медић	3.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
117 118	Дариа Галић	Миња Прековић Вук Весић	3.СМШ ВИ 3.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
119 120	Дариа Галић	Алиса Здравковић Наташа Мојашевић	4.СМШ ВИ 4.СМШ ВИ	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.
121	Јасмина Јоксимовић	Теодора Николић	4.СМШ ТО	Концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа	15.05.2025.

122	Дијана Сретенковић	Класа харфе		Новогодишњи концерт	15.12.2024.
-----	-----------------------	-------------	--	------------------------	-------------

Председник стручног већа за клавир и харфу

Милица Васиљевић Бисенић, проф.

7.2. Извештај о раду стручног већа за гудаче и за камерну музику

Председник стручног већа – Нада Иванежа, проф.

Ред. бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ омш/смш	% рада	лиценца	статус
1.	Владимир Васиљевић дипломирани музичар	Виолина-омш и смш Читање с листа - смш	100%	да	неодређено
2.	Милица Крнета Дипломирани музичар	Виолина-омш и смш Читање с листа - смш	100%	да	неодређено
3.	Вениа Жарковић специјал. камерне музике	Виолина-омш и смш	100%	да	неодређено
4.	Тијана Жарковић дипломирани музичар	Виолина –омш и смш Читање с листа - смш	100%	да	неодређено
5.	Нада Иванежа дипломирани музичар	Виолина-омш и смш	100%	да	неодређено
6.	Владимир Марковић	Виолина-омш и смш, Читање с	100%	да	неодређено

Музичка школа „**МОКРАЊАЦ**“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025.
годину

	дипломирани музичар	листа-смш			
7.	Стојан Поповић дипл. виолиниста	Виолина-омш и смш	100%	да	неодређено
8.	Татјана Јовановић Мирковић дипломирани музичар	Виолончело –омш и смш	100 %	да	неодређено
9.	Александра Јовановић дипломирани музичар	Виолина и виола- омш, Виола,--смш Читање с листа – смш Пом.директора	100%	да	неодређено
10.	Урош Јовановић Мастер музички уметник	Контрабас-омш и смш	100%	да	неодређено
11.	Дејан Травица дипломирани музичар	Виолончело-омш	100 %	да	неодређено
12.	Марија Рајшић диполомирани музичар	Виолина.омш и смш	100%	да	неодређено
13.	Смиљковић Мила дипломирани музичар	Виолина/читање с листа	100 %	не	неодређено
14.	Даница Кремзер Мастер музички уметник	Виолончело-омш и смш, Нототекар	50%+50%	да	неодређено
15.	Милош Чорлија Мастер музички уметник	Виолина.омш и смш	100%	да	неодређено
16.	Немања Ајдачић дипломирани музичар	Виолина.омш и смш	100%	да	Одређено/ упражњено
17.	Томислав Милошевић магистар	Виола-омш и смш	20%	да	уговор о извођењу наставе
18.	Ђорђе Милошевић дипломирани музичар	Мировање радног односа-директор МШ „Бинички“ од 31.08.2020. - 31.8.2024.	/	да	Неодређено

ОДСЕК ЗА КАМЕРНУ МУЗИКУ

Ред. бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ	% рада	лиценца	статус
1.	Виктор Бајлер дипломирани музичар	Камерна музика	100%	да	неодређено
2.	Владимир Динић Дипломирани музичар	Камерна музика	100%	да	неодређено
3.	Ана Симонутти Магистар уметности и Специјалиста камерне	Камерна музика	100%	да	неодређено

ИЗВЕШТАЈ РАДА ГУДАЧКОГ ОДСЕКА ЗА ШКОЛСКУ 2024/2025. ГОДИНУ

У школској 2024/2025. години гудачки одсек је имао 17 класа и 6 корепетитора, и то:

Виолине: 11 класа: В. Марковић, В. Жарковић, В. Васиљевић, Т. Жарковић, Н. Иванежа, М. Рајшић, М. Смиљковић, М. Крнета, С. Поповић, Н. Ајдачић и М.Чорлија

Виоле: 2 класе: Т. Милошевић и А. Јовановић.

Виолончела: 3 класе: Д. Травица, Т. Јовановић-Мирковић, Д. Кремзер.

Контрабас: 1 класа: У. Јовановић.

Корепетитори / клавирски сарадници: мр Јулијана Шуловић, Јелена Капор, Биљана Тодоровић, Ивана Крушедолац, Вера Гаталица, Драгош Холцлајтнер.

Руководилац стручног актива гудача је проф. Нада Иванежа, а помоћник проф. Александра Јовановић.

Брига о **школском инструментаријуму** поверена је проф. Нади Иванежи.

Мали оркестар водила је проф. Марија Рајшић

Велики оркестар школе – диригент проф. Зорана Чукић.

Камерни оркестар школе – проф. Виктор Бајлер

Камерна музика – Ана Симонутти, Виктор Бајлер и Владимир Динић

Ове школске године, у омш и смш су коришћени електронски дневници.

У току школске године одржано је 8 седница гудачког актива 4 у сваком полугодишту, везане за одељенска већа. Одржане су 2 редовне смотре: у 1. полугодишту техничка 4.11.2024. и 26.11.2024, а у 2. полугодишту одржана је смотра комада 8.4.2025. Одржане су годишње смотре за 1. и 2. омш 27. и 28. маја као и сви годишњи испити по разредима. Накнадни рок за све ученике који нису изашли у редовним терминима био је 20.6.2025.

ОМШ

На почетку школске 2024/2025. године уписано је 136 редовних ученика и 3 ванредна:

98 редовних ученика виолине и 2 ванредна, 3 виоле, 30 виолончела и 5 редовних и 1 ванредни ученик контрабаса. У току школске године, исписало се 20 ученика, 1 ученица је убрзано напредовала из 3. у 4. разред, а завршило је разред 116 ученика.

1. разред омш: 18 ученика
2. разред омш: 22 ученика
3. разред омш: 25 ученика
4. разред омш: 31 ученик
5. разред омш: 26 ученика
6. разред омш: 14 ученика

Успех ученика: **успешно је завршило разред 116 ученика** и то: у 1.омш 16 ученика, описно оцењени, 1 исписан, 1 напустио; у 2. омш - 14 ученика са одличних успехом, 3 врло добра, 2 недовољна и 3 исписана; у 3. омш 17 одличних, 2 врло добра, 1 недовољан, 6 исписаних; 4. омш 23 одличних, 5 врло добрих, 1 недовољан, 1 исписан, 1 напустио; 5. омш 17 одличних, 2 врло добра, исписано 7; 6.омш 12 одличних, 1 добар, 1 недовољан, 1 исписан.

На пријемни за 1. смш изашло је 6 виолина, 1 виола, 1 виолончело,

За 1. смш из наше школе је конкурисало 3 ученика на виолини: Петар Њежић (класа Н. Ајдачић), Марко Ковачевски (класа Н. Ајдачић), Ивона Стојановић (класа В. Марковић), 1 ученик виолончела Нађа Адамовић (класа Д.Травица). Сви ученици су успешно положили пријемни испит и уписаће се у 1. разред смш.

СМШ

На почетку школске 2024/2025. уписано је **ученика**, 48 редовних и 1 ванредни:

1. разред смш: 17 ученика (12 виолина, 1 виола 2 виолончела и 2 контрабаса).
2. разред смш: уписано је 12 ученика (8 виолина, 2 виолончела и 2 контрабас).
3. разред смш: уписано је 11 ученика (9 виолина, 1 виолончело и 1 контрабас).
4. разред смш: уписана су 8 редовних и 1 ванредни ученик (8 виолина, 1 виола).

Школску годину успешно је завршило 48 редовних и 1 ванредни ученик смш.

Успех ученика 4.смш

У 4. разреду средње школе било је 8 редовних ученика, 7 виолина и 1 виола. Вера Миленковић (класа Н. Ајдачић) уписала је ФМУ у Београду, Дуња Лаушевић (класа В.Васиљевић), Ђурђија Савић (класа М.Крнета) и Миа Ганић (класа В.Жарковић) уписале су Академију уметности у Новом Саду. Нађа Јовчић (класа М.Рајшић) уписала је теоретски одсек на ФМУ у Београду. Леона Ислами (класа В.Марковић) а музичку академију у Мадриду, Иван Балугџић (класа Т.Милошевић) Факултет уметности у Звечану

Награђени ученици

Награду „Љубица Марић“ добили су: Марко Ковачевски 6.ОМШ (класа Н.Ајдачић), Петар Њежић 6.ОМШ (класа Н.Ајдачић). Нађа Лукић 6.ОМШ (класа Н.Иванежа), Петар Јаковљевић 6.ОМШ (класа Н. Иванежа), Дуња Станојевић 6.ОМШ (класа Н.Иванежа), Нађа Адамовић (класа Д.Травица), Ирина Травица (класа М.Рајшић)

Награда „Марија Петровић и Марко Ристић“ за најбољег ученика гудачког одсека: Нађа Јовчић (виолина, класа М.Рајшић), награда „Милорад и Загорка Апостоловић“ за најбољи дипломски испит: Ђурђија Савић (виолина, класа: М.Крнета). Награда „Драгомир Матић“ за најбољег ученика виолончела: Анђелка Петковић 2.СМШ (класа Д.Травица)

Концертна делатност:

28.10. Јавни час ученика гудачког одсека

25.11. Мастерклас проф. Данијеле Милутиновић Ненић

28.11. Мастерклас проф. Данијеле Милутиновић Ненић

28.11. концерт: Чело фест
02.12. јавни час ученика гудачког одсека
13.12. концерт ученика камерне музике
17.12. 2 концерта ученика гудачког одсека
20.12. заједнички концерт ученика свих одсека – дела домаћих аутора
23.12. концерт ученика 1. омш гудачког одсека
25.12. новогодишњи концерт професора школе
26.12. заједнички концерт ученика свих одсека
23.01. концерт: Анђелка Петковић, виолончело
20.05. јавни час ученика завршног разреда смш гудачког одсека
27.05. јавни час ученика завршног разреда смш гудачког одсека
02.06. концерт ученика виолине класа: Немања Ајдачић, проф.
05.06. јавни час ученика камерне музике
02.06. Солистички концерт у АРТГЕТ-у : Ленка Павловић ,класа В.Васиљевић, клавирска сарадња А.Павловић
12.06. Дипломски концерти: Нађа Јовчић (класа М.Рајшић,клавирска сарадња И.Крушедолац), Дуња Лаушевић (класа В.Васиљевић,клавирска сарадња И.Крушедолац), Вера Миленковић (класа Н.Ајдачић, клавирска сарадња И.Крушедолац), Ђурђија Савић (класа М.Крнета, клавирска сарадња В.Гаталица).

Концерт професора је снимљен и објављен на јутјуб каналу школе.

Награде одсека на такмичењима:

3 лауреата, 1 специјална награда, 13 првих награда , 9 других награда , 1 трећа награда

Владимир Васиљевић ; клавирска сарадња Ивана Крушедолац : трећа награда на међународном такмичењу виолиниста „ Матија Бравница“ у Љубљани

Владимир Марковић; клавирска сарадња Јулијана Шуловић: шест првих награда и једна друга (Међународно такмичење „Sinfonia de sale“ Тузла ,међународно такмичење „Guarnerius fest“ у Бањи Ковиљачи)

Стојан Поповић; клавирска сарадња Јулијана Шуловић: седам првих,осам других награда (Такмичење словенских аутора у Руском дому, међународно такмичење „Sinfonia de sale“ у Тузли, међународно такмичење „Guarnerius fest“ у Бањи Ковиљачи)

Милош Чорлија; клавирска сарадња Миљана Ђорђевић: три лауреата и једна специјална награда награде (Такмичење словенских аутора у Руском дому, међународно такмичење „Guarnerius fest“ у Бањи Ковиљачи, „Artisti dell Arco“Сремски Карловци, „Музика и земља“ у Софији)

Одржана су четири пријемна рока за ученике 1.омш ,примљено је 26 ученика.

Председник стручног већа за гудаче

Нада Иванежа, проф.

7.3. Извештај о раду стручног већа за дувачке инструменте и гитару Председник стручног већа – Гурбај Владимир, проф.

Ред.бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ	% рада	лиценца	статус
1.	Владимир Гурбај дипломирани музичар	Кларинет –омш Читање с листа - смш	100%	да	неодређено
2.	Моника Лашанц Броћета магистар уметности	Флаута –омш и смш Читање с листа - смш	100%	да	неодређено
3.	Марија Николић Стојановић дипломирани музичар	Флаута-омш	100%	да	неодређено
4.	Александар Јотић дипломирани музичар	Хорна-омш и смш	100%	да	неодређено
5.	Матија Ранковић Дипл.музичар трубач	Труба-омш и смш	50 %	да	неодређено
6.	Емоке Гњатовић * дипломирани музичар	Обоа –омш и смш Камерна музика - омш	50 %	да	неодређено
7.	Милан Јанковић дипломирани музичар	Обоа-омш и смш	100%	да	неодређено
8.	Никола Петровић дипломирани тромбониста	Тромбон –омш и смш	100%	не	неодређено
9.	Јулија Кривошић дипломирани музичар	Фагот-омш	5 %		Одређено/упражњено

Извештај стручног већа за дувачке инструменте и гитару 2024/2025.

У школску 2024. /2025. годину уписано је укупно 73 ученика.

У току године исписало се 4 ученика.

У I разред ОМШ уписан је 21 ученик. Сви ученици успешно су завршили разред и савладали предвиђени план и програм.

У II ОМШ уписано је 16 ученик. 10 ученика завршило је са одличним успехом, четворо са врло добрим успехом, и један са добрим успехом. Ученик Михајло Божић убрзано је напредовао. Ученици Новак Раосављевић, обоа, Нина Шиловић, флаута, Лена Богдановић, кларинет, Теодор Јанковић, кларинет исписали су се у току године.

У III ОМШ уписано је 11 ученика. Сви ученици завршили су са одличним успехом.

У IV ОМШ уписано је 8 ученика. 7 ученика завршило је са одличним успехом и 1 са врло добрим успехом.

У V ОМШ уписано је 3 ученика. Двоје ученика завршило је са одличним успехом, Један ученик завршио је са врло добрим успехом.

У VI ОМШ уписано је 5 ученика. Двоје ученика завршило је са одлчним, двоје са врло добрим успехом. Један ученик завршио је са недовољним успехом.

Дипломци:

Душан Вучковић, тромбон- уписао ФМУ

Вања Ћосић, хорна- уписала ФМУ

Сташа Ђорђевић, хорна- уписала ФМУ

МИхајло Николић- уписао ФИЛУМ (Крагујевац)

Софија Сарјановић- Уписала Економски

У току школске године одржана је и смотра технике на којој су ученици изводили скале и етиде које су договорене на стручним активима.

Одржана је годишња смотра првог и другог разреда, две аудиције за избор ученика за концерте и такмичења, годишњи испити за остале разреде као и ванредни и испити за убрзано напредовање.

Током школске 2024/2025. професори и њихови ученици показали су велико залагање.

Одржано је више интерних часова и два јавна часа.

Ученици су учествовали на аудицијама за концерте школе и презентовали одсек на најбољи могући начин.

Професори су похађали семинаре у оквиру програма стручног усавршавања за добијање лиценце.

ГИТАРА

Ред. бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ	% рада	лиценца	статус
1.	Владимир Радуловић дипломирани музичар - гитариста	Гитара-омш	100%	да	неодређено
2.	Милан Дујмовић дипломирани музичар – гитариста	Гитара-омш и смш,	100%	да	неодређено
3.	Ана Маринковић Мујезиновић специјалиста музички уметник	Гитара-омш и смш	100%	да	неодређено
4.	Марко Сарић Мастер музички уметник	Гитара-омш и читање с листа смш	100%	да	Одређено/упражњено

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ РАДА - ГИТАРА

школске 2024 / 2025. године

Током школске 2024/2025 наставници гитаре и њихови ученици показали су велико залагање и постигли успехе на такмичењима ученици и узели учешће на концертима у организацији установе и ван ње , као и наступили на концертима других организација, у оквиру фестивала, зимских и летњих школа и др.

Наставници гитаре Музичке школе „ Мокрањац“ су Милан Дујмовић, Владимир Радуловић, Марко Сарић и Ана Маринковић Мујезиновић.

Председник стручног већа за гитару и дувачке инструменте за школску 2024/25. годину је Владимир Гурбај, кординатор за сарадњу са гитаристима Ана Маринковић Мујезиновић.

Укупан број ученика гитаре уписаних на почетку школске 2024/25 године био је:

53 ученика Основног музичког образовања и васпитања МШ Мокрањац, од тог броја ванредних **9** ученика.

4 ученика Средњешколског музичког образовања и васпитања – вокално инструментални смер – главни предмет гитара МШ Мокрањац

I разред ОМШ – 15 ученика

IV разред ОМШ – 7 ученика

II разред ОМШ – 8 ученика

V разред ОМШ – 3 ученика

III разред ОМШ – 11 ученика

VI разред ОМШ – 9 ученика

VI разред омш завршило је 7 (седам) ученика са успехом : 2 одличан успех, 4 врло добар, 1 добар, 2 недовољан успех

СМШ вокално – инструменталног смера , главни предмет гитара шк. 2024/25

II разред СМШ – 1 (један) ученик

III разред СМШ – 2 (два) ученика

IV разред СМШ – 1 (један) ученик

Учествовање на такмичењима и награде ученика:

класа: Марко Сарић

Интернационални фестивал гитаре Верија / Грчка

1. Вида Пуљевић 3. смш - Прва награда

19. Војводина Гитар фестивал Нови Сад – међународно такмичење др. Јован Јовичић

1. Сања Аврамовић 3. омш – Друга награда

класа: Милан Дујмовић

Ваљево Арт – фестивал гитаре

1. Тамара Ђорђевић 3. омш – Трећа награда
2. Дарија Вучетић 2. смш – Прва награда

Сирмиум Арт Фестивал – Сремска Митровица април 2025.

1. Дарија Вучетић 2. смш – Прва награда
2. Мартин Трифунац 4. омш – Друга награда
3. Рина Керић 3. омш – Трећа награда

класа: Ана Маринковић Мујезиновић

Сирмиум Арт Фестивал – Сремска Митровица април 2025.

