



ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА ШКОЛЕ „МОКРАЊАЦ“

за школску 2023/2024. годину

У Београду, дел. број 356 од 10.09.2024. године.

САДРЖАЈ:

| | |
|---|-----------|
| ПРИПРЕМЉЕНОСТ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ МОКРАЊАЦ ЗА РАД У ШКОЛСКОЈ 2023/24. ГОДИНИ..... | 4 |
| 1. УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ..... | 5 |
| 1.1. Набавке опреме у току 2023/24. | 7 |
| 1.2. Извештај о раду рачуноводствене службе | 8 |
| 1.3. Кадровска ситуација..... | 8 |
| 1.4. Извештај о раду секретаријата школе..... | 8 |
| 1.5. Извештај о инспекцијским прегледима | 9 |
| 2. ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ | 9 |
| 3. РАД СТРУЧНИХ ТЕЛА..... | 11 |
| 3.1. Наставничко веће..... | 11 |
| 3.2. Педагошки колегијум..... | 12 |
| 3.3. Стручна већа (одсек) | 13 |
| 4. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | 14 |
| 4.1. Настава..... | 14 |
| 4.2. Извештај о реализацији студијског путовања..... | 14 |
| 4.3. Извештај о прослави Светог Саве | 14 |
| 4.4. Наступи и концерти..... | 15 |
| 4.5. Наступи ученика на концертима и такмичењима..... | 18 |
| 4.6. Награђени и дипломирани ученици..... | 18 |
| 5. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | 33 |
| 5.1. Извештај о раду директора школе | 33 |
| 5.2. Извештај о раду помоћника директора..... | 33 |
| 5.3. Извештај о раду помоћника директора..... | 35 |
| 5.4. Извештај о раду помоћника директора..... | 38 |
| 5.5. Извештај о раду помоћника директора..... | 41 |
| 6. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ АКТИВА И ТИМОВА | 45 |
| 6.1. Извештај актива за развојно планирање..... | 45 |
| 6.2. Извештај о раду тима за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања за школску 2023-24. годину | 46 |

| | |
|--|------------|
| 6.3. Извештај о раду актива за школски програм | 48 |
| 6.4. Извештај о активностима ученичког парламента..... | 49 |
| 6.5. Извештај о вредновању и самовредновању школе..... | 50 |
| 6.6. Извештај тима за стручно усавршавање запослених унутар и изван установе..... | 58 |
| 6.7. Извештај тима за културне активности школе | 60 |
| 6.8. Извештај тима за професионални развој, каријерно вођење и саветовање ученика..... | 69 |
| 6.9.Извештај тима за развој ИТ компетенција наставника и подршку у коришћењу веб алата | 69 |
| 6.10. Извештај тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва | 70 |
| 6.11. Извештај тима за обезбеђење квалитета и развоја школе | 70 |
| 6.12. Извештај вршњачког тима за медијацију | 71 |
| 6.13. Извештај тима за инклузивно образовање | 71 |
| 7. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНИХ ВЕЋА | 72 |
| 7.1. Извештај о раду стручног већа за клавири и харфу | 72 |
| 7.2. Извештај о раду стручног већа за гудаче и за камерну музику | 92 |
| 7.3. Извештај о раду стручног већа за дувачке инструменте и гитару..... | 98 |
| 7.4. Извештај о раду стручног већа за соло певање..... | 108 |
| 7.5. Извештај стручног већа за теоретску наставу..... | 127 |
| 7.6. Извештај стручног већа за традиционалну музику | 138 |
| 7.7. Извештај о раду стручног већа за општеобразовну наставу | 150 |
| 8. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА-ПСИХОЛОГА..... | 154 |
| 9. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НОТТЕКАРА / БИБЛИОТЕКАРА ШКОЛЕ ... | 158 |
| 9.1 Извештај библиотекара школе | 158 |
| 10. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ШКОЛСКОГ ОДБОРА | 160 |
| 11. САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА | 161 |
| 11.1. Савет родитеља | 161 |
| 12. ИЗВЕШТАЈ О МЕЂУНАРОДНОЈ САРАДЊИ | 163 |
| 13. ИЗВЕШТАЈ О УСПЕХУ И ДИСЦИПЛИНИ УЧЕНИКА..... | 164 |
| 14. РОДНА РАВНОПРАВНОСТ – ИЗВЕШТАЈ О УПРАВЉАЊУ РИЗИЦИМА | 176 |

ПРИПРЕМЉЕНОСТ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ МОКРАЊАЦ ЗА РАД У ШКОЛСКОЈ 2023/24. ГОДИНИ

1. ВЕРИФИКАЦИЈА И РЕГИСТРАЦИЈА УСТАНОВЕ

НАЗИВ УСТАНОВЕ

МУЗИЧКА ШКОЛА МОКРАЊАЦ

ПОСТОЈИ ОД 1899. ГОДИНЕ. КАО ДАН УСТАНОВЕ СЛАВИ СЕ **28.март**, када је министарство одобрило назив МШ Мокрањац, по првом оснивачу школе.