1. Митра Живковић 2. омш – Победник категорије 99 поена
2. Тибор Спаић 3. омш – Друга награда 93, 33 поена
3. Мила Анђелковић 3. омш – Друга награда 93 поена
4. Даница Ерор 4. омш – Трећа награда 87, 33 поена

Међународни фестивал за ученике омш – Одсвирај своје снове – Београд мај 2025

1. Тибор Спаић 3. омш – Лауреат категорије 99 поена
2. Даница Ерор 4. омш – Прва награда 97 поена
3. Мила Анђелковић 3. омш – Прва награда 97 поена
4. Митра Живковић 2. омш – Прва награда 98 поена
5. Никола Игњатовић 2. омш – Прва награда 91 поен

Гитар Арт Фестивал Београд мај 2025

1. Матија Стојановић 4. смш – 5. категорија (две етапе) – 3. место

19. Војводина Гитар фестивал Нови Сад – Међународно такмичење Др. Јован Јовичић мај 2025

1. Тибор Спаић 3. омш – Друга награда 94 поена
2. Мила Анђелковић 3. омш – Друга награда 92 поена
3. Даница Ерор 4. омш – Друга награда 90 поена
4. Матија Стојановић 4. смш – Друга награда 94 поена

Интернационални фестивал гитаре Брно - Чешка

1. Матија Стојановић 4. смш – специјална награда

Наступи ученика:

Новогодишњи јавни час класе Ане М. Мујезиновић – 15. децембар 2024. године – наступили су ученици класе професора са соло тачкама и наступ оркестра гитаре

Новогодишњи концерт ученика гитаре и дувачког одсека – свечана сала школе Мокрањац 16. децембар 2024. наступили су ученици из класе Марка Сарића проф., Милана Дујмовића проф., Ане Маринковић Мујезиновић

Наступи ученика ван школе и Београда :

Наступ ученика у оквиру ИМАСА у Суботици – Тибор Спаић, Даница Ероп , Мила Анђелковић (кл. А. Маринковић Мујезиновић)

Дарија Вучетић (кл. Милан Дујмовић) – наступ у оквиру летње школе класичне музике – сала МШ Станислав Бинички и у Народном музеју Србије

Ученици су посетили више фестивала где су присуствовали активно и пасивно на мајсторским радионицама код еминентних професора и извођача гитарске музике – Ж. Пероу, М. Диља, К. Мариконе, К. Коциолис, Х. Кепел и други.

Интернационално такмичење гитаре Вајмар (Немачка) , Фестивал гитаре Верија (Грчка), Интернационално фестивал Кобленц (Немачка), Гитар Арт фестивал Београд (Србија) – активно учешће Вида Пуљевић 3. смш (кл. Марко Сарић)

Међународни фестивал гитаре Париз (Француска), Фестивал гитаре Верија (Грчка), Интернационални фестивал Брно (Чешка), Гитар Арт фестивал Београд (Србија) – активно учешће Матија Стојановић 4. смш (кл. Ана М. Мујезиновић)

Матија Стојановић 4. смш (кл. Ана М. Мујезиновић) – положио је пријемни испит за музичког извођача – гитара на сва три универзитета уметности у Србији (ФМУ Београд, АУ Нови Сад, АУ Ниш)

Одржана је годишња смотра првог и другог разреда, једна аудиција за избор ученика гитаре за концерте и такмичења, годишњи испити за остале разреде , као и ванредни и испити за убрзано напредовање.

Стручно усавршавање наставника:

Ана Маринковић Мујезиновић

Предузетништво у музици и музичком образовању К1 П4 8 бодова , кат. бр. 1065

Музичка академија Суботица ИМАС фебруар 2025. рад као предавач, мастеркласови, предавање на тему припрема за јавни наступ у млађим узрастима, округли сто – организација ИМАС удружење уметника

Гитар Арт Фестивал Београд мај 2025. – активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

Сајт за класичну гитару – онлајн мастер класови, предавања на тему технике свирања и извођаштва на гитари www.tonebase.co

Марко Сарић

Предузетништво у музици и музичком образовању К1 П4 8 бодова , кат. бр. 1065

Гитар Арт Фестивал Београд мај 2025. – активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

19. Војводина Гитар фестивал Нови Сад - активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

Сајт за класичну гитару – онлајн мастер класови, предавања на тему технике свирања и извођаштва на гитари www.tonebase.co

Милан Дујмовић

Предузетништво у музици и музичком образовању К1 П4 8 бодова , кат. бр. 1065

Сирмиум фест Сремска Митровица - активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

Сајт за класичну гитару – онлајн мастер класови, предавања на тему технике свирања и извођаштва на гитари www.tonebase.co

Владимир Радловић

Предузетништво у музици и музичком образовању К1 П4 8 бодова , кат. бр. 1065

Концертна и предавачка активност, рад у жиријима и награде:

Марко Сарић

Три концерта као члан Београдско гитарског квартета – 19. Војводина Гитар Фестивал – Нови Сад , Италијански институт за културу Београд, Центар за културу Смедерево

Члан жирија на такмичењу гитариста Др. Јован Јовичић у оквиру : 19. Војводина Гитар фестивал Нови Сад

Ана Маринковић Мујезиновић

Семинар гитаре у оквиру - Музичке Академије Суботица. ИМАС. Мастеркласови су прилагођени ученицима основног и средњешколског музичког образовања одржани су од стране спец. проф. Ана Маринковић Мујезиновић где се представила као предавач и демонстратор.

Члан жирија у дисциплини гитара на другом фестивалу музике Ева – Београд

Добитник похвалнице и дипломе за најуспешнијег педагога – дисциплина гитара – Београду

Милан Дујмовић

Члан жирија – дисциплина гитара на фестивалу Ваљево Арт и Сирмиум Фест (Сремска Митровица)

Летња школа класичне музике – Београд август 2024 – Удружење СМЦ – директор и организатор и предавач проф. Милан Дујмовић

Председник стручног већа за дувачке инструменте и гитару

Владимир Гурбај, проф. кларинета

Ана Маринковић Мујезиновић, проф. гитаре

7.4. Извештај о раду стручног већа за соло певање

Председник стручног већа – Валентина Ташкова, проф.

Ред.бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ омш/смш	% рада	лиценца	статус
1.	Тања Обреновић магистар уметности	Соло певање-омш и смш	100 %	да	неодређено
2.	Тања Андријић магистар уметности	Соло певање-омш и смш	100%	да	неодређено
3.	Ивана Димитријевић Аранђеловић дипломирани музичар	Соло певање –омш и смш	100%	да	неодређено
4.	Сања Пљакић дипломирани музичар	Соло певање-омш и смш	100%	да	неодређено
5.	Валентина Ташкова дипломирани музичар	Соло певање-омш и смш	100%	да	неодређено
6.	Александра Анђелковић мастер музичар	Соло певање-омш и смш Читање с листа – смш	100%	да	Одређено/ Упражњено

ГРАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2024/2025. године на одсек за соло певање уписано је укупно 17 редовних ученика и 1 ученица је уписана у ванредном статусу.

12 ученика је поднело молбу за убрзано напредовање, односно полагање 1. циклуса, док је 1 ученица исписана, те је стање на крају школске 2024/2025. године 4 редовна ученика и 1 ванредна ученица.

ОПШТИ УСПЕХ: Оцењивање је описно те се општи успех не изводи.

ВЛАДАЊЕ: Владање свих ученика је примерно и нема дисциплинских мера.

II РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2024/2025. године на одсек за соло певање уписане су укупно 3 редовне и 1 ученица је уписана у ванредном статусу.

Крајем првог класификационог периода исписана је 1 ученица. 12 ученика 1. разреда ОМШ је убрзано напредовало, те је бројно стање у другом разреду на крају школске 2024/2025. укупно 14 редовних ученика и 1 ванредна ученица, од којих је 12 ученика завршило разред одличним успехом, а 2 ученика са недовољним успехом.

ВЛАДАЊЕ: Владање свих ученика је примерно (5) и нема дисциплинских мера.

III РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2024/2025. године на одсек за соло певање уписано је укупно 7 редовних ученика.

1 ученик је убрзано напредовао, те је стање на крају школске 2024/2025. 6 ученика, од којих је 5 ученика завршило одличним успехом, а 1 ученик врло добрим успехом.

ВЛАДАЊЕ: Владање свих ученика је примерно (5) и нема дисциплинских мера.

IV РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2024/2025. године на одсек за соло певање уписано је укупно 12 редовних ученика.

Крајем другог класификационог периода 1 ученик 3. разреда ОМШ је убрзано напредовао, те је бројно стање на крају школске 2024/2025. године 13 редовних ученика, од којих је 12 ученика завршило разред одличним успехом и 1 ученик са врло добрим успехом.

ВЛАДАЊЕ: Владање свих ученика је примерно (5) и нема дисциплинских мера.

БРОЈНО СТАЊЕ УЧЕНИКА НА СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ ЗА СМШ

I РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2024/2025. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 11 редовних ученика, 8 девојчица и 3 дечак. У току школске године је било исписа, те је стање у првом разреду на крају школске године 10 редовних ученика, 7 девојчица, 3 дечака.

II РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2024/2025. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 7 редовна ученика, 6 девојчице и 1 дечак. У току школске године је било исписа те је стање у другом разреду на крају школске године 6 редовних ученика, 5 девојчица, 1 дечака.

III РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2024/2025. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 4 редовних ученика, 3 девојчице и 1 дечак. У току школске године није било исписа те је стање у трећем разреду на крају школске године остало непромењено.

IV РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2024/2025. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 2 редовних ученица. Нађа Стојановић није завршила разред те има права да настави школовање у ванредном статусу.

КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УЧЕНИКА СА СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ,
УЧЕШЋЕ НА МАЈСТОРСКИМ КУРСЕВИМА, ПРЕСЛУШАВАЊИМА И АУДИЦИЈАМА
ШКОЛСКЕ 2024/2025. ГОДИНЕ

31.08-04.09.2024. Кустендорф КЛАСИК

Дуња Јеличић 2. СМШ, солистички наступ

Класа: Тања Обреновић

03.10.2024. Јутарњи програм TV Нарру

Ивона Докић 1. СМШ и Катарина Глушића 2. СМШ

Класа: Тања Андријић

**06.11.2024. АУДИЦИЈА Поводом одржавања главног концерта Дана школе МШ
„Мокрањац“**

Димитрије Попмихајлов, 4. СМШ

18.12.2024. КОНЦЕРТ УЧЕНИКА ОДСЕКА ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ

Ученици са одсека

20.12.2024. КОНЦЕРТ „ДЕЛА ДОМАЋИХ АУТОРА“

Бојан Медич, 3 СМШ

Класа: Валентина Ташкова

Милица Томашевић, 3. СМШ

Класа: Ивана Димитријевић-Аранђеловић

**22.12.2024. КОНЦЕРТ победника Међународног такмичења младих соло певача
"Вокална рапсодија"**

Првонаграђени ученици из класа професора са одсека

26.12.2024. ЗАЈЕДНИЧКИ КОНЦЕРТ Ученика свих одсека

Ученица из класе Сање Пљакић

11.04.2025. Фестивал Мјузикла, ДКЦ Београд

Радмила Лабудовић, 1. СМШ – учесница

Класа: Тања Обреновић

20.03.2025. КОНЦЕРТ флаутисткиње Милане Дробац

Дуња Јеличић 2. СМШ и Јелена Шиљег - наступ

26.05.2025. Наступ на хрватској телевизији ХРТ1 „Добро јутро, Хрватска“

Бојан Медич 3. СМШ

Класа: Валентина Ташкова

28.05.2025. Фестивал Мјузикла, СКЦ Београд – ревија учесника

Радмила Лабудовић, 1. СМШ

Класа: Тања Обреновић

08.06.2025. КОНЦЕРТ Хор АРС ВОКАЛИС & Арт Лаб ОРКЕСТРА

Андреа Јовановић, наступ уз пратњу оркестра. – Катедра Блажене Девике Марије, Београд

Класа: Валентина Ташкова

06.07.2025. КОНЦЕРТ ПОБЕДНИКА Sirmium Music fest – Малта

Лука Пармак 4. ОМШ

Класа: Тања Андријић

20.07.2025. Универзитет за музичке и примењене уметности у Мајнхајму (Немачка)

Дуња Јеличић 2. СМШ, положила пријемни испит (примљена у класу Снежане Стаменковић)

Класа: Тања Обреновић

21.07.2025. КОНЦЕРТ на Охридском фестивалу, са хором Краљица Марија

Ивона Докић, 1. СМШ

Класа: Тања Андријић

ЈУЛ/АВГУСТ 2025. Факултет музичке уметности у Београду

Тара Сандев, 3. СМШ положила пријемни испит (примљена у класи Николе Китановског)

25.08.2025. МАСТЕРКЛАС Едите Гарчевић Кожељ у Љубљани

Петра Миљковић

Класа: Тања Андријић

12. ТАКМИЧЕЊЕ "СРПСКА СОЛО ПЕСМА"

23-24. 11. 2024. МШ „Стеван Христић“, Младеновац

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

Ема Деспот II ОМШ

1. НАГРАДА (99,33)

Лаура Хана Боројевић III ОМШ

1. НАГРАДА (100) - ЛАУРЕАТ за ОМШ

Андреа Јовановић III ОМШ

1. НАГРАДА (94,67)

Теодор Грегор Илић I CMШ

1. НАГРАДА (100) - ЛАУРЕАТ за CMШ

Андреј Димитријевић II CMШ

1. НАГРАДА (95,33)

Класа: Ивана Димитријевић- Аранђеловић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Луција Гргуревић I OMШ

1. НАГРАДА (93,33)

Лука Тијанић I OMШ

1. НАГРАДА (96,33)

Милица Томашевић III CMШ

1. НАГРАДА (99)

22. СМОТРА МУЗИЧКИХ ТАЛЕНАТА

26. и 27. октобар 2024. Сремски Карловци

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Јелена Митровић IV OMШ

1. НАГРАДА (100) - ЛАУРЕАТ

Ивона Докић I CMШ

1. НАГРАДА (100)

Тара Сандев II CMШ

1. НАГРАДА (99)

Катарина Глушица II CMШ

1. НАГРАДА (98)

Кристина Миљковић II CMШ

1. НАГРАДА (95)

Класа: Александра Анђелковић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Илија Бреша III ОМШ

1. НАГРАДА (96)

26. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ СОЛО ПЕВАЧА "НИКОЛА ЦВЕЈИЋ" 29-30. 11. 2024. Рума

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

Лаура Хана Боројевић III ОМШ

I3 НАГРАДА (98,5) – СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА ЗА НАЈМЛАЂЕГ УЧЕСНИКА (10000 рсд)

Андреа Јовановић III ОМШ

I7 НАГРАДА (93)

Теодор Грегор Илић I СМШ

I4 НАГРАДА (92,25)

Бојан Медић III СМШ

I2 НАГРАДА (100) – СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА ЗА НАЈБОЉИ МУШКИ ГЛАС (10000 рсд)

11. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ СОЛО ПЕВАЧА

„Artisti della voce“ 13-15. децембра 2024.

МШ „Исидор Бајић“ Нови Сад

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

I КАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (98) - Тара Вранић, I ОМШ

I НАГРАДА (98) – Лаура Хана Боројевић, III ОМШ

I НАГРАДА ЛАУРЕАТ (100) – Теодор Грегор Илић, I СМШ

I НАГРАДА (98) – Андреј Димитријевић, II СМШ

II КАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (90) – Андреа Јовановић, III ОМШ

II НАГРАДА (85) – Симонида Свећак, I ОМШ

I НАГРАДА (100) – Бојан Медић, III СМШ

Спец. награда за извођење српског композитора

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

I КАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (99) – Петра Миљковић

I НАГРАДА (91) – Ксенија Кујача

II КАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (93) – Кристина Миљковић

I НАГРАДА (90) – Лука Пармак

III КАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (100) – Тара Сандев

II НАГРАДА (84) – Уна Варагић

II НАГРАДА (84) – Нађа Стефановић

Класа: Александра Анђелковић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (91) – Маја Данилченко, II ОМШ

II КАТЕГОРИЈА

II НАГРАДА (80) – Лена Ђорђевић, I ОМШ

III НАГРАДА (76) – Сара Ђорђевић, IV ОМШ

4. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА

„ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“ 21-22. децембра 2024.

МШ „Мокрањац“ Београд

Музичка школа "Мокрањац" је и овога пута била изузетан домаћин такмичења што су потврдили такмичари из целе Србије и иностранства. Пријављено је 132 такмичара и 2 ансамбла. Жири је био састављен од еминентних професора са дугогодишњим искуством на међународној сцени: председница Ивана Димитријевић-Аранђеловић, Аријана Ђилани Филип (Arijana Gigliani Philipp) из Хрватске, Едита Гарчевић Кожељ из Словеније и Ненад Ненић. Додељене су и СПЕЦИЈАЛНЕ награде за НАЈМЛАЂЕ такмичаре (Лаура Хана Боројевић, Лука Тијанић, Ана Марија Раковец, Анже Штурбеј).

СПЕЦИЈАЛНА награда за НАЈПЕРСПЕКТИВНИЈИ МУШКИ ГЛАС и 10.000 динара додељена је такмичару из Загреба, басу Јакову Калајжићу (4.категорија).

СПЕЦИЈАЛНА награда за НАЈПЕРСПЕКТИВНИЈИ ЖЕНСКИ ГЛАС и 10.000 динара додељена је такмичарки из Љубљане, мецосопрану Барбари Поточник (4.категорија), а звање ЛАУРЕАТА и 10.000 динара целокупног овогодишњег такмичења једногласном одлуком жирија заслужио је баритон Димитрије Попмихајлов (4.категорија).

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

Преткатегорија А

I награда (100 бодова) - Ема Деспот, 2.омш

Јуниор категорија

I награда (100 бодова) - Лаура Хана Боројевић, 3.омш

СПЕЦИЈАЛНА награда за најмлађег такмичара

I награда (94,75 бодова) - Андреа Јовановић, 3.омш

I категорија

I награда (93,25 бодова) - Теодор Грегор Илић, 1.смш

II награда (89 бодова) - Емилија Маринковић, 1.смш

I награда (96,25 бодова) - Лука Павловић, 1.смш

II категорија

I награда (95,75 бодова) - Андреј Димитријевић, 2.смш

III категорија

I награда (99,5 бодова) - Бојан Медић, 3.смш

Класа :Ивана Димитријевић-Аранђеловић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Јуниор категорија

Лука Тијанић, 1.омш

I награда (100 бодова) - Лука Тијанић, 1.омш

Специјална награда за најмлађег учесника такмичења

Преткатегија Б

I награда (100 бодова) - Николај Станић, 4.омш

I категорија

I награда (93 бода) - Тина Николовски, 1.смш

II награда (88,75 бодова) - Страхиња Василијић, 1.смш

III категорија

I награда (99,25 бодова) - Милица Томашевић, 3.смш

IV категорија

I награда (100 бодова) - Димитрије Попмихајлов, 4.смш

ЛАУРЕАТ такмичења

Класа: Тања Обреновић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Преткатегија А

II награда (87,25 бодова) - Ива Симоновић, 1.омш

I награда (90,75 бодова) - Милица Јовановић, 1.омш

I категорија

I награда (96,5 бодова) - Радмила Лабудовић, 1.смш

III категорија

I награда (100 бодова) - Дуња Јеличић, 3.смш

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Преткатегија Б

III награда (98,5 бодова) - Уна Варагић, 4.омш

I категорија

I награда (96,5 бодова) - Ивона Докић, 1.смш

II категорија

III награда (79,25 бодова) - Кристина Миљковић, 2.смш

Класа: Александра Анђелковић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Преткатегија А

I награда (97 бодова) - Јован Божин, 1.омш

Преткатегија Б

II награда (81,5 бодова) - Александар Спасић, 4.омш

II награда (80,5 бодова) - Илија Бреша, 3.омш

Класа: Сања Пљакић

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

I категорија

II награда (88,5 бодова) - Марија Радовић, 1.смш

II категорија

I награда (94,75 бодова) - Ивона Јанковић, 2.смш

IX интернационални фестивал музике "PRIMAVERA"

Бијељина, 30.март 2025.године

Класа: проф.Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: проф.Катарина Јовановић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА

Лаура Хана Боројевић, I награда -100 бодова, и специјална награда

I КАТЕГОРИЈА

Бојан Медић, I награда - 100 бодова, специјална награда и ЛАУРЕАТ ТАКМИЧЕЊА у дисциплини СОЛО ПЕВАЊЕ

100 еура новчана награда

Лука Павловић, I награда - 98 бодова

II КАТЕГОРИЈА

Емилија Маринковић, I награда - 95 бодова

ФЕСТИВАЛ СЛОВЕНСКЕ МУЗИКЕ

1-4. априла 2025. године – Руски дом, Београд

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Лауреат целог такмичења (100 поена) - Ивона Докић, 1.СМШ,

I награда (100 поена) - Нађа Стефановић, 4. ОМШ

I награда (97 поена) - Јелена Митровић, 4. ОМШ

I награда (96 поена) - Уна Варагић, 4. ОМШ

I награда (96 поена) - Кристина Миљковић, 2. СМШ

I награда (96 поена) - Ксенија Кујача, 2. ОМШ

10. Међународни фестивал "Полихимниа" у Скопљу

10.-15. априла 2025.

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

II А категорија

Теодор Грегор Илић, 1. награда, (95,6 поена)

II В категорија

Емилија Маринковић, 1. награда, (95,3 поена)

III А категорија

Андреј Димитријевић, 2. награда, (92,6 поена)

IV А категорија

Бојан Медић, 1. награда, (99 поена)

IX Sirmium music fest

22-27. април 2025. – Музеј Срема

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

GRAND PRIX, I НАГРАДА (98) - Лука Пармак

I НАГРАДА (97,75) - Петра Миљковић

I НАГРАДА (96,25) – Кристина Миљковић

I НАГРАДА (95) – Ксенија Кујача

II НАГРАДА (90) – Уна Варагић

V Међународно такмичење младих оперских певача

„Стојан Стојанов Ганчев“, 26-27. мај 2025. – Загреб, Хрватска

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

ЈУНИОР КАТЕГОРИЈА

- I-1. НАГРАДА (100) - Лаура Хана Боројевић
I-8. НАГРАДА (98.25) – Теодор Грегор Илић
I-11. НАГРАДА (96.25) – Андреа Јовановић

I/A КАТЕГОРИЈА

- I-5. НАГРАДА (93.5) – Емилија Маринковић
I-2. НАГРАДА (98.5) – Лука Павловић

I/Б КАТЕГОРИЈА

- I-2. НАГРАДА (95.5) – Андреј Димитријевић

II/A КАТЕГОРИЈА

- I-1. НАГРАДА (100) – Бојан Медић

**КОНЦЕРТНИ НАСТУПИ И АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА СА СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА
СОЛО ПЕВАЊЕ У ТОКУ ШКОЛСКЕ 2024/2025. ГОДИНЕ**

Валентина Ташкова

01.09.2023. - Руководилац стручног већа за соло певање.

29-30.11.2024. – Члан жирија на 26. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ СОЛО ПЕВАЧА
"НИКОЛА ЦВЕЈИЋ" Рума

13-15.12.2024. – Члан жирија на 11. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ СОЛО ПЕВАЧА
„Artisti della Voce“.

20.12.2024-30.01.2025. – Члан жирија на 1. МЕЂУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛУ
ВЕЛИЧАНСТВЕНИХ ГЛАСОВА

21-22.12.2024. – Организатор и директор на 4. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ
СОЛО ПЕВАЧА „ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“.

30.03.2025. – Члан жирија на IX интернационалном фестивалу музике "PRIMAVERA" у
Бијељини.

14-17.04.2025. - Мастер клас проф. Валентине Ташкове у Загребу.

16.05.2025. – Екстерни члан комисије на ПРИЈЕМНОМ ИСПИТУ СМШ „Јосиф Маринковић“
Београд

26-27.05.2024. - Члан жирија на 4. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ ОПЕРСКИХ
ПЕВАЧА „Стојан Стојанов Ганчев“ Загреб.

Тања Андријић

Наступи

- 17.10.2024- Солистички концерт “Ауторско вече – композиторка Маја ле Ру Обрадовић” у Галерији Возаревић у Сремској Митровици, Тања Андријић са колегиницом Добрилом Миљковић
- 24.10.2024 – Наступ са колегиницом Добрилом Миљковић у Атријуму Народног музеја у оквиру Ружичастог концерта посвећеног женама оболелим од канцера
- 22.10.2024 -Музичко – поетско вече са песникиња Даницом Додић у Културном центру у Шапцу
- 16.11.2024 – Музичко – поетско вече са песником Славком Караџићем на Палићу
- 13.12.2024 – солистички концерт “Матични тонови”, у Културном центру Новог Сада са колегиницом Добрилом Миљковић
- 13.3.2025 – Солистички концерт у Руском Културном центру на Малти са пијанисткињом Добрилом Миљковић.
- 3.4.2025 – Солистички концерт “Сунце јарко” са гитаристом Урошем Дојчиновићем у Руском Дому у Београду
- 25.4.2025 - Наступ на концерту чланова жирија у оквиру међународног такмичења Sirmium Music fest у Сремској Митровици
- 13.6.2025 – Солистички концерт “Антологија српске соло песме” у општини Врачар са гитаристом Урошем Дојчиновићем
- 24.6.2025 – Солистички концерт “ЖИВИМ У ПЕСМИ “ са Гитаристом Урошем Дојчиновићем у Врднику
- 27.6.2025 - Солистички концерт “Антологија српске соло песме” са гитаристом Урошем Дојчиновићем у музеју Адреса Сеговије у Линаресу у Шпанији
- 28.6.2025 - Солистички концерт “Антологија српске соло песме” са гитаристом Урошем Дојчиновићем у Тврђави Алказар у граду Ла Гуардија де Хаен у Шпанији
- 10.8.2025 – Тања Андријић је певала на откривању споменика палим српским борцима из Првог светског рата у граду Марсаскала на Малти. Отварању су присуствовали Арно Гујон, Директор Канцеларије за јавну и културну дипломатију Владе Србије и Овен Боници, министар културе Малте.

Гостовања у телевизијским емисијама:

- 3.10.2024- Гостовање у јутарњем програму на TV Нарру
- 25.10.2024- Гостовање у јутарњем програму на TV Нарру
- 7.1.2025 – Гостовање у јутарњем програму на TV Studio B
- 3.2.2025- Гостовање у јутарњем програму на TV Нарру
- 5.4.2025 – Гостовање у јутарњем програму РТС-а
- 5.5.2025 – Гостовање у јутарњем програму на TV Studio B

Издања

Објављен Објављена музичку културу за 4. разред основне школе у издању издавачке куће
Data Status

Награде и признања

27.1.2025- Тања Андријић је добитница “Светосавске награде” за 2024 годину од стране
Министарства просвете.

24.6.2025- Тањи Андријић је уручена “Хрисовуља кнеза Лазара” у оквиру Видовдански
свечаности у Врднику.

6.7.2025- Тањи Андријић је уручена диплома Руског културног центра на Малти.

25.7.2025 – Тањи Андријић је уручена захвалница Културног центра Врњачка Бања за
вишегодишњу сарадњу и подршку Међународном фестивалу “Врњци”.

9.11.2024 – Тањи Андријић је уручена диплома за развој кипарско-српског пријатељства

Тања Обреновић

31.08-04.09. Кустендорф КЛАСИК. – Концерт на изложби посвећен Петру Стојановићу

23.12.2024. Коло српских сестара – Солистички наступ

30.03.2025. – Члан жирија на IX интернационалном фестивалу музике "PRIMAVERA" у
Бијељини.

27.06.2025. Вече Ужичана (Свечана сала Удружења Ужичана) - Солистички наступ

Ивана Димитријевић-Аранђеловић

23.11.2024. - Ивана Димитријевић-Аранђеловић - члан жирија на 12. Такмичењу "Српска соло
песма", одржаном у свечаној сали МШ "Стеван Христић" у Младеновцу

21.12.2024. – Ивана Димитријевић-Аранђеловић - председник жирија на Међународном
такмичењу младих соло певача "Вокална рапсодија", одржаном у свечаној сали МШ
"Мокрањац"

Председник стручног већа за соло певање

Валентина Ташкова, проф.

7.5. Извештај стручног већа за теоретску наставу

Председник стручног већа – Јасенка Анђелковић Протић, проф.

Ред. бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ смш /омш	% рада	лиценца	статус
1.	Јасенка Анђелковић-Протић Магистар наука	Историја музике са упознавањем музичке литературе, Национална историја музике –смш, помоћник директора 20%	100%	да	неодређено
2.	Марта Гајић дипл. етномузиколог	Музички облици –смш Етномузикологија -смш	100%	да	неодређено
3.	Јелена Глибетић дипл. музички педагог-	Солфеђо –омш	100%	да	неодређено
4.	Милица Ђокић дипл.муз. –диригент	Дириговање , Хор - смш	100%	да	неодређено
5.	Јовановић Зорана дипл. етномузиколог	Етномузикологија , Контрапункт -смш	100%	да	неодређено
6.	Снежана Радојевић Магистар наука	Солфеђо –омш и смш	100%	да	неодређено
7.	Маја Јовановић дипл. музички педагог	Солфеђо –омш и смш	100%	да	неодређено
8.	Даница Марковић дипл. теоретичар уметности специјалиста	Солфеђо –омш и смш Теорија музике –омш Помоћник директора 50%	100%	да	неодређено
9.	Маја Црнчевић Магистар наука	Солфеђо –омш и смш	100%	да	неодређено
10.	Невена Јовановић Марковић дипл. Музички педагог	Солфеђо –омш	100%	да	неодређено

11.	Марко Алексић дипл. Композитор	Хор –омш, Хармонија, Музички инструменти- смш	100 %	да	Неодређено Мировање од 26.4.2022.
12.	Вишња Пешић дипл. Музички педагог	Солфеђо и теорија-омш	100%	да	неодређено
13.	Андреа Протић Мастер теоретичар уметности	Солфеђо-омш Припремни разред	100%	да	недређено
14.	Драгана Зоричић дипл. музички педагог	Солфеђо –омш Теорија музике –омш	100%	да	неодређено
15. Д	Душан Симић Мастер теоретичар	Главни предмет АУДИО; Главни предмет МИДИ аудио техника основи акустике	100%	да	Одређено/ упражњено
16. Ј	Јанко Васиљевић дипл. Композитор	Хармонија Контрапункт	100%	да	Одређено на месту мировање радног места директора у 1. мандату
17.	Зорана Чукић Дипл. муз. диригент	Хармонија Оркестар смш	100%	да	Одређено/ упражњено
18.	Милица Станковић Дипл. музички педагог	Солфеђо	50%	не	Одређено/ упражњено

На теоретском одсеку је током школске 2024/25 године радило укупно 17 професора - девет за предмет солфеђо: колегиница Милица Станковић на одређено време време са 50% радног времена, и осам за остале теоретске предмете: колеге Јанко Васиљевић (100%) и Душан Симић (60% +40% нототекар), на одређено време и Биљана Старешина (100%) као замена колеге Марка Алексић који је и ове школске године био на плаћеном одсуству.

Прво полугодиште Септембар 2024.

Почетак школске године. Рад на педагошкој документацији и евиденцији, отварање ес-дневника ОМШ и СМШ, отварање матичних књига за I разред омш и смш. Распоређивање ученика по групама. Општи родитељски састанак, као и састанци по разредима. Састанак актива и састанак разредних старешина са замеником директора Јасенком Анђелковић-Протић. Седнице одељенског и наставничког већа. Хор ОМШ *Мали Мокрањац*, са диригентом Драганом Зоричић, проф. наступили на хуманитарном концерту *Ти то можеш* у КЦ Раковица са нумерама *Димничар* и *El vito*, уз учешће клавијеског сарадника Биљане Тодоровић и Душана Симића, проф. на удараљкама.

Полагање цвећа испред бисте С. С. Мокрањца у холу Школе на дан његове смрт 29.09.

Започета ревизија целокупног библиотечког фонда: у комисији Ј. Анђелковић-Протић (именована за председника комисије) и Душан Симић, као активан члан ревизије (са 50%).

Октобар 2024.

Евидентирање проблема у настави (редовност ученика на настави), рад на педагошкој документацији и евиденцији, писање месечних планова. Почетак допунске и додатне наставе. План одржавања писмених задатака из хармоније и контрапункта.

Студијско путовање у Будимпешту са ученицима 2, 3 и 4. разреда СМШ, од 05. до 08. 2024. године у организацији агенције Мауак и водича Дејана Вучетић, са вођама пута Јасенком Анђелковић-Протић и Мартом Гајић, и наставницима Зораном Чукић, Драганом Зоричић и Наташом Шпачек.

Ученици Теоретског одсека и Одсека за музичку продукцију -Теодора Николић (4.ТО), Михаило Дебељковић и Петар Драгићевић (Музичка продукција) учествовали су на Радионици за младе композиторе под називом *Cinema Harmony*, у простору *Комбанк Арене* 18. и 19. октобра са темом креирања четвороставачне филмске композиције у којој сваки става обликује један од изабраних градова Србије.

Актив солфеђиста омогућио Катедри за музичку педагогију (проф. Драгана Тодоровић, Александра Бранковић) да њихови студенти хоспитују наставу на часовима проф. Снежане Радојевић и Маје Црнчевић/ Булић.

Ученици присуствовали концерту РТС у оквиру *БЕМУС-а*, 19. октобра, на коме је извођена *Алска симфонија* Р. Штрауса и *Концерт за флауту* Ж. Ибера.

На Научном скупу ФИЛУМ-а (Ректорат, Крагујевац) посвећеном др Бранки Радовић, проф. Јасенка Анђелковић-Протић излагала је 25. октобра текст *Сећање на др Бранку Радовић – ученици и колеге МШ Мокрањац*, сачињен од фрагмената сећања њених бивших ученика и колега.

Новембар 2024.

Први класификациони период и родитељски састанци поводом успеха ученика и изречених дисциплинских мера на крају првог класификационог периода. Разматрање реализације плана и програма. Ванредни испити у новембарском року. Седнице одељенског и наставничког већа. Рад на педагошкој документацији и евиденцији.

Семинар ЗМБСШ на Златибору (01-04. 2024)– присуствовале Јасенка Анђелковић-Протић и Даница Марковић са теоретског одсека.

Од половине новембра студенти мастер студија ФМУ у Београду, из класе проф. Соње Маринковић на програму *Методика наставе историје музике и националне историје музике*, хоспитују наставу и у виду предиспитне обавезе самостално држе час одабране наставне јединице код проф. Јасенке Анђелковић-Протић.

На другом *Меморијалном такмичењу за младе композиторе Андрија Чикић*, 14. новембра на КНУ, ученица Теодора Николић, 4.ТО. освојила прво место и постала Лауреат такмичења.

Децембар 2024.

Рад на педагошкој документацији и евиденцији, припреме за завршетак првог полугодишта. Састанак одељенских старешина са помоћником директора, седнице одељенских и наставничког већа, извештаји одељенских старешина. Родитељски састанци и подела књижица. Сређивање и преглед педагошке документације и евиденције. Ванредни испити, убрзана напредовања

На 32. Републичком такмичењу УМБПС из солфеђа и теорије музике, одржаном 07. и 08.12.2024, освојено је укупно 16 првих награда, 5 других и 1 трећа награда из класа проф. Д. Зоричић, Д. Марковић, М. Станковић, Маја Булић, Н. Јовановић-Марковић и З.Чукић.

Класа проф. Драгана Зоричић:

5 првих награда (1 солфеђо, 4 теорија музике), 1 друга награда (теорија), 1 похвала

5. и 6 разред ОМШ, солфеђо и теорија

СОЛФЕЂО, 5. РАЗРЕД:

1. Лена Васић, 68.3, поена, похвала

ТЕОРИЈА, 5. РАЗРЕД:

1. Стеван Цивкарски, **100 поена**, 1. НАГРАДА

СОЛФЕЋО, 6. РАЗРЕД:

1. Стеван Ђорђевић, 99 поена, 1. НАГРАДА

ТЕОРИЈА, 6. РАЗРЕД:

1. Елена Павловић, 99 поена, 1. НАГРАДА

2. Лука Алексић, 95 поена, 1. НАГРАДА

3. Ана Аничич, 92 поена, 1. НАГРАДА

4. Луција Јовановић, 87 поена, 2. НАГРАДА.