РАНИЈИ НАЗИВИ УСТАНОВЕ

| НАЗИВ | ОД | ДО | НАПОМЕНА |
|--------------------------|-------------------|----------|---|
| Српска музичка школа | 1899 | 1914 | Приватна школа –оснивач С. С. Мокрањац |
| Београдска музичка школа | 1916 | 1918 | Приватна |
| Српска музичка школа | 1918 | 1919 | Приватна |
| Музичка школа у Београду | 1919 | 1945 | Приватна |
| Музичка школа Мокрањац | 28.03.1946 | До данас | Државна од 1948.год. када је министарство просвете преузима на буџет. |
| | | | |

ШИФРЕ ДЕЛАТНОСТИ ЗА КОЈЕ ЈЕ РЕГИСТРОВАНА

| | | | | | | | | | |
|------|------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 8532 | 8520 | | | | | | | | |
|------|------|--|--|--|--|--|--|--|--|

РЕШЕЊА О ОСНИВАЊУ / последњој РЕГИСТРАЦИЈИ/ ВЕРИФИКАЦИЈАМА

| АКТ | БРОЈ | ДАТУМ | НАПОМЕНА |
|---|---------------------|-------------|--|
| Решење Министарства просвете | 022-05-10/94-03 | 14.03.1994. | Верификовани образовни профили музички извођач класичне музике и музички сарадник (4. године СМШ) |
| Решење Министарства просвете, науке и технолошког развоја | 022-05-00010/94-03 | 18.01.2017. | Верификован образовни профил Музички извођач-традиционалне музике (4. године СМШ) |
| Решење Министарства просвете | 022-05-10/94-03 | 10.05.2023. | Верификован образовни профил Дизајнер звука(4. године СМШ) |
| Решење Министарства просвете | 3202 | 16.01.1948. | Преузета на буџет |
| Решење Министарства просвете | 022-05-26/2022-07/1 | 04.07.2023. | Верификација основне музичке школе, одсек класичне музике и српског традиционалног певања и свирања и припремни разред |

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|-------------|--|
| Акт оснивача Српске музичке школе | МПС 1899 Ф31,27 | 08.10.1899. | Чува се у Архиву Србије |
| Решење Трговинског суда | I Fi 359/07 Уложак 5-75-00 | 25.09.2007 | Уписан директор Милош Трајковић |
| Решење Привредног суда | Уложак 5-75-00 | ...2023. | Последња промена уписане нове шифре делатности |

СЕДИШТЕ

| | | |
|--|--|---|
| МЕСТО И ПОШТАНСКИ БРОЈ Београд 11000 Стари град | УЛИЦА Дечанска бр.6 | WWW www.mokranjacbg.rs |
| | | ЕМАИЛ mokranjacbg@gmail.com |
| | | ТЕЛЕФОН 011/3243538 |
| | | ФАКС 011/3245387 |

ПОДРУЧНЕ ШКОЛЕ / **ИЗДВОЈЕНА ОДЕЉЕЊА** (навести места) - КРУНСКА 8 БЕОГРАД општина - Врачар

1. УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

Као и сваке године и ове школске 2023/24. год. Управа школе је према расположивим средствима наставила са реализацијом одређења да се побољшавају услови рада. У погледу одржавања инструментаријума, обављено је сервисирање и штимовање свих инструмената. Обављена је генерална репарација контрабаса марке Турт, лепљење врата на виолончелу, замена кобилице на виолончелу, замена кобилице на виолини и сређивање, сређено гудало за виолончело 4/4, за виолину 1/2, 3/4, 1/4, поправка два виолончела и две виолине. Генерално је репариран полу концертни клавир у учионици бр.13, Дечанска 6.

| Почетак 2023/2024 | Број | Планирано набавка 2023/2024 | Број |
|--------------------------|-------------|---|-------------|
| клавир | 25 | Концертни клавир, полу концертни клавир | 2 |
| пијанино | 24 | / | 2 |
| дигитални клавир | 2 | дигитални клавир | 1 |
| велика харфа | 2 | / | / |
| мала харфа | 2 | / | / |
| гитара | 3 | гитара | 1 |
| виолина | 121 | виолина | 4 |
| виола | 7 | / | / |
| виолончело | 36 | / | / |
| контрабас | 6 | / | 1 |
| флаута | 9 | / | 1 |
| пиколо флаута | 1 | / | / |
| обоа | 8 | / | 1 |
| фагот | 4 | / | 1 |
| хорна | 9 | / | 1 |

| | | | |
|------------------------|----|---|---|
| труба | 6 | / | 1 |
| тромбон | 5 | / | 1 |
| фрула | 6 | / | / |
| кларинет | 3 | / | / |
| цумбуш | 1 | / | / |
| звончићи | 1 | / | / |
| Орфов инструментаријум | 3 | / | |
| Сет удараљки | 0 | / | 2 |
| Октаватори | 0 | / | 2 |
| Тимпан | 2 | / | / |
| Пулт за ноте | 40 | / | / |
| Народна ношња | 40 | / | / |

И поред редовног одржавања и повремениог обнављања дотрајалих делова, овај инструментаријум је застарео, а самим тим за његово комплетно одржавање потребна су велика средства, школа ће у оквиру прикупљених средстава вршити поправке инструмената и набавку нових.

Школи је дато на коришћење део пословног простора непокретности у улици Дечанска број 6 и то у приземљу (учионице нумерисане бројевима од 1-8, канцеларије – 4 просторије које нису нумерисане), цео пословни простор на првом спрату и на другом спрату балкон који је саставни део свечане сале. Уговор о давању на коришћење непокретности од 5.09.2014. године Секретаријат за имовинске и правне послове број XXI- 02-463-164/2012 на период од 10 година. Школа не поседује своје земљиште тако да нема своје двориште. За извођење наставе физичког образовања школа користи просторије ДИФ-а за чије коришћење закупнину плаћа Градски секретаријат за образовање. Школске зграде - Школа користи школски простор у улици Дечанска бр. 6. (приземље и први спрат). Површина објекта која се користи у Дечанској износи 1637 m², и 814 m² у згради у Крунској бр. 8. Просторије зграда прилагођене су стандардима за основно и средње образовање (учионице за групну и индивидуалну наставу и концертне сале). У Крунској улици бр. 8. школа користи приземље и други спрат, док први спрат те зграде користи МШ „Јосиф Маринковић“, а другу половину користи дом ученика „Јелица Миловановић“, а власник комплетног простора је општина Врачар.

Просторије зграде у Дечанској бр. 6. прилагођене су стандардима за музичке школе и обухватају: 8 учионица за групну наставу у приземљу школе и 11 учионица за индивидуалну наставу на спрату (у просеку површине од 17-30 m²), једна концертна сала (површине 190 m²), наставничка зборница, две канцеларије секретаријата, једна канцеларија рачуноводства, библиотека, једна канцеларија директора и остале просторије (ходници, степениште, портирница и санитарни чворови).

Због отварања новог образовног профила „Дизајнер звука“ реновиране су две просторије (36m²), које су некада биле у склопу балкона концертне сале у Дечанској 6. Просторије су претворене у студио тако што је урађена звучна изолација, нова електрика, окречене су обе просторије и монтиран је клима уређај.

Постављена је ограда у дворишту у Дечанској 6, и уграђене су сигурносне камере испред и у школи.

Просторије зграде у Крунској бр. 8. прилагођене су стандардима за музичке школе и обухватају: 17 (6 приземље + 11 спрат) учионица за групну и индивидуалну наставу површине од 20-35 m², једна наставничка зборница, канцеларија помоћника директора, канцеларија психолога и остале помоћне просторије (ходници, степеништа, кухиња, санитарни чворови).

Здравствено хигијенски услови материјално техничких ресурса школе су на високом задовољавајућем нивоу. Школа је лоцирана у центру града ограда је и осветљена рефлекторима на улазу у зграду, а у приземљу школе је портирска служба која је ту 24 часа и

суботом и недељом, и тиме је подигнута безбедност школског окружења. Школски простор се користи према својим наменама а концертна сала школе постоји КЊИГА САЛЕ којом се унапред планирају све наставне и ваннаставне активности. Школа поседује кабинет информатике опремљен са седам рачунара и налази се у згради у Крунској бр. 6.

Отежавајуће услове за Школу и даље представља рад у две школске зграде, а на две различите општине (Врачар и Стари Град). Школа улаже велики напор како би ускладила и прилагодила наставу ученицима. Опремљеност наставним средствима је 90 %. Намештај је задовољавајући 70%. Школа поседује Информатички кабинет, Концертну салу у Крунској и у Дечанској, кабинете за индивидуалну наставу. Опремљеност компјутерима је задовољавајућа, али је потребно набавити Видео бим и осталу технику која је неопходна да се формира Медијатека.

1.1. Набавке опреме у току 2023/24.

| | | |
|--|----|-------|
| Орман | 5 | 2023. |
| Штампач | 2 | 2023. |
| Усисивач | 1 | 2023. |
| Хармоника | 1 | 2023. |
| Студијска миксета | 1 | 2023. |
| Кавал | 1 | 2023. |
| Мини клавијатура | 8 | 2023. |
| Клавијатура | 1 | 2023. |
| Комплет за студијско снимање (слушалице, микрофон, звучна картица, микрофонски кабл) | 8 | 2023. |
| Активни студијски монитор | 2 | 2023. |
| Професионалне слушалице | 1 | 2023. |
| Појачало | 3 | 2023. |
| Октаватор и торба за октаватор | 1 | 2023. |
| Сет ударалки | 2 | 2023. |
| Компјутерско кућиште | 9 | 2023. |
| Микрофон | 7 | 2023. |
| Сталак за микрофон | 10 | 2023. |
| Каблови | 20 | 2023, |
| Компјутерски миш | 1 | 2023. |
| Рутер | 1 | 2023 |
| Гудало за виолину | 2 | 2023. |
| Фотокопир апарат | 1 | 2024. |

Библиотека набавке:

1. Хармонска пратња
2. Хармонија 1 и 2
3. Хармонски практикум 1 и 2
4. Знакови поред пута
5. Популарни музички жанрови
6. Музика у ренесанси
7. Музичка фраза

Урађена је рестаурација клавира и сређивање виолончела.

1.2. Извештај о раду рачуноводствене службе

Рачуноводствена служба, коју чине шеф рачуноводства и административно-финансијски радник, је на основу програма рада М.Ш.»Мокрањац» а у складу са Законом о рачуноводству, послове из овог домена у потпуности реализовала у школској 2023/2024. години.

Правно-административна и рачуноводствена служба су по природи послова директно упућене једна на другу и сходно томе заједно су пратиле све промене у законским прописима, о истим обавештавале директора и запослене раднике школе и директно и благовремено их примењивале.

дипломирани економиста за финансијско
рачуноводствене послове,

Филип Драгнић

1.3. Кадровска ситуација

Сви запослени у настави испуњавају прописане услове у погледу врсте и степена стручне спреме која је прописана Правилником о степену и врсти стручне спреме наставника и стручних сарадника у настави као и Правилником о систематизацији радних места.