Класа Милица Станковић

Теорија музике ОМШ, 4 прве награде, 1 друга награда

2. разред ОМШ

Вук Јанковић 98, 1. место

Теодора Дубљанин 93,5 1. место

Сара Шћепановић 98,5 1. место

Љубица Мара Тодоровић 92,66 1. место

Емилија Јанковић 87, 2. место

Класа Невена Јовановић-Марковић, 1 прва награда

Теорија музике СМШ

Исидора Капларевић, 2. разред СМШ, 1. награда (98 поена)

Класа Зорана Чукић, 3 прве награде, 1 трећа

Теорија музике СМШ

Катарина Бореновић, 1. разред СМШ, 1. награда

Ксенија Ранђић, 2. разред СМШ, 1. награда

Михаило Дебелковић, 2. разред, 1. награда

Лаура Хана Боројевић, 2. СМШ, 3. награда

Класа Даница Марковић, 2 прве награде, 1 друга награда, 1 без награде

2. разред СМШ

Двогласно певање

Михаило Дебелковић и Петар Драгићевић, 1 награда, 100 поена

Солфеђо

Михаило Дебелковић, 1. награда

Лаура Хана Боројевић, 2. награда

Вера Маринковић, без награде (48 поена)

Класа Маја Булић (Цричевић), 1 прва награда, 2 друге награде

Солфеђо, 1 и 2. разред СМШ

Катарина Бореновић, 1. награда

Зое Перић, 2. награда.

Аншела Пријовић, 2. СМШ, 2. награда

Зимски распуст пд 03. 01 2025. до 20.01.2025. године

Друго полугодиште, започело 21. 01. 2025.

Сложена друштвено-политичка ситуација започела половином новембра 2024. године студентским блокада поводом пада настрешнице у Новом Саду 01. новембра 2024. и погибијом 15 људи довела до блокаде наставе ученика 4. разреда СМШ који нису долазили на наставу до средине априла 2025. године.

Обележавање славе Светог Саве 27. јануара 2025. године, само обредом без музичког програма и без химне.

Фебруар 2025.

Редовна настава и рад на педагошкој документацији и евиденцији уа ученике ОМШ и 1-3. разреда СМШ. Реализација наставних планова и програма.

Март 2025.

Припреме за трећи класификациони период. Рад на педагошкој документацији и евиденцији.

Почетак организоване Припремне наставе за кандидате (из наше и других школа) који желе да конкуришу за упис у средњу школу *Мокрањац* – ангажован актив наставника солфеђа и теорије музике у периоду од 1.марта до 10. маја 2025.

Отказана комплетна прослава Дана школе – обележ само пригодним текстом Јасенке Анђелковић-Протић објављеним на сајту Школе 20.03.2025. године.

Отказано Републичко такмичење и Фестивал музичких школа.

Крај трећег класификационог периода, седнице одељенских и наставничког већа, састанак и извештаји одељенских старешина.

Април 2025.

Априлски испитни рок за ванредне ученике. Први пријемни рок за упис у први разред ОМШ – актив наставника солфеђа као испитивачи.

Пролећни ускршњи распуст од 18. до 21. априла.

Од друге половине априла организовани долазак матураната на консултације поводом завршетка школске године.

Од почетка априла (до краја јуна) на плаћеној стручној пракси преко Фонда за младе таленте наш бивши ученик Михаило Кривокућа, мастер Музичке теорије – рад на комплетном пописивању грамофонских плоча у уч. бр.4, као делу ревизије библиотечког фонда.

Мај 2025.

Припреме за крај школске године за завршне разреде ОМШ и СМШ. Почетак одржавања годишњих испита, предрокови за ученике који нису у могућности да приступе испитима у редовном јунском року. Интерне смотре из солфеђа - ОМШ и СМШ, као и смотре из Хармоније ВИ одсека СМШ.

Други пријемни рок за упис у први разред ОМШ - актив наставника солфеђа као испитивачи.

Пријемни испит за СМШ 17-19.05 2024– формирање испитних комисија

Од 07. до 09. маја 2025. стручни скуп на Златибору за Управу школе у организацији ЗМБШС.

Јун 2025.

Редовни годишњи, ванредни, одложени испити. Састанак одељенских старешина, седнице одељенских и наставничког већа, извештаји одељенских старешина.

Пријемни испити за I разред ОМШ, матурски и дипломски испити.

Израда сведочанстава и диплома за завршне разреде.

Састанак актива наставника теоретских предмета и састанак актива наставника солфеђа и теорије музике поводом формирања фондова часова за следећу школску 2025/26.год.

Састанак комисије за израду распореда часова групне наставе у ОМШ и СМШ.

Давање мишљења поводом Листе уџбеника предвиђених за коришћење у настави следеће школске, 2024/25 године.

Сређивање и преглед педагошке документације и евиденције. Завршетак другог полугодишта и подела сведочанстава.

За најбољег ученика Теоретског одсека изабрана је **Теодора Николић. 4. година ТО** (разредни старешина Милица Ђокић, проф.) која је истовремено изабрана и за **ђака генерације** школске 2024-25. године.

Август 2025.

Поправни, одложени и ванредни испити, припремна настава за ученике упућене на поправне испите. Сређивање педагошке документације. Седнице одељенских и наставничког већа, извештаји одељенских старешина. Утврђивање фондова часова професора, израда и усвајање распореда часова. Одређивање одељенских старешина по разредима, израда годишњих и месечних планова рада. Обавештење о календару текуће школске године.

Састанак актива, писање извештаја о стручном усавршавању за школску 2024/2025.г. и израда плана стручног усавршавања за школску 2025/2026.године.

Са теоретског одсека на студије Композиције на ФМУ у Београду примљена је Теодора Николић, а на Одсек за музичку педагогију Јана Стефановић - музикологију на ФМУ уписала је Мина Стаменковић, харфа, а Музичку теорију Нађа Јовчић, виолина.

Председница стручног већа за теоретске предмете

Мр Јасенка Анђелковић-Протић

7.6. Извештај стручног већа за традиционалну музику

Извештај успеха и дисциплине одсека за српско традиционално певање и свирање ОМШ приказан је табеларно у поглављу бр. 13.

Председник стручног већа Бранко Тадић, проф.

Ред.бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ омш/смш	% рада у школи	% у другој установи	лиценца	статус
1.	Милица Ђорђевић дипломирани етномузиколог	Српско традиционално певање-омш и смш Групно певање- смш	100%	/	да	неодређено
2.	Наташа Михаљинац дипломирани етномузиколог	Српско традиционално певање-омш и смш Групно певање- смш	100%	/	да	неодређено
3.	Бранко Тадић дипломирани етномузиколог	Српско традиционално певање-омш и смш Групно певање- смш	100%	/	да	неодређено
4.	Милош Николић доктор музичке уметности	Кавал—омш и смш Народни ансамбли /групно свирање	100%	/	да	неодређено
5.	Илија Спасојевић дипломирани етномузиколог	етнологија-смш	15 %	85%	да	неодређено

6.	Соња Шипић дипломирани етномузиколог	народне игре/ етнокореологија- смш фрула -омш	50%	50 %	да	неодређено
7.	Михаило Вучковић* Мастер теоретичар уметности	Гусле-омш	10 %	/	не	уговор о извођењу наставе

*Ангажовани уговором о извођењу наставе за гусле 10 % нестручна настава због дефицитарности наставника гусли

ИЗВЕШТАЈ ОДСЕКА ЗА СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ ЗА СЕДНИЦУ ОДЕЉЕНСКОГ ВЕЋА 23. ЈУНА 2025. год.

*** КРАЈ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ ***

ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ

Први разред традиционалног певања

У први разред уписано је 22 ученика, од тога

- класа М. Ђорђевић 9 уписаних, 3 се исписало (Ана Симић, Нина Јокић, Луна Манојловић), 6 завршило са позитивним успехом (Анастасија Аранђеловић, Ружица Лазаревић, Анђела Радивојевић, Ема Марић, Мила Белован и Маша Роксандић).
- Класа Н. Михаљинац 7 ученица, сви су завршили са позитивним описним успехом (Ива Бакић, Миа Брчин, Ана Симић, Софија Остојић, Ања Тошић, Тамара Арсовић, Лана Михајловић). НАПОМЕНА: Ања Тошић 1.омш не наставља школовање
- Класа Б. Тадић 6 ученика, од тога 5 ученика завршили са позитивним описним успехом (Василије Јешић, Јована Обрадовић, Сара Петровић, Сања Чупић, Даница Виденовић), с тим што Даница Виденовић не наставља школовање. Ученица Марина Горановић у току године убрзано напредовала у II разред.

На крају године укупно 16 ученика. 3 ученице које су се исписале су Ана Симић, Нина Јокић, Луна Манојловић (класа М. Ђорђевић), Ања Тошић 1.омш не наставља школовање, Даница Виденовић не наставља школовање (Класа Б. Тадић) а Марина Горановић у току године убрзано напредовала у II разред (Класа Б. Тадић).

Други разред традиционалног певања

У други разред је уписано 7 ученика, од тога:

- Класа М. Ђорђевић, 2 уписана Сара Ивковић (вр добра 4,40) и Софија Којић (одлична 4,80)
- Класа Н. Михаљинац, 2 ученице, Софија Марковић, врло добар 3.80 и одличан успех Хелена Радивојевић 5.00. Софија Марковић 2.омш не наставља школовање

- Класа Б. Тадић, 2 ученице, Софија Бабић врло добар 4.00, Ана Васић одличан успех 5.00. Ученица Софија Бабић не наставља школовање јер се сели у иностранство највероватније. Ученица Марина Горановић има могућност да заврши убрзано II разред у августу.

Нико се није исписао, на крају године укупно 5 ученика. Не настављају школовање Софија Марковић (Класа Н. Михаљинац) и Софија Бабић (Класа Б. Тадић) док се за Марину Горановић чека август јер има могућност да заврши убрзано II разред у августу.

Трећи разред традиционалног певања

У трећи разред уписано 8 ученика, од тога:

- Класа М. Ђорђевић, 3 се уписале једна исписала (Дуња Илић), Миа Миливојевић (одлична 4,80) и Сара Ранковић (врло добра 4,20)
- Класа Н. Михаљинац, 3 ученице, све три одличан успех Милица Митић и Срња Станковић 5.00, Елена Топлуха 4.80
- Класа Б. Тадић, 2 ученице, Софија Бановић вр. добар успех 4.24, Дуња Васић положила упоредни клавир у августовском року и завршила годину са добрим успехом 3.20.

На крају године укупно 7 ученика, исписала се Дуња Илић (Класа М. Ђорђевић). На крају школске године сви завршили разред са позитивним успехом сем Дуње Васић (класа Б. Тадић) која је била неоцењена из упоредног клавира али је на крају положила испит из упоредног клавира у августовском року, од тога 4 одличан успех, 2 ученице вр. добар успех и једна ученица добар успех

Четврти разред традиционалног певања

У четврти разред уписано 7 ученика, од тога

- Класа М. Ђорђевић, 2 ученице
- Класа Н. Михаљинац, 5 ученица Јелена Видановић одличан успех 5.00 , Катарина Здравковић вр. добар 4.00 , Јела Николић одличан 4.80, Петра Стојановић вр добар 3.80, Тара Томашевић добар 2.50

на крају године укупно 7 ученика. Сви завршили са позитивним успехом.

На почетку школске **2024/2025.** године, на Традиционално певање уписано је **43 ученика у Основној музичкој школи, на крају године укупно 35 ученика. 4 се исписало (Ана Симић, Нина Јокић, Луна Манојловић) I ОМШ класа М. Ђорђевић и исписала се Дуња Илић класа М. Ђорђевић III ОМШ. Не настављају даље школовање Ања Тошић I.омш не наставља школовање (класа Н. Михаљинац), Даница Виденовић не наставља школовање I ОМШ (класа Б. Тадић).**

II ОМШ – не настављају даље школовање Софија Марковић (Класа Н. Михаљинац), Софија Бабић (Класа Б. Тадић) и Марина Горановић (Класа Б. Тадић). I

II ОМШ, исписала се Дуња Илић (Класа М. Ђорђевић)

КАВАЛ

Први разред кавала

У први разред кавала уписан је 4 ученика, од тога:

Лазаревић Селена
Пирушић Лав
Радивојевић Хелена
Стакић Ђурђија

Сви савладали све исходе.

Други разред кавала

У други разред кавала је уписано 2 ученика, од тога:

Анђела Авдагић, 2. ОМШ (5,00 нема солфеђо јер јој се признаје)
Емилија Ђорђевић, 2. ОМШ (оцена 3 нема солфеђо јер јој се признаје)

Трећи разред кавала

У трећи разред кавала је уписано 3 ученика,

Павле Добровић, 3. ОМШ (оцена 5 солфеђо јер му се признаје)
Ивана Курбалија, 3. ОМШ (оцена 3 нема солфеђо јер јој се признаје)
Јелена Миљевић, 3. ОМШ (оцена 4 нема солфеђо јер јој се признаје)

Четврти разред кавала

Нема ученика у четвртом разреду.

На почетку школске 2024/2025. године, на свирање на кавалу уписано је 9 ученика у Основној музичкој школи, на крају године укупно 9 ученика, од којих поменутих двоје, Анђелија Миковић и Филип Миловић неће наставити даље школовање.

ГУСЛЕ

Први разред гусала

У први разред гусала уписана 1 ученик

Војин Живанић 1 омш описно истиче се

Други разред гусала

У други разред гусала уписана 1 ученица

Тамара Ристић 2 омш 5 има.

Трећи разред гусала

У трећем разреду гусала нема уписаних ученика.

Четврти разред гусала

У четврти разред гусала нема уписаних ученика.

На почетку школске 2024/2025. године, на свирање на гуслама уписан је 1 ученик у Основној музичкој школи, на крају године укупно 1 ученик.

ФРУЛА

Први разред фруле

У први разред фруле уписан је 2 ученика.

Огњен Димитријевић уз мању помоћ, повремено
Север Дика Сојић самостално, стално

Други разред фруле

У други разред фруле нема уписаних ученика.

Трећи разред фруле

У трећи разред фруле је уписан 2 ученика.

Стефан Веселиновић одличан 5,00
Дуња Јеловац одличан 4,75

Четврти разред фруле

У четвртном разреду фруле уписана су 1 ученица.

Лена Раденовић одличан 4,80

На почетку школске 2024/2025. године, на свирање на фрули уписано је 5 ученика у Основној музичкој школи, на крају године укупно 5 ученика и сви су завршили разред. Од којих су 3 завршили разред са одличним успехом.

У школску 2024-25. годину на одсеку за српско традиционално певање и свирање уписано је 59 ученика. На крају школске године стање је 51 ученик.

НАПОМЕНА – УБРЗАНО НАПРЕДОВАЊЕ и ИСПИС:

Јелена Видановић је убрзовано напредовала 2. и 3. разред, завршила је 3. омш у јуну, такође са 5.00 и уписује 4.омш

У школској 2023/24. год. на предмету за традиционално певање су се исписали следећи ученици:

Ивана Трифуновић и Ана Дувњак (класа Н. Михаљинац) и Ивана Алексић (класа Б. Тадић) док 2 ученика не настављају даље Никола Ранковић (класа М. Ђорђевић) и Лара Борас (класа Н. Михаљинац). Јелена Копривица (класа Н. Михаљинац), недовољан 1 из упореног клавира, прелази на статус ванредног ученика - није завршила разред

У Београду, 23. 06. 2025. године

Руководилац стручног већа за традиционално певање и свирање

Бранко Тадић

НАСТУПИ ОДСЕКА ЗА СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ У ШКОЛСКОЈ 2024/25. Години

КОНЦЕРТИ И НАСТУПИ 2024/2025

1	датум	Наступ место и догађај	Закључак
	3.09.2024.	Уторак, 3. септембра 2024. год, Проф. Бранко Тадић је предводио певачку групу ученика где су наступили на отварању изложбе "Светски савет цркава и Српска Православна Црква (1948-1991)". Изложбу је отворио Његова Светост Патријарх српски г. Порфирије	Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили на отварању изложбе "Светски савет цркава и Српска Православна Црква (1948-1991)".
2	12.10.2024.	Такмичење „Крајишки бисери“, Пландиште	Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили на такмичењу „Крајишки бисери“ у Пландишту, Извели су две нумере и освојили треће место у веома јакој конкуренцији. Ученике предводила Проф. Милица Ђорђевић
3	21.10.2024.	Међународна радионица са ученицима из Холандије, Крунска 8	Ученици одсека за српско традиционално певање као и професори певања Милица Ђорђевић и Наташа Михаљинац су учествовали у међународној радионици певања коју је организовао и водио професор наше школе Бранко Тадић
4	12.11.2024.	Кућа Ђуре Јакшића, Скадарска 34, Београд	Ученици одсека су наступили манифестацији коју је организовало удржење „Ромаг“ у сарадњи са кућом Ђуре Јакшића. Ученике припремио и водио Проф.