На крају Школске 2023/2024. године укупан број запослених на неодређено време 109 запослених, од тога 96 наставника, 2 стручна сарадника и 2 нототекара и 10 ненаставно особље. На одређено време (упражњена радна места) ангажовано је 19 запослених и 3 замене одсутно запослених. У пензију је отишла наставница клавира Лаура Поповић и лични отказ Милош Николић, наставник трубе и Владимир Сремчевић наставник информатике.

По уговору о извођењу наставе ангажовано је било 4 наставника- виола (30%), фагот 5 % , физика 5 % и информатика 20% .

У прошлој школској години у радни однос на неодређено време по конкурс који је спроведен по одобрењу Министарства просвете (Закључак Комисије Владе Републике Србије за давање сагласности за ново запошљавање и додатно радно ангажовање код корисника јавних средстава 51 број 112-10926/2023-0 од 28.11.2023, Сагласност Радне подгрупе Школске Управе Београд број 1018/2023-11 од 8.12.2023) примљени су: наставник клавира 100% - Маја Ђого, наставник солфеђа 200%- Драгана Зоричић и Андреа Протић, наставник српског језика и књижевности 70 % Марија Воркапић.

1.4. Извештај о раду секретаријата школе

Током школске године секретаријат је обављао следеће послове:

Административни и правни послови у вези са кадровским променама (пријемом у радни однос и престанком радног односа , израда решења, уговора о раду, споразума о преузимању, пријаве, одјаве код надлежних фондова), спровођење конкурса за пријем у радни однос.

Учешће у припреми седница Наставничког већа, Школског одбора, по потреби присуствовање седницама и давање потребних тумачења, израда одлука и записника Школског одбора

Израда свих решења о статусу/промене статуса запослених и остала решења која су у надлежности директора Школе

Израда решења о 40-часовној радној недељи запослених и остала решења за исплату плата запослених

Израда свих врста уговора за потребе школе

Учешће у изради свих извештаја о раду школе, план рада школе и други извештаји

Праћење законских и других прописа и указивање на обавезе које проистичу из њих

Израда нацрта општинских аката Школе, праћење и спровођење поступка њиховог доношења, правно стручна помоћ и обрада аката, од нацрта до објављивања коначних текстова на огласној табли школе

Архивирање, старање, евидентирање и чување аката Школе и аката примљених од других лица

Вођење и чување евиденције за ученике Школе

Издавање потврда запосленима о радно - правном статусу и издавања потврда ученицима Школе

Издавање јавних исправа, редовним и ванредним ученицима

Обрада података за потребе статистике

Обрада и отпремање документације ученика за учешће на конкурсима за доделу ученичких стипендија, за Фестивале, такмичења, путовања ученика и запослених

Административни и правни послови за спровођење матуре, пријемних и свих испита ученика

Учешће у формирању и вођењу електронске базе података ЈИСП, ЦРОСО

Рад на телефонској централи, давање обавештења и пријем и рад са странкама.

Учествовање у изради Плана интегритета, Информатора о раду школе.

Припрема документације за инспекцијски надзор школе.

Израда извештаја Поверенику за информације од јавног значаја, извештај о родној равноправности.

1.5. Извештај о инспекцијским прегледима

| Бр. | ЗАПИСНИК ИНСПЕКЦИЈЕ | ИНСПЕКЦИЈЕ | НАЛОЖЕНА МЕРА |
|-----|--|--|---------------|
| 1. | X-02 број 355— 846/август 2024 од 07.08.2024 | Сектор за комунални инспекциј надзор, дежурну инспекцију и извршни поступак /- Комунални инспектор Сузана Јовановић редован инспекцијски надзор чистоће и уредности спољних делова зграде и површина око зграде Дечанска 6 | нема мера |

2. ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ

Школовање у Музичкој школи МОКРАЊАЦ обухвата три степена образовања:

- припремни разред
- основна музичка
- средња музичка са општеобразовном наставом

Припремно образовање траје једну годину и припрема ученике за основну музичку школу.

Основно образовање- У складу са старим Правилником о плану и програму наставе и учења за основно музичко образовање и васпитање („Службени гласник РС-просветни гласник

број 5 од 05.07.2010.), школовање у школској 2023/24. су наставили ученици уписани у 5. и 6. разред. (шестогодишњег образовања) на два обавезна одсека:

1. одсек за класичну музику:

У оквиру шестогодишњег школовања изучавају се следећи инструменти:

- клавир, харфа, гитара, виолина, виола, виолончело и флаута

У оквиру четворогодишњег школовања по старом програму изучавају се следећи инструменти:

- контрабас, обоа, кларинет, хорна, труба, тромбон и фагот, и они су у прошлој 2023-24 завршили школовање по старом наставном плану и програму.

За све ученике уписане у први разред од школске 2019/20. годином школовање се одвија по новом **Правилнику о плану и програму наставе и учења за основно музичко образовање и васпитање** („Службени гласник РС-просветни гласник број 5 од 27.05.2019.). По наведеном правилнику основно образовање одвија се исто на два одсека у трајању од 6 и 4 године:

1. одсек класичне музике:

У оквиру шестогодишњег основног школовања изучава се главни предмет инструмент:

- клавир, харфа и гитара, виолина, виола, виолончело, флаута, обоа, кларинет, хорна, труба и тромбон

У оквиру четворогодишњег основног школовања изучава се:

- главни предмет инструмент - контрабас
- главни предмет певање - соло певање

2. одсек српског традиционалног певања и свирања:

- српско традиционално певање - 4 године
- српско традиционално свирање (фрула, гусле и кавал) - 4 године

Средње образовање одвијало се по школском програму у складу са Правилником о плану и програму наставе и учења уметничког образовања и васпитања за средњу музичку школу („Службени гласник РС-просветни гласник број 8/20,11/20,15/20) за три образовна профила у трајању од 4 године:

1.Музички извођач класичне музике

- клавир, харфа, гитара, виолина, виола, виолончело, контрабас, флаута, обоа, кларинет, фагот, хорна, труба, тромбон и соло певање

2. Музички сарадник

3. Музички извођач српског традиционалног свирања и певања

- **српско традиционално певање, кавал, гусле и фрула**

4. Дизајнер звука

Ученици средње школе имају опцију да се упишу у нашу опште-образовну наставу или да се упоредо школују у некој другој средњој школи.

Настава у школи се одржавала према утврђеном распореду у просторијама школе и организована је по разредима као:

1. индивидуална настава главног предмета (инструмент, певање) и упоредног клавира
2. групна (теорија, вежбе, практична настава)
3. одељењска (општеобразовни предмети у СМШ)

3. РАД СТРУЧНИХ ТЕЛА

3.1. Наставничко веће

Наставничко веће сачињавало је 112 наставника на одређено и неодређено време , 4 стручна сарадника и 4 наставника ангажованих по уговору о извођењу наставе (који присуствују седница без права одлучивања).

У току школске године, одржано је 9 седница Одељенског већа и 9 седница Наставничког већа. На седницама су разматрана следећа важна питања:

1. разматран је предлог Школског програма, Развојног плана, Годишњег плана рада школе, стручног усавршавања, извештаје о њиховом остваривању, вредновању и самовредновању;
2. остваривање програма образовања и васпитања;
3. стара се о остваривању циљева и задатака образовања и васпитања;
4. утврђује план рада Наставничког већа за Годишњи план рада школе;
5. разматра извештаје о успеху ученика на крају полугодишта и школске године;
6. разматра и усваја извештај тима за појачан васпитни рад са ученицима на крају полугодишта и школске године;
7. предлаже три представника из реда запослених у Школски одбор;
8. именује чланове стручног актива за развој школског програма;
9. даје мишљење о кандидатима за избор директора;
10. даје мишљење у поступку стицања звања наставника и стручних сарадника;
11. прати и утврђује резултате рада ученика;
12. анализира стање опремљености појединих наставних области опремом и наставним средствима и степен њихове употребе у процесу образовно-васпитног рада;
13. планира и организује различите облике ваннаставних активности ученика – концерти, такмичења;
14. на предлог стручних већа врши избор наставних облика метода рада и наставних средстава;
15. доноси одлуку о употреби уџбеника и друге уџбеничке литературе у Школи;

16. разматра и одлучује о предлогу плана и програма екскурзија, односно студијских путовања и разматра извештаје о њиховој реализацији;
17. разматра учешће ученика на такмичењима и постигнуте резултате;
18. разматра распоред часова;
19. разматра предлог распореда одељењских старешинстава и поделу предмета на наставнике;
20. разматра питања од интереса за образовање ванредних ученика;
21. одлучује о праву ученика за завршетак школовања у року краћем од прописаног;
22. додељује похвале и награде ученицима;
23. доноси одлуку о избору ученика генерације;
24. доноси одлуку о изрицању васпитно-дисциплинских мера из своје надлежности;
25. доноси одлуку о ослобађању ученика са наставе физичког васпитања
26. на предлог директора разматра план уписа ученика;
27. на предлог стручног већа утврђује задатке за матурски испит за практичан рад и време за израду, по образовним профилима ;
28. обавља и друге послове утврђене Законом, овим Статутом и другим општим актима школе.

3.2. Педагошки колегијум

Колегијум је оперативно тело које разматра сва важна питања из области образовно-васпитног процеса, припрема материјале за седнице одељенских већа и наставничког већа, извршава одлуке наставничког већа из своје надлежности, чиме знатно помаже ефикаснијем раду школе. Одлучује о концертним активностима школе, аудицијама, такмичењима и јавним наступима ученика. У школској 2023/2024. години, Колегијум је одржао 10 седница.

Колегијум су чинили:

Директор, помоћници директора, стручни сарадници, председници стручних већа, стручних актива и координатори тимова школе

- директор школе, Милош Трајковић, проф.
- помоћник директора, Даница Марковић, проф.
- помоћник директора, Марко Ђорђевић, проф.
- помоћник директора, Александра Јовановић, проф
- стручни сарадник психолог Александар Хрњак
- стручни сарадник психолог Невена Миљанић
- стручни сарадник библиотекар/нототекар : Милица Стојановић - записничар

- клавир и харфа: Милица Васиљевић Бисенић, проф.
- гудачки инструменти и камерна музика: Нада Иванежа, проф.
- дувачки инструменти и гитара: Владимир Гурбај, проф.
- соло певање: Валентина Ташкова, проф.
- теоретски одсек и помоћник директора: Јасенка Анђелковић-Протић, проф.
- одсек за српско традиционално певање и свирање: Бранко Тадић, проф.
- општеобразовна настава: Марија Воркапић, проф.