			Бранко Тадић
5	15.11.2024.	Кућа Ђуре Јакшића, Скадарска 34, Београд	Ученици одсека су наступили манифестацији коју је организовало удружење „Ромаг“ у сарадњи са кућом Ђуре Јакшића. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић
6	24. 11.2024.	Такмичење у Младеновцу, музичка школа „Стеван Христић“, такмичење „Српска традиционална песма“	На такмичењу „Српска традиционална песма“ које се по пети пут одржава у Младеновцу у категорији соло песма су наступили ученици омш из класа Милице Ђорђевић и Бранка Тадића. Ученице Алексија Аранђеловић (класа Милица Ђорђевић) је освојила прво место са 99 бодова а Ана Васић (класа Бранко Тадић) такође прво место са освојена 97 бода. Ученике на такмичење водила Проф. Милица Ђорђевић
7	24. 11.2024.	Такмичење у Младеновцу, музичка школа „Стеван Христић“, такмичење „Српска традиционална песма“	На такмичењу „Српска традиционална песма“ одржано у Младеновцу ученици за српско традиционално певање у категорији групног певања освојили су друго место. Ученици су из класа Милице Ђорђевић и Бранка Тадића. Ученике на такмичење водила Проф. Милица Ђорђевић
8	24.11.2024.	Кућа Ђуре Јакшића	Ученици одсека су наступили манифестацији коју је организовало удружење „Ромаг“ у сарадњи са кућом Ђуре Јакшића. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић
9	7.12. 2024	Кућа Ђуре Јакшића, Скадарска 34, Београд	На манифестацији „Ноћ страсти и мелодија“- вече ромске музике наступили су ученици одсека за српско

			традиционално певање са удружењем „Ромаг“ и увеличали овај догађај изводећи различите ромске песме из домаћих филмова. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић
10	12.12. 2024.	Институт за економику пољопривреде, Волгина 15, Београд	Поводом обележавања 70. година Института за економику ученици одсека за српско традиционално певање су наступили на прослави са пригодним програмом. Ученике спремили и водили Проф. Милица Ђорђевић и Проф. Бранко Тадић
11	14.12. 2024.	Концерт ученика одсека за српско традиционално певање поводом прославе Нове године, Дечанска 6, Београд	На коцрту су наступили сви ученици одсека за српско традиционално певање из класе Милице Ђорђевић
12	18.12. 2024.	Народна библиотека, свечана сала, Обележавање 129. година Природњачког музеја у Београду	У Народној библиотеци на Обележавању 129. год Природњачког музеја у Београду наступили су ученици одсека за српско традиционално певање и свирање и увеличали овај догађај. Ученике спремили и водили Проф. Милица Ђорђевић и Проф. Бранко Тадић
13	20.12. 2024.	Наступ у Европском ромском Институту за уметност, Мајке Јевросиме 51, Београд	Ученици одсека за српско традиционално певање су наступили у Европском ромском Институту за уметност са различитим песмама страних аутора. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић
14	26.12.2024.	Новогодишњи концерт свих одсека, Дечанска 6, Београд	На новогодишњем концерту у свечаној сали школе су наступили ученици Алексија Аранђеловић, 1. разред омш (класа Милица Ђорђевић) и Ђурђија Стакић, 3. разред

			смш (класа Бранко Тадић)
15	9.1.2025.	Дом културе у Неготину, Ђорђа Станојевића 8, Неготин	Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су имали концерт на обележавању рођендана Стевана Ст. Мокрањца и промоцији часописа „Мокрањац“. Ученике водили Проф. Милица Ђорђевић и Проф. Милош Николић
16	29.4.2025.	Снимање другог заједничког CD-а у Крипти Храма Св. Саве у сарадњи две школе: Богословије „Св. Саве“ из Београда и МШ „Мокрањац“ из Београда.	Женска певачка група из МШ „Мокрањац“ снимала у крипти Храма Св. Саве заједничке нумере: „Милешевка тихо жубори“; „Победна песма“ од Св. Владике Николаја Жичког. Ученике 3 месеца за снимање CD-а спремао проф. Бранко Тадић који је уједно дириговао заједничким мешовитим хором Богословије „Св. Сава“ и МШ „Мокрањац“ на снимању CD- а. Снимљени звучни материјал је прелиминарно окачен на Youtube страницу Богословије „Св. Сава“. У току је прикупљање средстава за објављивање и штампање CD-а
17	10.5.2025.	Наступ женске певачке групе и мешовите певачке групе Богословије „Св. Сава“ и МШ „Мокрањац“ на слави Богословије „Св. Сава“ у Београду у згради Богословије „Св. Сава“	Наступ женске певачке групе и мешовите певачке групе Богословије „Св. Сава“ и МШ „Мокрањац“ на слави Богословије „Св. Сава“ у Београду у згради Богословије „Св. Сава“. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић
18	12.5.2025.	Наступ ученица МШ „Мокрањац“ у оквиру годишњег сабора СПЦ у Свечаном салону парохијског дома Храма „Св. Саве“ у Београду	У свечаном салону парохијског дома Храма „Св. Саве“ у Београду пред Његовом Светошћу Патријархом српским г. Порфиријем и

		пред Његовом Светошћу Патријархом српским г. Порфиријем, који је угостио начелника Генералштаба, начелника Војне средње школе, начелника полицијске управе Београд уз мноштво архијереја СПЦ.	многобројним званицама, ученице одсека за српско традиционално певање и свирање МШ „Мокрањац“ извеле су концерт са репертоаром више духовних песама и традиционалних пригодних нумера. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић
19	14.5.2025.	Наступ мешовитог заједничког хора две школе на Годишњем Сабору СПЦ у Музеју СПЦ код Патријаршије у оквиру изложбе посвећене „Св. Доситеју бањалучком“. Заједнички мешовити хор двеју школа су чинили богослови Богословије „Св. Сава“ и ученице МШ „Мокрањац“. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић	У оквиру изложбе посвећене „Св. Доситеју бањалучком“ коцертно наступио заједнички мешовити хор двеју школа: богослови Богословије „Св. Сава“ и ученице МШ „Мокрањац“. Ученике припремио и водио Проф. Бранко Тадић

У току школске 2024/25. Одсек за српско традиционално певање и свирање је извео 19 наступа, концерта и радионице како са учесницима из земље тако и са учесницима из иностранства.

Председник стручног већа за српско традиционално певање и свирање

Бранко Тадић, проф.

7.7. Извештај о раду стручног већа за општеобразовну наставу

Председник стручног већа – Марија Воркапић

Ред. Бр.	НАСТАВНИК	ПРЕДМЕТ смш	% рада	% у другој школи	лиценца	статус
1.	Марија Воркапић Професор српског језика и књижевности	Српски језик Грађанско васпитање Нототекар	100 %	/	да	неодређено
2.	Зоран Гортнар доктор наука физичке културе	Физичко васпитање	40%	50%	да	неодређено
3.	Вања Дашић Професор немачког језика и књижевности	Немачки језик	25 %	/	да	неодређено
4.	Мирјана Вуколић дипломирани историчар	Историја са историјом културе и цивилизације	25 %	75 %	да	неодређено
5.	Наташа Мишковић Професор енглеског језика и књижевности	Енглески језик	50 %	45%	да	неодређено
6.	Александар Бастајић Професор социологије	Социологија	5 %	30%	да	неодређено
7.	Јелена Гавровић Проф. италијанског језика и књижевности	италијански језик	45 %	55%	да	неодређено

Музичка школа „**МОКРАЊАЦ**“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025.
годину

8.	Мира Попин Професор француског језика и књижевности	Француски језик	22 %	78 %	да	неодређено
9.	Александар Хрњак психолог школе	психологија	10%	/	да	неодређено
10.	Душан Ћатић дипломирани теолог	Верска настава	20 %	80%	/	одређено
11.	Јасна Стевановић Дипломирани математичар	Математика и информатика	25%+20%	55%		Одређено/упражњено
12.	Ђорђе Мијовић Гимназија општег смера	Математика	20%	/	не	Одређено/упражњено
13.	Драгана Антонијевић Мастер филозофије	Филозофија		/	не	Одређено/упражњено Трудничко боловање
14.	Сара Драгишић Мастер филозофије	Филозофија		/	не	Одређено/ Замена Драгане Антонијевић
15.	Сибела Минић специјалиста физикохемичар	Физика	5 %	100%	да	уговор о извођењу наставе упражњено

У школској 2024/25.години, актив ООН су чинили: Марија Воркапић (српски језик и књижевност, грађанско васпитање), Наташа Мишковић (енглески језик), Јелена Гавровић (италијански језик), Мира Попин (француски језик), Вања Дашић (немачки језик), Јасна Стевановић (математика, информатика), Ђорђе Мијовић (математика), Сара Драгишић (филозофија), Мира Вуколић (историја), Саша Хрњак (психологија), Зоран Гортнар (физичко васпитање), Александар Бастајић (социологија), Душан Ћатић (верска настава).

У току првог полугодишта, сви часови редовне, додатне и допунске наставе су реализовани. Ученици су отишли на организовану годишњу посету Сајму књига у Београду (наставнице које су их водиле су Марија Воркапић и Зорана Чукић), као и у посету Ботаничкој башти (водила их је наставница Марија Воркапић).

Одржавани су састанци Школског парламента и спровођене су планиране (анонимне) анкете од стране ПП службе. ПП служба је, такође, обављала разговоре са ученицима и

родитељима, кад год је за то било потребе.

Разредни и ванредни испити су одржавани редовно.

У току другог полугодишта, годишта посета Фесту са наставницом Маријом Воркапић није била одржана због одлагања фестивала.

Сви часови редовне наставе, као и додатне и допунске који се нису одржали у датом тренутку су накнадно надокнађени. Ванредни и разредни испити су одржани, као и састанци актива ООН. Решено је и питање распореда и учионица за наредну школску годину.

Актив се нада да ће пропуштене активности надокнадити ученицима у току следеће школске године.

У Београду, 25.августа 2025.године

Руководилац актива ООН

Марија Воркапић

психолог МШ „Мокрањац“

Александар Хрњак

8. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА-ПСИХОЛОГА

Послови школског психолога обухватају јединство и заједничко педагошко, психолошко, ментално-хигијенско и социјално деловање. Примарно је свакако педагошко деловање, односно саветодавни и педагошко-инструктивни рад са ученицима, родитељима и наставницима (пре свега приправницима) и одељенским старешинама, као и сарадња школе, породице и друштвене средине.

ИНДИВИДУАЛНИ САВЕТОДАВНИ РАД СА УЧЕНИЦИМА

Према ученицима психолози прате развој ученика, снима услове живота, помажу ученицима да упознају себе и разреше проблеме (саветовањем), откривају њихове посебне особине и склоности, прате њихов школски успех и помажу им у учењу, прате њихово дружење и помажу им у укључивању у колектив. Прикупљају податке о ученицима, њиховом развоју, напредовању у школском раду и учењу, прикупљају податке породичног статуса, личног о образовног нивоа родитеља, здравственог стања, посебне таленте, дају смернице и подршку у даљем школовању кроз професионалну оријентацију.

Посебну пажњу и интересовање психолози имају за рад са ученицима који имају тешкоће у учењу, развојне, емоционалне и социјалне тешкоће, проблеми у прилагођавању на нову средину. Теме које су доминирале:

- Вршњачки и партнерски односи,
- Злостављање и занемаривање(емоционално и физичко),
- Школски проблеми (проблеми са наставом, учењем, анксиозност због одговарања),
- Породични односи (однос родитељ-дете, губитак у породици, родитељи у сукобу, живот у дому,...)
- Психосоцијане теме и ментално здравље(досада, физички изглед, усамљеност, недостатак самопоуздања, страх, депресија, идентитет и смисао живота,...)
- Здравствена брига и заштита

Психолози су пружали подршку ученицима из осетљивих друштвених група.

Интезивно сарађивали са ученицима који су обновили разред.

Информисали ученике о раду педагошко-психолошке службе. Разматрали постојање предрасуда о обраћању психологу у тражењу помоћи. Психолози су их такође обавестили о постојању и активностима Ученичког парламента и позвали их да се укључе у њихов рад.

Психолози су се бавили и професионалном оријентацијом за даље школовање и уписа на друге факултете.

Психолози су били члан и координатор и редовни чланови комисије Тима за инклузију.

Психолози су били чланови Комисије за убрзано напредовање ученика и члан Комисије за полагање матурског испита из српског језика и књижевности.

Психолог Александар Хрњак је као педагошки саветник стални члан Комисије за полагање испита за лиценце наставника и оцену часа као и испитивач за педагошке ситуације испред Министарства просвете Србије.

Психолози су били спољни чланови уписне комисије за ОМШ.

Током године обављено је 415 индивидуалних и групних саветодавних разговора.

Такође, психолози су обављали саветодавни рад путем телефона, и путем доступних бесплатних платформи за интернет конференцију.

РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Психолози су пружали наставницима подршку у јачању наставничких компетенција и сарадње, конструктивног решавања сукоба и проблема. Психолози су обавили саветодавни рад са приправницима у процесу увођења у посао и лиценцирања. Психолози су учествовали у одбрани часа виолине код наставника Биљане Старешине и Милице Станковић.

Према наставницима психолози помажу и побољшавају услове наставе и наставног процеса, снимају и унапређују њихов рад, подстичу њихово стваралаштво, помажу у разрешењу односа са ученицима, пружају помоћ у вршењу дужности одељенског старешине, маркирају узроке поремећаја понашања ученика и предузимају одговарајуће васпитне мере, праћење и усклађивање оптерећености ученика наставом и ваннаставним активностима, анализа посећених часова. Обављено је 34 разговора са наставницима, наставницима приправницима и одељенским старешинама.

РАД СА РОДИТЕЉИМА

И ове године родитељи су позивани или самоиницијативно долазили на разговор како би добили неопходне информације и савете везане за њихову децу и школу у целини. Према родитељима психолози прате и подстичу породичну климу, помажу у решавању васпитних проблема, посредују у сарадњи породице и школе и информишу родитеље о напредовању ученика са којим посебно раде. Обављено је 46 непосредних разговора са родитељима СМШ, а било је родитеља ученика ОМШ.

САРАДЊА СА УЧЕНИЧКИМ ПАРЛАМЕНТОМ

На почетку школске године је одржан састанак Ученичког парламента везано за верификацију, изабран једногласно за председника Ученичког парламента Вук Весић, ученик 3. разреда ВИ, изабрани потпредседници и чланови. Парламент се састао 3 пута уз координацију психолога школе.

УЧЕШЋЕ У РАДУ СТРУЧНИХ ОРГАНА ШКОЛЕ

Психолози су учествовали у раду:

- Одељенска већа
- Наставничка већа
- Актив ООН
- Састанци одељенских старешина
- Педагошки колегијум
- Савет родитеља
- Чланови испитне комисије за убрзано напредовање

УЧЕШЋЕ У РАДУ ТИМОВА ШКОЛЕ

Психолози су учествовали у раду:

- Тим за инклузију и подршку ученицима
- Тим за заштиту деце од насиља, злостављања и занемаривања
- Актив за развој школског програма
- Тим за вредновање и самовредновање рада школе
- Тим за медијацију
- Тим за стручно усавршавање запослених унутар и изван установе
- Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва
- Тим за професионалан развој и каријерно вођење и саветовање ученика
- Тим за развој ИТ компетенција наставника и подршку у коришћењу веб алата
- Актив за развојно планирање

НАСТАВА ПСИХОЛОГИЈЕ

Током године у 3. разреду ООН сви часови редовне наставе реализовани у потпуности. Психолог Александар Хрњак је извршио самопроцену компетенција (3,85) и процену компетенција од стране ученика и оцењен је оценом 4,45. Просечна оцена ученика на предмету Психологија је 4,1.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Психолог Невена Миљанић је похађала следеће обуке и стручни скуп у школској 2024-25:

1. Програм управљања стресом наставника и ученика „Зашто зебре немају чир“

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=827>

Каталошки број програма: 141

Компетенције: К3

Приоритетна област: П5

Јачање васпитне улоге установе/школе у правцу развоја интеркултуралног образовања, формирања вредносних ставова неопходних за живот и рад у савременом друштву

Трајање програма:

дана: 1

бодова: 8

Одржан 02.11.2024., Титова вила Златибор

2. Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме

<https://zuov-katalog.rs/ytjignkeyt/index.php?action=page/catalog/view&id=361>

Каталошки број програма: 1054

Компетенције: К3, К23

Приоритетна област: П4

Унапређивање стручних - предметно методичких, педагошких и психолошких знања запослених у образовању

Трајање програма:

дана: 2

бодова: 16

Одржан 02. и 03.11.2024., Титова вила Златибор

3. Обука за запослене – „Стратегије у раду са ученицима који показују проблеме у понашању“

Датум обуке: 27.05.2025.

бодова: 16

Министарство просвете, платформа „Чувам те“

4. „Сарадња полиције и установа образовања и васпитања у превенцији ризичног понашања деце и младих“

Датум обуке: 26.05.2025.

бодова: 16

Министарство просвете, платформа „Чувам те“

5. „Поступање запослених у установама образовања и васпитања у ситуацијама дискриминаторног понашања“

Датум обуке: 28.05.2025.

бодова: 16

Министарство просвете, платформа „Чувам те“

6. Комуникација и дигитализација - нови изазови и могућности у образовању

<https://skupovi.zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=1358>

Код одобреног скупа: 1358

Приоритетна област: П6

Унапређивање дигиталних компетенција и употреба информационо-комуникационих технологија у реализацији образовно-васпитног процеса

Трајање програма: 2 дана

дана: 2

бодова: 2

Одржан 07-08.05.2025, Титова вила Златибор

7. “Предузетништво у музици и музичком образовању”

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=1123>

Каталoшки број програма: 1065

Компетенције: К1

Приоритетна област: П4

Унапређивање стручних - предметно методичких, педагошких и психолошких знања запослених у образовању

Трајање програма:

дана: 1

бодова: 8

Одржан 07.10.2024. и 10.10.2024, МШ „Мокрањац“, Београд

ИЗВЕШТАЈ О СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ НА НИВОУ ШКОЛЕ

Наставници и стручни сарадници у музичкој школи „Мокрањац“ су у току ове школске године вршили константно стручно усавршавање у установи и ван установе.

У установи је велики број наставника похађао предвиђен један семинар и један стручни скуп годишње.

Остваривали су одласке са ученицима на такмичења, фестивале, концерте и друге културне активности.

Наставници су посећивали међусобно часове, и тако остварили сарадњу по принципу хоризонталне наставе.

Део професора је радио на дигиталној промоцији школе, уређујући странице на сајтовима, и активно учествујући гостовањима у медијима.