3.3. Стручна већа (одсек)

Стручни активни су били ангажовани у припремању концерта поводом прославе 125 године од оснивања школе, Републичког и других такмичења, што подразумева бројна преслушавања, смотре, колоквијуме, аудиције, затим на организацији наставе, утврђивању 40. часовне радне недеље, подели предмета на наставнике, формирању класа, група, одељења и др.

У школи је формирано 7 стручних већа:

- ВЕЋЕ ЗА КЛАВИР И ХАРФУ

- ВЕЋЕ ЗА ГУДАЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ И КАМЕРНУ МУЗИКУ

виолина, виола, виолончело, контрабас

- ВЕЋЕ ЗА ДУВАЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ И ГИТАРУ

флаута, обоа, кларинет, хорна, труба, тромбон, фагот

- ВЕЋЕ ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ

- ВЕЋЕ ЗА ТЕОРЕТСКУ НАСТАВУ и дизајн звука

- солфеђо, теорија музике, музички инструменти, хармонија, контрапункт, историја музике са упознавањем музичке литературе, музички облици, етномузикологија, национална историја музике, хорске партитуре, дириговање, аранжирање, музички облици, хармонска пратња, етномузикологија, увод у компоновање, хор

- Дизајн звука: Главни предмет: Звучно-музички процес, МИДИ; Звучно-музички процес, АУДИО

- ВЕЋЕ ЗА СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ

Главни предмет: српско традиционално певање или српско традиционално свирање (фрула, кавал и гусле), групно певање или групно свирање, национална историја музике, етнокорологија

- ВЕЋЕ ЗА ОПШТЕОБРАЗОВНУ НАСТАВУ

српски језик и књижевност, енглески језик, француски језик, немачки језик, италијански језик, математика, физика, информатика, психологија, социологија, филозофија, историја, физичко и здравствено васпитање, веронаука, грађанско.

Сви одсеци су активно учествовали у сарадњи са другим школама и са ФМУ.

4. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

4.1. Настава

Настава се одвијала по распореду часова које је усвојило Наставничко веће на седници пред почетак школске године. Поједини проблеми који су се појављивали, проистекли су пре свега из отежавајућих услова рада школе на две локације.

У настави су коришћени уџбеници у складу са каталогом одобрених уџбеника који су усвојени на Наставничком већу, Савету родитеља и Школском одбору.

Недостатак средстава за набавку инструмената и других учила условио је да се настава и даље обављала са врло застарелим и истрошеним инструментаријумом и опремом. Међутим, и поред тога од донације родитеља, школа је и ове школске године успела и да купи један пијанино и изврши поправку једног дела гудачких инструмената.

Отежане услове за рад представља чињеница да највећи број професора општеобразовне наставе ради у неколико школа, што ствара тешкоће при изради распореда и организовању наставе.

4.2. Извештај о реализацији студијског путовања

Школске 2023/2024. године ученици школе нису ишли на екскурзију због недостатка интересовања ученика и родитеља за исту.

4.3. Извештај о прослави Светог Саве

У музичкој школи *Мокрањац* школска слава је обележена у суботу 27. јануара 2024. са почетком у 11:30 часова. Одржан је концерт са пригодним програмом на коме је наступио хор ученика средње школе и солисти ОМШ и СМШ. Славски колач и жито освештао је протојереј - ставрофор Бранко Топаловић. На прослави су традиционално испраћени и даровани од стране школе наставници који су те школске године отишли у пензију.

Вероучитељ у СМШ Мокрањац

4.4. Наступи и концерти

Током школске 2023/24. године у организацији музичке школе „Мокрањац“ одржан је 81 концерт и 3 јавна часа. Највећи број концерата (71) је одржан у свечаној сали школе у Дечанској 6, остали концерти (7) су одржани у салама изван школе, од тога 2 концерта ван Београда. Публици су се поред ученика и бивших ученика школе представили и домаћи професионални музичари. Наши ученици су наступали у сали Библиотеке у Ћићевцу као и у сали Народног музеја у Крушевцу. Остварени су и значајни наступи наших ђака у репрезентативним дворанама у Београду: у сали Дечијег културног центра Београда, у сали Италијанског центра за културу, у атријуму Народног музеја у Београду, у свечаној сали Дома војске Србије, и свечаној дворани Коларчеве народне задужбине.

КОНЦЕРТИ У ВЕЛИКОЈ И МАЛОЈ САЛИ ШКОЛЕ:

- 15.09. концерт: Биљана Тодоровић, клавир
- 19.09. концерт „Одјаци Кустендорфа“, ученици одсека за клавир и харфу и етно одсека
- 21.09. концерт: Катарина Цвјетковић, виолина
- 21.09. концерт младих виолончелиста
- 07.10. концерт: Јелена Шиљег, клавир
- 27.10. концерт ученика семинара проф. Орфеја Симића (гудачи)
- 02.11. концерт: Наташа Шпачек, клавир
- 04.11. концерт етида ученика клавирског одсека
- 21.11. концерт ученика Клавирске секције Београда
- 26.11. концерт ученика хорне, класа: А. Јотић, проф.
- 27.11. јавни час ученика виолончела, класа: Дејан Травица, проф.
- 30.11. концерт: Трио Сиријус (Ружица Гојковић)
- 30.11. ауторски концерт: Симона Арко
- 04.12. концерт ученика виолончела, класа: Дејан Травица, проф.
- 08.12. концерт ученика учесника аудиције за Дан школе
- 09.12. концерт ученика Омш Одсека за српско традиционално певање и свирање
- 10.12. новогодишњи концерт класа: Ј. Јоксимовић, А. Караси Тодоровић и И. Дангубић
- 11.12. концерт дечијег хора Првог београдског певачког друштва
- 13.12. концерт ученика гитаре, класа: А. Маринковић Мујезиновић, проф.
- 14.12. концерт ученика камерне музике
- 15.12. концерт ученика гитаре
- 15.12. концерт ученика дувачког одсека
- 18.12. концерт ученика гудачког одсека
- 18.12. концерт ученика одсека за соло певање
- 20.12. концерт ученика гудачког одсека
- 21.12. концерт ученика клавирског одсека
- 21.12. концерт ансамбла Алтро сенсо (Наташа Шпачек)
- 25.12. концерт ученика 1. омш гудачког одсека
- 26.12. концерт ученика клавирског одсека
- 28.12. Новогодишњи концерт професора школе
- 29.12. концерт ученика харфе