Списак семинара и скупова одржаних ове године:

1. “Предузетништво у музици и музичком образовању”

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=1123>

Каталoшки број програма: 1065

Компетенције: К1

Приоритетна област: П4

Унапређивање стручних - предметно методичких, педагошких и психолошких знања запослених у образовању

Трајање програма:

дана: 1

бодова: 8

Одржан 07.10.2024. и 10.10.2024, МШ „Мокрањац“, Београд

Председници стручних већа, стручни сарадници, директор и пом. директора су додатно похађали следеће семинаре:

1. Програм управљања стресом наставника и ученика „Зашто зебре немају чир“

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=827>

Каталошки број програма: 141

Компетенције: К3

Приоритетна област: П5

Јачање васпитне улоге установе/школе у правцу развоја интеркултуралног образовања, формирања вредносних ставова неопходних за живот и рад у савременом друштву

Трајање програма:

дана: 1

бодова: 8

Одржан 02.11.2024., Титова вила Златибор

2. Психолошке технике за усавршавање јавног наступа и контрола треме

<https://zuov-katalog.rs/ytjignkeyt/index.php?action=page/catalog/view&id=361>

Каталошки број програма: 1054

Компетенције: К3, К23

Приоритетна област: П4

Унапређивање стручних - предметно методичких, педагошких и психолошких знања запослених у образовању

Трајање програма:

дана: 2

бодова: 16

Одржан 02. и 03.11.2024., Титова вила Златибор

3. Комуникација и дигитализација - нови изазови и могућности у образовању

<https://skupovi.zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=1358>

Код одобреног скупа: 1358

Приоритетна област: П6

Унапређивање дигиталних компетенција и употреба информационо-комуникационих технологија у реализацији образовно-васпитног процеса

Трајање програма: 2 дана

дана: 2

бодова: 2

Одржан 07-08.05.2025, Титова вила Златибор

ОРГАНИЗАЦИЈА ПРОБНЕ ДРЖАВНЕ МАТУРЕ

Ове године није било активности везаних за државну матуру.

АНКЕТИРАЊЕ УЧЕНИКА

Сprovedена је анкета међу ученицима о процени задовољства/незадовољства радом наставника, и издвојени су наставници са најбољим и најлошијим оценама добијеним од стране ученика. Ученици су по свом захтеву били тестирани тестом ВИТИ и Тестовима опште културе и информисаности. Сprovedена је анкета ученика 1. разреда средње школе у складу са смерницама МПС. Сprovedено је и анкетавање ученика 2, 3 и 4. разреда средње школе Упитником у ком се испитивала атмосфера у школи, задовољство наставним процесом и квалитетом наставе.

САРАДЊА СА ДИРЕКТОРОМ

Израда годишњег извештаја о раду школе, извештаја о самовредновању, израда годишњег плана рада школе, учествовање у комисијама за пријемне испите, унос података у ЈИСП, преглед и контрола дневника образовно васпитног рада наставника, подношење извештаја директору о вођењу педагошке документације наставника, планирање и организација стручног усавршавања.

ПОСЕТА ЧАСОВИМА

У току школске године психолози су посетили следеће часове: Јасна Стевановић (математика и информатика), Ђорђе Мијовић (математика), Биљана Старешина (солфеђо), Вишња Пешић (солфеђо), Невена Јовановић Марковић (солфеђо), Зорана Чукић (оркестар), Даница Кремзер (виолончело), Ана Маринковић Мујежиновић (клавир), Татјана Јовановић Мирковић (виолончело).

САРАДЊА СА СТРУЧНИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

Током године остварена је сарадња са великим бројем институција попут:

- Институт за педагошка истраживања,
- Педагошко друштво Србије,
- Друштво психолога Србије,
- Центар за социјални рад,
- Министарство просвете-Школска управа Београд,
- Филозофски факултет у Београду, Одељење за педагогију и андрагогију
- Филозофски факултет у Београду, Одељење за психологију
- Национална служба за запошљавање

Стручни сарадници - психолози
Александар Хрњак и Невена Миљанић

9. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НОТОТЕКАРА / БИБЛИОТЕКАРА ШКОЛЕ

9.1 Извештај библиотекара школе

Библиотека је углавном успела да задовољи потребе корисника чији су захтеви разноврсни. Превасходно су њихова интересовања везана за библиотечку грађу из области музичке уметности.

Трудимо се да будемо што потпунији, али и актуелни литературом и из других области уметности.

На сајму књига, наручили смо нове књиге из области музике, и попуњен је фонд књига везаних за ученичку лектуру. Укупан број књига на крају ове школске године је 3316.

Компакт дискови задовољавају потребе корисника библиотеке, с тим што би колекција коју поседујемо могла значајније да се прошири. У односу на претходну школску годину набављен је мали број ЦД-а. Укупан број ЦД-а је 741.

Ученици и професори користе слушаоницу, али би професори могли више да указују ученицима на предности које су им тиме омогућене, да чују извођење дела које свирају.

Нотни фонд, углавном се попуњава поклоном и заоставштином симпатизера наше школе.

Веома смо захвални донаторима, јер су ноте јако скупе за наше скромне могућности. Често добијемо и врло вредне и ретке ноте. Укупан број нота је 8337.

Професор историје музике Јасенка Анђелковић Протић користи плоче у кабинету за слушање музике. Укупан број плоча је 1017; урађен је попис свих плоча у програму ради лакше претраге. Претраживање је могуће по композитору, називу дела или извођачу.

Одржава се континуитет у набавци наслова часописа Музика класика.

Библиотекари школе редовно похађа стручне семинаре.

На крају школске године остао је врло мали број ученика нераздужен, али ће се то уредити приликом уписа у наредну школску годину. Велики број професора се не раздужује ни на крају ни у току школске године, већ ноте или књиге држе код себе, јер су им потребне за наставу. Проблем је у томе што на тај начин другим корисницима ускраћују могућност коришћења поменуте литературе, али све је то константно без решења.

Нототекари / Библиотекари школе

Милица Стојановић и Душан Симић

9.2 Извештај о ревизији библиотеке

Ревизија библиотечке грађе у музичкој школи Мокрањац у Београду је обављена у периоду од 1.9.2024. до 30.6.2025. године.

Комисија за ревизију у саставу:

1. Јасенка Анђелковић Протић – наставник историје музике, председник комисије
2. Милица Стојановић – стручни сарадник библиотекар/нототекар/медијатекар, стални члан
3. Даница Кремзер – наставник виолончела и стручни сарадник нототекар, стални члан
4. Марија Воркапић – наставник српског језика и књижевности, члан
5. Даница Марковић – наставник солфеђа и помоћник директора, члан
6. Душан Симић – наставник хармоније, члан

Ревизијом су обухваћене ноте и плоче које се налазе у библиотеци музичке школе Мокрањац.

Обим грађе који је био обухваћен овом ревизијом је 12619 нота и 1017 плоча. Постоји каталог плоча у писаној форми, а сада је урађен дигитални попис на основу кога могу да се претражују плоче по композитору, композицији и извођачу.

Све плоче су у добром физичком стању. Поседују омот са описом. Све плоче су актуелне и могу да се користе у извођењу наставе. Нема отписаних и расходованих плоча.

Након ревизије нота могуће је претраживање нота по аутору или по називу дела.

Ревизија нота и плоча је рађена по методи "са књигом у руци".

Ревизијом је утврђено следеће стање нота:

- Број јединица расходованих у претходним ревизијама није утврђен зато што дуги низ година ревизија нота није рађена.
- Број јединица које нису нађене на лицу места је 3826
- Број јединица које нису враћене је 300
- Стварно стање фонда нототеке је 8373 нота
- Број физички дотрајалих и неупотребљивих јединица је 120
- Број неактуелних јединица је 0

За јединице које нису нађене на лицу места нема јасних информација због чега нису у фонду нототетке. Више пута се нототека премештала по просторијама школе, могуће је да су на тај начин неке јединице изгубљене, одређени број нота нису вратиле колеге, чак ни приликом одласка у пензију. Већи број нота професори користе за наставу и не желе да их врате у фонд нототеке. Одређени број је избледео и није читљив тако да је неупотребљив. Неактуелних јединица немамо зато што фонд нототеке садржи класична дела извођења музике која не застаревају. Фонд се и даље проширује углавном поклоном пријатеља и бивших професора наше школе.

10. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ШКОЛСКОГ ОДБОРА

Решењем Скупштине града Београда број 112-431/22-С-18.август 2022.године именовани су нови чланови Школског одбора МШ "Мокрањац", на мандатни период од 4 године који тече од 18. августа 2022, конституисана на првој седници од 15.09.2022.

Промене члана из реда локалне самоуправе : Решењем Скупштине града Београда од 6.3.2025. број 118-167/25-С разрешена је Миња Петровић, и именован је нови члан Светлана Гавриловић решење број 112-168/25-С.

Нови састав чланова школског одбора од 6.3. 2025.

ЈЕДИНИЦА ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ	РОДИТЕЉИ	ЗАПОСЛЕНИ
СЛАВИЦА ГРУЈИЋ	др ИВАНА МЕДИЋ <i>председник</i>	БРАНКО ТАДИЋ
ДИАНА ПОПОВИЋ	НИКОЛА ЖИВКОВИЋ <i>заменик председника</i>	ВЛАДИМИР ВАСИЉЕВИЋ
СВЕТЛАНА ГАВРИЛОВИЋ	ЈЕЛЕНА ЈЕЛЕНКОВИЋ	мр ЈАНКО ЂОКОВИЋ

ЈЕДНАЕСТА СЕДНИЦА одржана 12.09.2024.записник дел.бр 361/12.09.2024. Усвојени: Извештај директора о свом и раду школе у прошлој школској 2023/2024, План рада директора за школску 2024/2025. годину ; Извештај о остваривању Годишњег плана рада школе за прошлу школску 2023/2024.; Извештај о реализацији Развојног плана у школској 2023/24, План стручног усавршавања запослених за школску 24/25 , Извештај о стручном усавршавању за школску 23/24. и Доношење Годишњег плана рада МШ "Мокрањац" за школску 2024/2025. Регуларност уписа ученика у први разред средње шк 2024/25.;Измене финансијског плана за 2024. Утврђивање предлога финансијског плана за 2025., именовање Актива за развојно планирање и оставка члана школског одбора Славице Грујић из реда локалне самоуправе.

ДВАНАЕСТА СЕДНИЦА одржана 23.12.2024, записник дел.бр 451/23.12.2024. Доношење Финансијског плана за 2025. Доношење Правилника о планирању, спровођењу и праћењу извршења набавки, Извештај о реализацији студијског путовања, Извештај директора о раду између две седнице, оставка члана школског одбора Диане Поповић из реда локалне самоуправе.

ТРИНАЕСТА СЕДНИЦА одржана 26.02.2025. записник дел.бр 30/26.02.2025. Усвајање Извештаја директора о свом и раду школе на крају првог полугодишта школске 2024/25, Успех и дисциплина ученика на крају првог полугодишта 2024/25., Годишњег Финансијског извештаја МШ Мокрањац за 2024, Извештаја о попису имовине и обавеза са стањем на дан 31.12.2024. и разматрана су тренутна актуелна дешавања у просвети поводом новонастале ситуације.

ЧЕТРНАЕСТА СЕДНИЦА заказана за 4.6.2025. је одложена (одлука дел.бр. 120/4.6.2025) јер није било кворума за рад и одлучивање и одржана је 19.06.2025. записник дел.бр 149 /19.06.2025. Верификација члана школског одбора из реда локалне самоуправе Светлане Гавриловић, решење о именовању Скупштине града 112-168/25-С од 6.3.2025. и решење о разрешењу члана Миње Петровић број 118-167/25-С од 6.3.2025. Усвојено: Успех и дисциплина ученика на крају другог полугодишта 2024/25, Доношење Школског програма МШ „Мокрањац“ за период од 4 године 2025-2029, Решење о годишњем одмору директора, Измене и допуне Статута, сагласност на измене и допуне Правилника о организацији и систематизацији послова, Правилник о мерама начину и поступку заштите и безбедности ученика МШ „Мокрањац“, Правилник о начину евидентирања, заштите и коришћења електронских докумената.

Записнике је водила секретар школе Славица Танасијевић.

На седнице су уредно позивани и чланови у оставци као и представници Ученичког парламента Вук Весић 3. разред и Теодора Николић 4.разред смш као и представница синдиката мр Дијана Сретеновић.

Председник Школског одбора

др Ивана Медић

11. САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА

Сарадња са родитељима остваривана је на три различита нивоа, што је било у складу са природом наше образовне активности. Ову сарадњу смо реализовали кроз индивидуалне контакте, организовање родитељских састанака и преко рада Савета родитеља.

На почетку школске године, организовали смо заједничке родитељске састанке по разредима, док су разредне старешине током године одржавале родитељске састанке до првог полугодишта. На састанцима Савета родитеља разговарали смо о важним питањима као што су извештај о раду и резултатима школе у претходној школској години, годишњи програм рада школе, услови за рад, безбедност ученика, побољшање услова рада, похађање наставе, успех и дисциплина ученика, путовања и наступи ученика и друге важне теме.

Директор школе је са помоћницима организовао посебне разговоре са родитељима ученика који нередовно похађају наставу или се не придржавају правила понашања у школи. На тим састанцима присуствовали су и ученик са својим родитељем, као и разредни старешина и предметни професор, и овај формат је допринео постигнућу добрих резултата и мотивисао ученике да се још више ангажују у свом школовању.

11.1. Савет родитеља

Директор школе је са помоћницима одржао дана 05.09.2024. први родитељски састанак ученика првог разреда основне музичке школе, а са разредним старешинама родитељски састанке ученика првог разреда средње музичке школе. Родитељи су се на првом родитељском састанку упознале са, школским календаром, распоредом часова, радом школе, правилником о дисциплини ученика и историјатом школе. На родитељским састанцима изабрани су чланови Савета родитеља за школску 2024/2025. годину.

САВЕТ РОДИТЕЉА МШ „Мокрањац“ школска 2024/2025 Датум одржавања родитељских састанака, 05.09.2024.				
Разред/ одељење/	Укупан број родитеља	Број присутних родитеља који су гласали	Број гласова ЗА члана СР	ИМЕ И ПРЕЗИМЕ Родитеља који је изабран за члана СР
1 омш	161	130	125	Душица Малинић
2 омш	112	103	100	Владимир Петровић

3	омш	124	112	110	Милена Бечић
4	омш	108	100	99	Јовановић Коса
5	омш	80	78	70	Александар Васиљевић
6	омш	66	50	48	Дарко Мирковић
1/1	смш са оон	27	25	24	Александар Тасковић
2/1	смш са оон	20	20	19	Александар Тасковић
3/1	смш са оон	19	18	18	Алиса Матејић
4/1	смш са оон	22	21	20	Зоран Здравковић

За Председника Савета родитеља изабран је једногласно Александар Тасковић, а за потпредседника једногласно је изабран Дарко Мирковић.

За Председника општинског Савета родитеља за ОМШ изабран је једногласно Дарко Мирковић, а за потпредседника једногласно је изабран Милена Бечић.

За Председника општинског Савета родитеља за СМШ изабран је једногласно Александар Тасковић, а за потпредседника једногласно је изабран Зоран Здравковић.

Изабрани чланови родитеља у обавезним тимовима:

Актив за развојно планирање: Катарина Костић – представник Савета родитеља

Тима за самовредновање: Дарко Мирковић – представник Савета родитеља

Тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања: Зоран Здравковић

Ове школске године одржане су четири седнице Савета родитеља.

- Прва седница (конститутивна): 10.09.2024.
- Друга седница: 26.12.2024.
- Трећа Седница: 30.06.2025.
- Четврта седница: 29.08.2025.

Савет родитеља у току 2024/2025. школске године обављао је следеће послове:

- 1) предложио је свог представника у све обавезне тимове Школе (на првој седници)
- 2) учествовао је у предлагању изборних садржаја и у поступку избора учбеника; (на четвртој седници)
- 3) анализирао превенцију насиља (на првој седници)

- 4) разматрао је извештаје о остваривању програма образовања и васпитања, развојног плана и годишњег плана Школе, спољашњем вредновању, самовредновању и завршном испиту (на првој и четвртој седници)
- 5) разматрао је намену коришћења средстава од донација Школе; (на свим седницама)
- 6) предложио је школском одбору намену коришћења средстава остварених радом ученичке задруге и прикупљених од родитеља, односно другог законског заступника; (на првој седници)
- 7) разматрао је и прати услове за рад Школе, услове за одрастање и учење, безбедност и заштиту деце и ученика; (на свим седницама)
- 8) дао је сагласност на програм и организовање студијског путовања (на трећој и четвртој седници)
- 9) предложио је представника и његовог заменика за општински савет родитеља; (на првој седници)
- 10) разматрао је културну активност школе (на свим седницама)
- 11) разматрао је и друга питања утврђена статутом (на свим седницама)

Издвојене одлуке од важности на седницама савета родитеља:

- Прва седница 10.09.2024. - Одлука: Прихвата се понуда АМС осигурање. Сви ученици су осигурани 24 сата дневно и то без обзира на место евентуалне незгоде.
- Трећа Седница: 30.06.2025. – Одлука: Даје се сагласност да добровољно учешће/донација родитеља деце и ученика школе за школску 2025/2026.годину износи 10.000,00 динара. Средства од донације родитеља користиће се за: побољшање услова образовања и васпитања у погледу простора, опреме и наставних средстава (обезбеђење обе зграде школе, годишње осигурање ученика, штимовање клавира и одржавање инструментарија, набавка диплома, сведочанства, ђачких књижица, штампање летописа школе, Црвени крст исл.), за остваривање програма који нису основна делатност школе (концерти ученика, такмичења исл.) за исхрану и помоћ деци и ученицима, као и други облици финансијске помоћи у раду ученика школе који служе подизању вишег квалитета образовања. Евидентирање и коришћење ових средстава врши се у складу са прописима којима се уређује буџетски систем.

Помоћник директора

Марко Ђорђевић

12. ИЗВЕШТАЈ О МЕЂУНАРОДНОЈ САРАДЊИ

Школа има потписане Протоколе о сарадњи са Музичком школом из Минхена, као и са музичком школом „Де Салле“ из Канаде.

13. ИЗВЕШТАЈ О УСПЕХУ И ДИСЦИПЛИНИ УЧЕНИКА

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Хорна

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
2	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
4	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
6	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0
УКУПНО	3	1	0	0	0	0	4	4	1	0	0

Фагот

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
3	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
УКУПНО	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Тромбон

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0
2	2	1	0	0	0	0	3	3	0	0	0
3	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
4	1	0	0	0	0	1	1	2	0	0	0
6	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
УКУПНО	5	1	0	0	1	1	6	14	0	0	0

Труба

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
2	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0
3	1	1	0	0	0	0	2	2	1	0	0
5	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0
УКУПНО	3	3	0	0	0	0	6	6	1	0	0

Флаута

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	0
2	2	0	1	0	0	0	3	3	0	0	0
3	3	1	0	0	2	0	4	6	0	1	0
4	3	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0
5	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0
6	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
УКУПНО	9	3	1	0	2	0	13	24	0	1	0

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Гитара

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	15	3	0	0
2	7	0	0	0	1	0	7	8	2	0	0
3	11	0	0	0	0	0	11	11	2	0	0
4	6	1	0	0	0	0	7	7	0	0	0
5	1	2	0	0	0	0	3	3	1	0	0
6	2	4	1	0	2	0	7	9	1	0	0
УКУПНО	27	7	1	0	3	0	35	53	9	0	0

Кларинет

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
2	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0
3	1	0	0	0	0	0	1	1	0	2	0
4	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
5	0	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0
6	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
УКУПНО	3	4	0	0	0	0	7	8	0	2	0

Обоа

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0
2	4	1	0	0	0	0	5	5	0	0	0
3	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
4	0	1	2	0	0	0	3	3	0	0	0
5	1	1	0	0	0	0	2	3	0	0	0
УКУПНО	7	3	2	0	0	0	12	16	0	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Кавал

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0
2	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
3	1	2	0	0	0	0	3	3	0	0	0
УКУПНО	3	2	0	0	0	0	5	9	0	0	0

Фрула

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
3	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
4	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
УКУПНО	3	0	0	0	0	0	3	6	0	0	0

Гусле

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
2	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
УКУПНО	1	0	0	0	0	0	1	2	0	0	0

Дувачи и гитара

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Виолина

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	14	0	1	1
2	12	2	0	0	0	0	14	15	0	2	0
3	9	1	0	0	1	0	10	11	0	4	0
4	19	2	0	0	2	0	21	21	0	1	1
5	12	2	0	0	1	0	14	13	1	5	0
6	10	0	1	0	1	0	11	12	1	0	0
УКУПНО	62	7	1	0	5	0	70	86	2	13	2

Виолончело

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
2	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0
3	7	1	0	0	0	0	8	6	0	2	0
4	5	2	0	0	0	0	7	7	0	0	0
5	6	0	0	0	0	0	6	5	0	1	0
6	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0
УКУПНО	20	3	0	0	1	0	23	22	0	5	0

ТНПС

Српско традиционално певање

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	20	0	1	0
2	5	1	1	0	0	0	7	7	0	1	0
3	4	2	0	0	1	0	6	8	0	0	0
4	3	3	1	0	0	0	7	7	1	0	0
УКУПНО	12	6	2	0	1	0	20	42	1	2	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Соло певање

Соло певање

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	4	1	1	0
2	12	0	0	0	2	0	12	14	1	1	0
3	5	1	0	0	0	0	6	6	0	0	0
4	12	1	0	0	0	0	13	13	0	0	0
УКУПНО	29	2	0	0	2	0	31	37	2	2	0

Гудачи и камерна

Контрабас

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
2	0	1	0	0	2	0	1	3	0	0	0
3	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
4	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0
УКУПНО	1	2	0	0	2	0	3	5	1	0	0

Виола

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
4	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
5	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0
УКУПНО	1	1	0	0	0	0	2	2	0	1	0

Статистика успеха ОМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Клавир и харфа

Клавир

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	51	3	1	1
2	38	4	0	0	0	0	42	43	5	5	0
3	43	4	0	0	1	0	47	48	2	3	0
4	21	8	3	0	2	1	32	36	3	1	0
5	34	1	0	0	1	0	35	36	2	1	0
6	24	5	3	0	0	0	32	32	3	1	0
УКУПНО	160	22	6	0	4	1	188	246	18	12	1

Харфа

Разред	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Ванредних	Исписаних	Напустило
1	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0
3	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
4	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0
5	2	0	0	0	0	0	2	2	0	1	0
6	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
УКУПНО	5	1	0	0	0	0	6	9	0	1	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Средња школа

Статистика успеха СМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Разред: 4

Вокално инструментални

Одељењски старешина: Марта Гајић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Виола	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0
Виолина	4	1	2	0	0	0	7	7	0	0
Тромбон	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Хорна	1	2	1	0	0	0	4	4	0	0
УКУПНО	5	4	4	0	0	0	13	13	0	0

Одељењски старешина: Александра Анђелковић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Клавир	0	3	1	0	0	0	4	4	0	0
Соло певање	0	2	0	0	0	0	2	2	0	0
Гитара	0	2	0	0	0	0	2	2	0	0
Харфа	3	0	0	0	0	0	3	3	0	0
УКУПНО	3	7	1	0	0	0	11	11	0	0

Традиционална музика

Одељењски старешина: Марта Гајић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Кавал	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Српско традиционално певање	0	3	1	0	0	0	4	4	0	0
УКУПНО	0	4	1	0	0	0	5	5	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха СМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Одељењски старешина: Александра Анђелковић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Клавир	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
УКУПНО	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0

Теоретски

Одељењски старешина: Душан Симић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Солфеђо	1	0	1	0	0	0	2	2	0	0
УКУПНО	1	0	1	0	0	0	2	2	0	0

Традиционална музика

Одељењски старешина: Милица Ђорђевић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Српско традиционално певање	1	0	1	0	0	0	2	2	0	0
УКУПНО	1	0	1	0	0	0	2	2	0	0

Одељењски старешина: Марта Гајић

[illegible]

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха СМШМузичка школа МОКРАЊАЦШколска година 2024/2025

Традиционална музика

Одељењски старешина: Милица Крнета

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Српско традиционално певање	1	5	0	0	0	1	6	6	1	0
Кавал	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
УКУПНО	1	5	0	0	0	1	6	6	1	0

Разред: 3

Вокално инструментални

Одељењски старешина: Милица Ћорђевић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Виолина	1	7	1	0	0	0	9	9	1	0
Виолончело	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Обоа	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
Флаута	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Контрабас	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
УКУПНО	3	9	1	0	0	0	13	13	1	0

Одељењски старешина: Драгош Холцлајтнер

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Клавир	2	7	0	0	0	0	9	9	0	0
Соло певање	3	0	0	0	0	0	3	3	0	0
Гитара	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0
Харфа	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
УКУПНО	7	8	0	0	0	0	15	15	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха СМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Одељењски старешина: Дарија Галић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Клавир	0	3	1	0	0	0	4	4	0	0
Соло певање	2	3	0	0	0	1	5	6	0	0
Харфа	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
УКУПНО	2	7	1	0	0	1	10	11	0	0

Одељењски старешина: Милица Ђорђевић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Виолина	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
УКУПНО	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Музичка продукција

Одељењски старешина: Зорана Чукић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Звучно-музички процес, МИДИ	4	2	1	0	1	0	7	8	0	0
УКУПНО	4	2	1	0	1	0	7	8	0	0

Теоретски

Одељењски старешина: Зорана Чукић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Солфеџо	1	3	0	0	1	0	4	5	0	0
УКУПНО	1	3	0	0	1	0	4	5	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха СМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Теоретски

Одељењски старешина: Душан Симић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Солфеџо	0	4	0	0	2	0	4	6	1	0
УКУПНО	0	4	0	0	2	0	4	6	1	0

Традиционална музика

Одељењски старешина: Владимир Гурбај

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Српско традиционално певање	5	2	0	0	0	0	7	7	0	0
УКУПНО	5	2	0	0	0	0	7	7	0	0

Разред: 2

Вокално инструментални

Одељењски старешина: Милица Крнета

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Виолина	2	3	2	0	0	1	7	8	0	0
Виолончело	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0
Кларинет	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0
Хорна	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Гитара	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0
Контрабас	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0
УКУПНО	7	5	2	0	0	2	14	16	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха СМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Разред: 1

Вокално инструментални

Одељењски старешина: Владимир Гурбај

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Виолина	5	7	0	0	0	0	12	12	0	0
Хорна	0	1	0	0	1	0	1	2	0	0
Контрабас	1	1	0	0	0	0	2	2	0	0
Тромбон	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Виолончело	0	2	0	0	0	0	2	2	0	0
Виола	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0
УКУПНО	7	11	0	0	1	0	18	19	1	0

Одељењски старешина: Снежана Радојевић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Клавир	4	3	0	0	0	0	7	7	1	0
Соло певање	5	5	0	0	0	0	10	10	1	0
Харфа	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
УКУПНО	9	9	0	0	0	0	18	18	2	0

Музичка продукција

Одељењски старешина: Душан Симић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Звучно-музички процес, МИДИ	5	3	0	0	0	0	8	8	0	0
УКУПНО	5	3	0	0	0	0	8	8	0	0

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2024/2025. годину

Статистика успеха СМШ

Музичка школа МОКРАЊАЦ

Школска година 2024/2025

Теоретски

Одељењски старешина: Милица Ћокић

Предмет	Одличан	Врло добар	Добар	Довољан	Недовољан	Неоцењен	Ук. оцењених	Ук. уписаних	Исписаних	Напустило
Солфеђо	1	3	0	0	0	0	4	4	0	0
УКУПНО	1	3	0	0	0	0	4	4	0	0

14. Извештај о 4. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА „ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“ 21-22. децембра 2024, МШ „Мокрањац“ Београд

Музичка школа "Мокрањац" је и овога пута била изузетан домаћин такмичења што су потврдили такмичари из целе Србије и иностранства. Пријављено је 132 такмичара и 2 ансамбла. Жири је био састављен од еминентних професора са дугогодишњим искуством на међународној сцени: председница Ивана Димитријевић-Аранђеловић, Аријана Ђилани Филип (Аријана Gigliani Philipp) из Хрватске, Едита Гарчевић Кожељ из Словеније и Ненад Ненић. Додељене су и СПЕЦИЈАЛНЕ награде за НАЈМЛАЂЕ такмичаре (Лаура Хана Боројевић, Лука Тијанић, Ана Марија Раковец, Анже Штурбеј).

СПЕЦИЈАЛНА награда за НАЈПЕРСПЕКТИВНИЈИ МУШКИ ГЛАС и 10.000 динара додељена је такмичару из Загреба, басу Јакову Калајжићу (4.категорија).

СПЕЦИЈАЛНА награда за НАЈПЕРСПЕКТИВНИЈИ ЖЕНСКИ ГЛАС и 10.000 динара додељена је такмичарки из Љубљане, мецосопрану Барбари Поточник (4.категорија), а звање ЛАУРЕАТА и 10.000 динара целокупног овогодишњег такмичења једногласном одлуком жирија заслужио је баритон Димитрије Попмихајлов (4.категорија).

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

Преткатегорија А

I награда (100 бодова) - Ема Деспот, 2.омш

Јуниор категорија

I награда (100 бодова) - Лаура Хана Боројевић, 3.омш

СПЕЦИЈАЛНА награда за најмлађег такмичара

I награда (94,75 бодова) - Андреа Јовановић, 3.омш

I категорија

I награда (93,25 бодова) - Теодор Грегор Илић, 1.смш

II награда (89 бодова) - Емилија Маринковић, 1.смш

I награда (96,25 бодова) - Лука Павловић, 1.смш

II категорија

I награда (95,75 бодова) - Андреј Димитријевић, 2.смш

III категорија

I награда (99,5 бодова) - Бојан Медић, 3.смш

Класа :Ивана Димитријевић-Аранђеловић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Јуниор категорија

Лука Тијанић, 1.омш

I награда (100 бодова) - Лука Тијанић, 1.омш

Специјална награда за најмлађег учесника такмичења

Преткатегија Б

I награда (100 бодова) - Николај Станић, 4.омш

I категорија

I награда (93 бода) - Тина Николовски, 1.смш

II награда (88,75 бодова) - Страхиња Василијић, 1.смш

III категорија

I награда (99,25 бодова) - Милица Томашевић, 3.смш

IV категорија

I награда (100 бодова) - Димитрије Попмихајлов, 4.смш

ЛАУРЕАТ такмичења

Класа: Тања Обреновић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Преткатегија А

II награда (87,25 бодова) - Ива Симоновић, 1.омш

I награда (90,75 бодова) - Милица Јовановић, 1.омш

I категорија

I награда (96,5 бодова) - Радмила Лабудовић, 1.смш

III категорија

I награда (100 бодова) - Дуња Јеличић, 3.смш

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Преткатегорија Б

III награда (98,5 бодова) - Уна Варагић, 4.омш

I категорија

I награда (96,5 бодова) - Ивона Докић, 1.смш

II категорија

III награда (79,25 бодова) - Кристина Миљковић, 2.смш

Класа: Александра Анђелковић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Преткатегорија А

I награда (97 бодова) - Јован Божин, 1.омш

Преткатегорија Б

II награда (81,5 бодова) - Александар Спасић, 4.омш

II награда (80,5 бодова) - Илија Бреша, 3.омш

Класа: Сања Пљакић

Клавирска сарадња: Катарина Јовановић

I категорија

II награда (88,5 бодова) - Марија Радовић, 1.смш

II категорија

I награда (94,75 бодова) - Ивона Јанковић, 2.смш

15. РОДНА РАВНОПРАВНОСТ – ИЗВЕШТАЈ О УПРАВЉАЊУ РИЗИЦИМА

УВОД

План управљања ризицима од повреде принципа родне равноправности представља гаранцију родне перспективе, уродњавања и уравнотежене заступљености полова у поступањима органа јавне власти, послодаваца, осигуравајућих друштава, политичких странака, синдикалних организација и других организација и удружења.

Законом о родној равноправности уређује се појам, значење и мере политике остваривања и унапређења родне равноправности, као и врсте планских аката у области родне равноправности, надзор над применом закона и друга питања од значаја за остваривање и унапређење родне равноправности. Наведеним законом се уређују обавезе органа јавне власти, послодаваца и других социјалних партнера да интегришу родну перспективу у области у којој делују.

Родна равноправност подразумева једнака права, одговорности и могућности, равномерно учешће и уравнотежену заступљеност жена и мушкараца у свим областима друштвеног живота, једнаке могућности за остваривање права и слобода, коришћење личних знања и способности за лични развој и развој друштва, једнаке могућности и права у приступу робама и услугама, као и остваривање једнаке користи од резултата рада, уз уважавање биолошких, друштвених и културолошки формираних разлика између мушкараца и жена и различитих интереса, потреба и приоритета жена и мушкараца приликом доношења јавних и других политика и одлучивања о правима, обавезама и на закону заснованим одредбама, као и уставним одредбама.

Дискриминација на основу пола, полних карактеристика, односно рода, јесте свако неоправдано разликовање, неједнако поступање, односно пропуштање (искључивање, ограничавање или давање првенства), на отворен или прикривен начин, у односу на лица или групе лица, као и чланове њихових породица или њима блиска лица, засновано на полу, полним карактеристикама, односно роду у: политичкој, образовној, медијској и економској области; области запошљавања, занимања и рада, самозапошљавања, заштите потрошача (робе и услуге); здравственом осигурању и заштити; социјалном осигурању и заштити, у браку и породичним односима; области безбедности; екологији; области културе; спорту и рекреацији; као и у области јавног оглашавања и другим областима друштвеног живота.

У Националној стратегији за родну равноправност од 2021. до 2030. године родно осетљиво образовање је суштински покретач одрживог развоја и кључни услов изградње инклузивног друштва заснованог на људским правима и социјалној правди. Искуство потврђује да остваривање родне равноправности није могуће без увођења родне перспективе у све нивое и све аспекте образовања.

Међународни акти и правни оквир Републике Србије на којима се заснива родна равноправност Република Србија је прихватила велики број међународних документа и интегрисала их у домаћи правни систем у циљу остваривања родне равноправности кроз националне законе и јавне политике. На глобалном нивоу, најзначајнији документ који се односи на спречавање дискриминације жена јесте Конвенција о спречавању свих облика дискриминације жена (тзв. CEDAW), коју је Република Србија ратификовала¹ и о чијем спровођењу подноси периодичне извештаје Комитету Уједињених нација. Као чланица УН Република Србија се обавезала и на примену конвенција о људским правима, али на постизање циљева у специфичним областима. Процес европских интеграција такође подразумева усаглашавање националног законодавства са прописима, посебно директивама Европске уније, и у овој области, које се тичу једнаких шанси и недискриминације, као што су Директива 2006/54/EЗ о спровођењу принципа једнаких могућности за мушкарце и жене у погледу запошљавања и занимања, Директива Савета Европе 78/2000 о дискриминацији. Национално законодавство Републике Србије усаглашено је са конвенцијама Европске уније и Савета Европе (Декларација Савета Европе о једнакости мушкараца и жена као основном принципу демографије, Европска конвенција о људским правима и др.). **Међународни акти** : Повеља Уједињених нација, Универзална декларација о људским правима (1948); Европска повеља о људским правима (1950); Међународни пакт о грађанским и политичким правима (1966); Међународни пакт о економским, социјалним и културним правима (1966); Конвенција о правима детета (1989) и протоколи уз конвенцију; Конвенција о правима особа са инвалидитетом (2006); Конвенција о спречавању свих облика дискриминације жена (тзв. CEDAW); УН Програм акције у односу на мало оружје и практичне мере за разоружање (ПоА); Резолуција СБУН – жене мир и безбедност 1325(2000), 1820 (2008), 1888 (2009), 1889 (2009), 1906 (2010), 2016 (2013), 2122 (2013); Резолуција ГСУН 65/69 – Жене, разоружање, неширење и контрола оружја; Пекиншка декларација и Платформа за акцију (1995); Програм Акције Међународне конференције о становништву и развоју (1994); Специјална сесија ГСУН: Жене 2000: Родна равноправност, развој и мир за 21 век (2000) – Миленијумска декларација УН A/Res/55/2 (2000); Директива Савета Европе

78/2000 о дискриминацији; Директива 2006/54/ЕЗ о спровођењу принципа једнаких могућности за мушкарце и жене у погледу запошљавања и занимања; Агенда 2030 – циљеви одрживог развоја А/RES/70/1 (2015); Европска конвенција за заштиту људских права и основних слобода и пратећи протоколи; Повеља ЕУ о основним правима 2016/с 202/025; Бечка декларација и програм деловања (1993);

Правни оквир Републике Србије

Осим докумената који су усвојени са циљем примене међународних обавеза Република Србија гарантује равноправност жена и мушкараца и обавезује све државне органе да раде на остављању равноправности жена и мушкараца.