- 19.01. концерт ученика виолине класа: В. Жарковић, проф.
- 25.01. концерт: Ђорђе Милошевић, виолончело
- 27.01. концерт поводом прославе школске славе Свети Сава
- 12.02. концерт: Јелисавета Зорић, виолина
- 01.03. јавни час ученика хорне, класа: А. Јотић, проф.
- 14.03. концерт ученика МШ Коста Манојловић
- 17.03. концерт ученика МШ В. Лисински
- 20.03. концерт ученика гудачког одсека поводом Дана школе
- 21.03. концерт ученика одсека за клавир и харфу поводом Дана школе
- 21.03. концерт ученика гудачког одсека поводом Дана школе
- 23.03. концерт ученика харфе поводом Дана школе
- 24.03. концерт ученика Одсека за српско традиционално певање и свирање поводом Дана школе
- 28.03. свечани концерт поводом Дана школе
- 29.03. заједнички концерт ученика свих одсека поводом Дана школе
- 31.03. концерт ученика Одсека за српско традиционално певање и свирање поводом Дана Школе
- 03.04. концерт ученика гитаре и дувачког одсека поводом Дана Школе
- 04.04. концерт камерних ансамбала 3 музичке школе
- 05.04. концерт ученика клавира поводом Дана Школе
- 06.04. концерт ученика одсека за соло певање поводом Дана Школе
- 25.04. концерт: Небојша Максимовић, клавир
- 08.05. дипломски концерт: Сташа Зокић, флаута; класа: М. Лашанц, проф.
- 10.05. концерт ученика из ОШ „Владислав Рибникар“
- 15.05. концерт ученика упоредног клавира и клавирског дуа
- 20.05. јавни час ученика гудачког одсека
- 23.05. дипломски концерт: Наталија Лончар, флаута; класа: М. Лашанц, проф.
- 24.05. дипломски концерт: Петар Крављанац, обоа, класа: Милан Јанковић, проф.
- 27.05. јавни час ученика гудачког одсека
- 29.05. концерт студената ФМУ
- 30.05. концерт студената ФМУ
- 31.05. концерт студената ФМУ, класа виолончела Драгана Ђорђевића, проф.
- 05.06. дипломски концерт ученика за српско традиционално певање и свирање
- 07.06. дипломски концерт: Магда Пуљевић, виолина; класа: Т. Жарковић, проф.
- 07.06. дипломски концерт: Василије Ристић, виолина; класа: М. Крнета, проф.
- 07.06. дипломски концерт: Емилија Жугић, виолина; класа: М. Рајшић, проф.
- 07.06. дипломски концерт: Нора Филе, виолина; класа: В. Жарковић, проф.
- 07.06. дипломски концерт: Татјана Николић, виолина; класа: М. Рајшић, проф.
- 08.06. дипломски концерт: Александра Радовановић, харфа; класа: Д. Сретеновић, проф.
- 08.06. солистички концерт: Никола Ранковића, клавир; класа: Ј. Ђоковић, проф.
- 08.06. солистички концерт: Анђела Бабовић, клавир, класа: М. Ђорђевић, проф.
- 08.06. солистички концерт: Тијана Стојановић, клавир, класа: Р. Гојковић, проф.
- 12.06. концерт: Матија Ранковић, труба
- 21.06. концерт: Андреј и Никола Благовчанин, клавир
- 04.07. концерт: Ариана Елена Дахић, клавир

КОНЦЕРТИ УЧЕНИКА ИЗВАН ШКОЛЕ:

22.12.'23. концерт посвећен делима домаћих аутора у атријуму Народног музеја
26.03.'24. концерт ученика у атријуму Народног музеја - поводом Дана школе
27.03.'24. концерт малих и великих ансамбала у дворани Дечјег културног центра Београда
30.03.'24. концерт ученика у сали Дома војске Србије поводом Дана школе
02.04.'24. концерт у свечаној сали КНУ поводом Дана школе

ФЕСТИВАЛ УЧЕНИКА ОМШ У ШАПЦУ 11.05.2024:

Екипа солиста: Хана Антић, виолина (Немања Ајдачић, проф. кл сарадња Ивана Крушедолац, проф.) Реља Стошић, флаута (Моника Лашанц, проф. кл сарадња Биљана Тодоровић, проф.) Страхиња Томић, виолончело (Дејан Травица, проф. кл сарадња Вера Гаталица, проф.) Николај Станић, соло певање (Ивана Димитријевић-Аранђеловић, проф. кл сарадња Јелена Шилег, проф.)