-Устав Републике Србије, у основним одредбама гарантује равноправност жена и мушкараца и обавезује државу да води политику једнаких могућности забрањује непосредну и посредну дискриминацију по било ком основу или личном својству укључујући и пол, прописује могућност предузимања посебних мера ради постизања пуне равноправности лица или групе лица које су у неједнаком положају са осталим грађанима гарантује једнакост пред законом, једнаку законску заштиту, заштиту пред судовима, другим државним органима и међународним институцијама,-

- Закон о родној равноправности („Службени гласник РС“ број 52/21);

-Закон о изменама и допунама Кривичног законика („Службени гласник РС“ број 35/19);

-Закон о забрани дискриминације („Службени гласник РС“ број 22/09 и 52/21);

-Закон о спречавању насиља у породици („Службени гласник РС“ број 94/16);

-Закон о равноправности полова („Службени гласник РС“ број 104/09);

Институционални механизми за постизање родне равноправности у Републици Србији

Механизми за постизање родне равноправности обухватају поред поменутог законодавног оквира, и тела за родну равноправност на свим нивоима власти, стратегије и акционе планове, као и заштитнике грађана. У Србији постоје тела за родну равноправност на свим нивоима власти :

Назив државног органа/организације	e-mail
Координационо тело за родну равноправност Владе Републике Србије	rodna.ravnopravnost@gov.rs kabinet@mre.gov.rs
Сектор за антидискриминациону политику и родну равноправност Министарства за људска и мањинска права и Локални омбудсман градске општине Стари град, Београд	antidiskriminacija.rodna@minljudska.gov.rs
Заштитник грађана	zastitnik@zastitnik.rs kabinet@zastitnik.rs
Повереник за заштиту равноправности	poverenik@ravnopravnost.gov.rs
Канцеларија за сарадњу са цивилним друштвом	office@civilnodrustvo.gov.rs
Центар за студије рода и политике – Факултет политичких наука Универзитета у Београду	katarina.loncarevic@fpn.bg.ac.rs
Аутономни женски центар	zene.savet@azc.org.rs pravnapomoc@azc.org.rs
Атина	office@atina.org.rs
Виктимолошко друштво Србије	vdserbija@gmail.com

1.1. Назив, подаци о седишту и одговорном лицу

ОСНОВНИ ПОДАЦИ		
ПУН НАЗИВ	МУЗИЧКА ШКОЛА МОКРАЊАЦ	
Матични број	07004311	
ПИБ	101511540	
Адреса	ДЕЧАНСКА 6 БЕОГРАД СТАРИ ГРАД	
Подаци о одговорном лицу/ Директор школе	Име и презиме	МИЛОШ ТРАЈКОВИЋ
	Телефон	011/3243538
	Мобилни телефон	062/598382
	e-mail	mokranjacbg@gmail.com

МШ “Мокрањац” Београд је јавна и национална установа која обавља делатност основног и срењег музичког образовања и васпитања у складу са Уставом Републике Србије, међународним правним актима, законом, подзаконским актима, Статутом и другим општим актима Школе. У складу са потребом организовања и развоја солидарности, у свом раду и деловању залагаће се за остваривање следећих социјалних права:

- право на запослење и једнаку могућност добијања запослења, како би се остваривале правичне зараде, односно зараде које одговарају пристојном животном стандарду;
- право на радне услове, усвајањем и примењивањем одговарајућих међународних, законских и подзаконских одредби на основу дијалога са друштвеним групацијама;
- право на квалитетан систем социјалне заштите, који је отворен и приступачан свима, при чему ће се посебна пажња обратити на најугроженије групе;
- поштовање закона којима се регулише област рада, кроз поштовање међународних стандарда у овој области и прихватање синдиката као партнера у преговорима за успостављање колективних уговора и професионалних стандарда који се прихватају и поштују;
- увођење правног система друштвене регулације, успостављањем структура које омогућавају истински друштвени и грађански дијалог.

Циљ за заштиту, унапређење, заступање економског, социјалног и правног статуса свих запослених:

- водећи рачуна о законским нормама, стручности и оспособљености при запошљавању, радити на очувању успостављене полне равнотеже;
- придржавати се свих прописа у вези са заштитом мајчинства;
- оштро санкционисати евентуалне притужбе запослених усмерене на полну дискриминацију;
- при формирању унутрашњих органа, водити рачуна о полној заступљености;
- радити на подизању свести о потреби родне равноправности запослених;
- радити на изградњи културе једнаких шанси за све

Органи установе ће:

- остваривати пуну заштиту свих запослених, у случајевима када им је повређено неко право из радног односа;
- развијати све облике заштите права свих запослених, а у циљу остваривања услова који ће гарантовати социјалну сигурност запослених и покретати одговарајуће поступке, ако се утврди да су та права нарушена;
- систематски, благовремено, истинито и потпуно информисати све запослене.

1.2. Родно осетљива статистика МШ “Мокрањац” Београд

Да би се добро разумеле потребе за остваривањем родне равноправности неопходна је постојање родно осетљиве статистике, родно разврстаних података и родних индикатора. То су кључни алати за формулисање, примену, надзирање, евалуацију и ревизију циљева на свим нивоима друштвеног деловања.

Родно осетљива статистика обезбеђује податке за креирање и ревизију политике и програма организација како не би производиле различите ефекте на жене и мушкарце. Поред тога, она

обезбеђује веродостојне податке о стварним ефектима политика и програма на животе жена и мушкараца.

Редовно и свеобухватно праћење и приказивање родно осетљивих података омогућавају сагледавање стања у друштву (организацији) у погледу родно засноване дискриминације, као и креирање, планирање и спровођење политика и програма који су усмерени на отклањање неједнакости и унапређење положаја дискриминисаних група или дискриминисаних појединаца и појединки. Републички завод за статистику располаже подацима разврстаним по полу у различитим областима живота (здравство, образовање, социјална заштита, правосуђе, запосленост, зараде и пензије, коришћење времена, итд.).

Школа сваке школске године доставља статистичке извештаје о крају и почетку школске године (ШС/К и ШС/П) Републичком заводу за статистику Републике Србије, где се, између осталог, налазе и родно разврстани подаци како за запослене, тако и за ученике.

Такође, сваке школске године доносиће се План управљања ризицима – као саставни део Годишњег плана рада Школе, и Извештај о спровођењу плана управљања ризицима – као саставни део Извештаја о раду Школе и достављају се Министарству надлежном за равноправност полова односно родну равноправност.

1.3.1. Број запослених МШ “Мокрањац” Београд и полна заступљеност

Укупан број запослених	Мушкарци	Жене
129	38	91

Полна структура запослених према радном месту

Руководећа радна места	Мушкарци	Жене
Директор	1	/
помоћник директора	1	3
УКУПНО:	2	3
Извршилачка радна места	Мушкарци	Жене
Наставници	35	79
Стручни сарадници	1	1
Библиотекар/Нототекар	0	2
Секретар	0	1
Референт за правне, кадровске и административне послове	0	1
Дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове	1	0
Референт за финансијско – рачуноводствене послове	0	1
Домар	1	0
Чистачица	0	7
УКУПНО:	38	91

Структура запослених МШ Мокрањац према стеченом нивоу образовања

	Основна школа		Средња школа		Виша школа		Факултет		Магистар		Доктор наука	
	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж
укупно	0	7	2	3	0	0	28	65	5	16	4	1
	7		5		0		98		21		5	
			133									

Структура запослених према годинама старости

	Старосна структура									
	18-30		31-40		41-50		51-60		Преко 61	
	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж	М	Ж
УКУПНО	4	2	7	13	11	38	10	33	4	7
	6		20		49		43		11	

2. ОПИС СТАЊА/ПРОЦЕНА РИЗИКА

ПРОЦЕНА РИЗИКА -НИЗАК

У МШ Мокрањац Београд не постоје прописани принципи или мере којима се мање заступљеном полу обезбеђује активно учешће у саставу и раду органа управљања и не издвајају се средства за унапређење родне равноправности. Без обзира на непостојање мера или принципа у спровођењу родне равноправности у установи у претходном периоду није било узнемиравања, полног узнемиравања, посредне или непосредне дискриминације, као ни судских спорова из ове области. **На основу представљених бројчаних података можемо констатовати да у структури запослених у МШ „Мокрањац“ Београд постоји родни јаз и то у корист жена.** Важно је напоменути да су лица запослена у школи примљена у радни однос по основу конкурса или пријава потребе за радницима и све је спровођено у сарадњи са Националном службом за запошљавање, уз поштовање процедура предвиђених законским и подзаконским актима. Основно мерило за запослење јесте испуњавање потребних услова предвиђених кроз опште, посебне и функционалне компетенције, које се проверавају за сваког кандидата појединачно, независно од пола, и које су посебно предвиђене за конкретно радно место и звање.

У том смислу не можемо говорити о постојању било ког облика дискриминације у структури запослених, јер Школа нема утицаја на број и полну структуру лица која ће се јавити на конкурс за запослење. Исто се односи и на директора школе који се бира на основу члана 123 Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. Гласник РС“ број 88/2017, 27/2018 и др. закони, 10/2019, 6/2020 и 129/2021).

У погледу старосне структуре запослених, међу оба пола су заступљена лица средње животне доби. Степен образовања у рангу факултета је доминантан међу оба пола запослених јер је то услов за рад у школи.

Зараде запослених исплаћују се у складу са Уредбом о коефицијентима за обрачун и исплату плата запослених у јавним службама („Сл. гласник РС“ бр. 44/01, 15/2002 - др. уредба*, 30/2002, 32/2002 - испр., 69/2002, ..61/2003, .., 67/2004, ..., 5/2005 .., 109/2005, 27/2006, .., 106/2006, 10/2007, ...106/2007, 7/2008,113/2008, 79/2009 91/2010, 20/2011, 65/2011, 100/2011, 11/2012, 124/2012, 8/2013, 4/2014, 58/2014, 86/2019 - др. закон) **тако да се зарада запосленог утврђује према објективном критеријуму и не зависи од пола запосленог.**

Стручно усавршавање и оспособљавање запослених није условљено полом запослених.

3. МЕРЕ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ И УНАПРЕЂЕЊЕ РОДНЕ РАВНОПРАВНОСТИ

Мере за остваривање и унапређење родне равноправности се могу разврстати у опште мере и посебне мере. Опште мере се доносе након друштвеног дијалога и широког друштвеног консензуса, док се посебне мере доносе појединачно на нивоу организације.

3.1. Опште мере-Опште мере за остваривање и унапређивање родне равноправности јесу законом прописане мере којима се у одређеној области забрањује дискриминација на основу пола, односно рода, или налаже одговарајуће поступање ради остваривања родне равноправности. Опште мере обухватају и мере утврђене другим актима (декларације, резолуције, стратегије и сл.), чији је циљ остваривање родне равноправности.

3.2. Посебне мере-Посебне мере за остваривање и унапређивање родне равноправности су активности, мере, критеријуми и праксе у складу са начелом једнаких могућности којима се обезбеђује равноправно учешће и заступљеност жена и мушкараца, посебно припадника осетљивих друштвених група, у свим сферама друштвеног живота и једнаке могућности за остваривање права и слобода. Посебне мере, у складу са општим мерама одређују и спроводе орган јавне власти, послодавци и удружења.

Приликом одређивања посебних мера морају се уважавати различити интереси, потребе и приоритети жена и мушкараца, а посебним мерама мора се обезбедити: - право жена, девојчица и мушкараца на информисаност и једнаку доступност политикама, програмима и услугама;

- примена уродњавања и родно одговорног буџетирања у поступку планирања, управљања и спровођења планова, пројеката и политика;

- промовисање једнаких могућности у управљању људским ресурсима и на тржишту рада;
- уравнотежена заступљеност полова у управним и надзорним телима и на положајима;
- уравнотежена заступљеност полова у свакој фази формулисања и спровођења политика родне равноправности;
- употреба родно сензитивног језика како би се утицало на уклањање родних стереотипа при остваривању права и обавеза жена и мушкараца;
- прикупљање релевантних података разврстаних по полу и њихово достављање надлежним институцијама.

Посебне мере примењују се док се не постигне циљ због којег су прописане.

3.2.1. Мере које се одређују у случајевима осетно неуравнотежене заступљености полова

МШ Мокрањак Београд нема осетно неуравнотежену заступљеност полова у органима одлучивања, као и организационој структури, па тако овакве мере нису неходне за унапређење принципа родне равноправности.

3.2.2. Подстицајне мере и програмске мере-Подстицајне мере представљају мере којима се дају посебне погодности или уводе посебни подстицаји у циљу унапређења положаја и обезбеђивања једнаких могућности за жене и мушкарце у свим областима рада.

Програмским мерама се операционализују програми за остваривање и унапређење родне равноправности.

Мере које ће школа предузимати:

- Школа ће, водећи рачуна о законским нормама, стручности и оспособљености при запошљавању, радити на очувању успостављене полне равнотеже;
- Школа ће се придржавати свих прописа у вези са заштитом мајчинства;
- Школа ће оштро санкционисати евентуалне притужбе запослених усмерене на полну дискриминацију;
- Школа ће при формирању унутрашњих органа, водити рачуна о полној заступљености;
- Школа ће радити на подизању свести о потреби родне равноправности запослених;
- Школа ће омогућити похађање обука, семинара и конференција из области родне равноправности за све запослене;
- Школа ће радити на изградњи културе једнаких шанси за све;
- Школа ће радити на успостављању сарадње са државним органима и организацијама цивилног друштва.

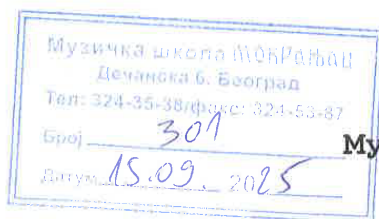
Време за увођење мере: Континуирано. Престанак спровођења мере: Мере су трајне тј. нема временско ограничење и спроводиће се од дана усвајања Плана управљања ризицима.

4 . ПОДАЦИ О ЛИЦУ ЗА ПОСЛОВЕ КООРДИНАЦИЈЕ У ВЕЗИ СА ДОНОШЕЊЕМ, СПРОВОЂЕЊЕМ И ИЗВЕШТАВАЊЕМ О СПРОВОЂЕЊУ ПЛАНА УПРАВЉАЊА РИЗИЦИМА

Име и презиме	Даница Кремзер
Телефон	011/3428-235
Мобилни телефон	063/8908349
e-mail	danicakremzer@mokranjacbg.rs

Директор школе

Милош Трајковић



Музичка школа МОКРАЊАЦ

основана 1899. године
Дечанска 6, 11000 Београд

На основу члана 119.став 1.тачка 2) Закона о основама система образовања и васпитања ("Службени гласник РС" бр.88/17,27/2018-др.закони,10/2019, 6/20129/2021,92/23,19/25)и члана 91.став 1.тачка 2)Статута Школе (дел.бр.472/2023, 150/25), Школски одбор МШ "Мокрањац" у Београду, на петнаестој седници одржаној 15.септембра 2025, једногласно/ 7 гласова/ донео је :

ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о остваривању Годишњег план рада МШ" Мокрањац" за школску 2024/2025. годину.

Извештај дел.бр.292 од 15.09.2025. о реализацији Годишњег плана рада МШ Мокрањац за школску 2024/25 године, саставни је део одлуке.

Председник Школског одбора МШ" Мокрањац"



Ивана Медић
др Ивана Медић

Одлука заведена дел. број 301 од 15.09.2025.године



Музичка школа МОКРАЊАЦ

основана 1899. године
Дечанска 6, 11000 Београд

На основу члана 119.став 1.тачка 2) и члана 49. Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“ бр.88/17,27/18,10/19,6/20,129/21,92/23,19/25), члана 40. Статута Школе (дел.бр.472/2023,150/25),Школски одбор МШ"Мокрањац" на петнаестој седници дана 15.09.2025 године , једногласно / 7 гласова/ донео је :

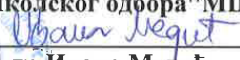
ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о самовредновању квалитета рада МШ "Мокрањац" у школској 2024/25 .години за две самовредноване области :

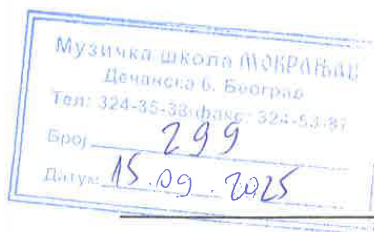
- Област квалитета 6 - Ресурси
- Област квалитета 7-Роковођење , организација и обезбеђивање квалитета

Извештај о самовредновању саставни је део Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за школску 2024/2025-дел. бр. 292/15.09.2025

Председник Школског одбора"МШ Мокрањац"


др Ивана Медић

Одлука заведена под дел. број 298 од 15.09.2025.године



Музичка школа МОКРАЊАЦ

основана 1899. године
Дечанска 6, 11000 Београд

На основу члана 119.став 1.тачка 12) Закона о основама система образовања и васпитања("Службени гласник РС" бр.88/17,27/18-др.закони,10/2019,6/20, 129/21,92/23,19/25)и члана 91.став 1.тачка 12) Статута Школе (дел.бр. 472/23,150/25) Школски одбор МШ"Мокрањац" у Београду на петнаестој седници дана 15.септембра 2025, једногласно/ 7 гласова/ донео је :

ОДЛУКУ

Доноси се План стручног усавршавања запослених у МШ "Мокрањац"за школску 2025/2026.годину и усваја се Извештај о остваривању стручног усавршавања запослених за прошлу школску 2024/2025. годину.

Извештај о стручном усавршавању саставни је део Извештаја о реализацији годишњег плана рада школе (дел. бр292/15.09.2025).

План стручног усавршавања саставни је део Годишњег плана рада МШ "Мокрањац"(дел. бр295/15.09.2025).

Председник Школског одбора МШ" Мокрањац"



др Ивана Медић

Одлука заведена дел. број 299 од 15.09.2025.године

Извештај о остваривању Годишњег плана школе заведен под деловодним бројем 292 од 15.09.2025.

Примио (достављено у електронској форми):

Министарство просвете, науке и технолошког развоја
Школска управа - Град Београд
Захумска 14.

Град Београд - Градска управа
Секретаријат за образовање и деčју заштиту
Сектор за инспекцијске послове Тиршова 1/3.