Мали квартет „Мокрањац“: Ленка Павловић, 1. виолина; Маша радовановић, 2. виолина; Лана Стојиљковић, виола; Страхиња Томић, виолончело (класа. Виктор Бајлер, проф)

Мали оркестар „Мокрањац“ класа Марија Рајшић, проф.

НАСТУПИ УЧЕНИКА ВАН БЕОГРАДА:

Ученици камерног хора са диригентом Милицом Ђокић, проф. као и мали квартет „Мокрањац“ и камерни оркестар које је припремио проф. Виктор Бајлер, наступали су 26. априла 2024. у сали Народног музеја у Крушевцу и исте вечери у сали Народне библиотеке у Ћићевцу.

НАЦИОНАЛНО ТАКМИЧЕЊЕ ХАРФЕ

Од 27. до 28. априла 2024. године одржано је национално такмичење харфе „Меморијал Милица Барић“ у организацији Удружења харфиста и пријатеља харфе Србије уз подршку Града Београда, МШ Мокрањац и МШ Станковић. Организатори проф. Д. Сретеновић, М. Маринковић и К. Станковић

КОНЦЕРТ ПРОФЕСОРА:

Традиционални Новогодишњи концерт професора одржан је 28.12.2023. у великој сали школе. На концерту су наступила 14 професора школе: Милош Николић, кавал и гајде; Марко Сарих, гитара; Владимир Гурбај, кларинет кл сарадња Ивана Крушедолац; Ђорђе Савчић, клавир; Дејан Травица, виолончело; Снежана Перуничкић, клавир; Ружица Гојковић, клавир; Мила Смиљковић, виолина; Ђорђе Милошевић, виолончело (ко гост), Ружица Гојковић, клавир; Александра Јовановић, виола кл сарадња Јелена Капор; Душан Симић, клавир; Биљана Тодоровић, клавир;

Концерт професора, концерт поводом Дана школе на КНУ, као и концерт дела домаћих аутора су снимљени и објављени на јутјуб каналу школе.

Помоћник директора,
Александра Јовановић проф. виоле

4.5. Наступи ученика на концертима и такмичењима

Напомена: У појединачним извештајима актива одсека наведени су наступи и награде ученика школе.

4.6. Награђени и дипломирани ученици

| НАГРАЂЕНИ УЧЕНИЦИ У ШКОЛСКОЈ 2023/2024. ГОДИНИ | |
|---|---|
| НАГРАДЕ/ДИПЛОМЕ МОКРАЊАЦ | НАГРАЂЕНИ УЧЕНИЦИ |
| За најбоље ученике гудачког одсека | Нора Фила , виолина 4. смш класа: Вениа Жарковић |
| | Анђелка Петковић , виолончело 1.смш класа: Дејан Травица |
| | Татјана Николић , виолина 3.смш класа: Марија Рајшић |
| | Ленка Павловић , виолина 6.омш класа: Владимир Васиљевић |
| За најбоље ученике клавирског одсека и харфе | Тијана Стојановић , 4.смш Класа: Ружица Гојковић |
| | Никола Ранковић , клавир 4.смш Класа: Јанко Ђоковић |
| | Александра Радовановић , харфа, 4.смш Класа: Дијана Сретеновић |
| | Ана Иваненко , клавир 4. омш Класа: Бојана Божић Симишић |
| | Елена Павловић , клавир 5. омш Класа: Снежана Милосављевић |
| | Калин Дугалић , клавир 1. смш Класа: Марко Ђорђевић |

| | |
|---|---|
| | <p>Миња Прековић, клавир 2. смш Класа: Јелена Стојиљковић Вранић</p> |
| | <p>Мауси Шабани, клавир 2. смш Класа: Бојана Божић Симишић</p> |
| | <p>Милан Обрадиновић, клавир 6. смш Класа: Катарина Шандоров</p> |
| | <p>Петар Сердар, клавир 4. омш Класа: Адела Караси Тодоровић</p> |
| | <p>Алекса Вељковић, клавир 6.осмш Класа: Јасмина Јоксимовић</p> |
| <p>За најбољег ученика теоретског одсека</p> | <p>Петар Драгићевић, ПЗ 1. смш Класа: Даница Марковић</p> |
| | <p>Михаило Дебељковић, ТО 1. смш Класа: Даница Марковић</p> |
| | <p>Лаура Хана Боројевић, ТО 1.смш Класа: Даница Марковић</p> |
| | <p>Миа Јанковић, ТО 4. смш Класа: Маја Црнчевић</p> |
| | <p>Мина Динић, ТО 4. смш Класа: Маја Црнчевић</p> |
| | <p>Теодора Николић, ТО 3. смш Класа: Маја Јовановић</p> |
| <p>За најбоље ученике соло певачког одсека</p> | <p>Теодора Марић, соло певање 4.смш Класа: Валентина Ташкова</p> |
| | <p>Софија Свидерски, соло певање 4.смш Класа: Валентина Ташкова</p> |
| | <p>Бојан Медић, соло певање 2.смш Класа: Валентина Ташкова</p> |

| | |
|--|--|
| | <i>Дуња Јеличић</i> , соло певање 2.смпш Класа: Тања Обреновић |
| | <i>Тамара Мирковић</i> , соло певање 2.смпш Класа: Ивана Димитријевић Анђелковић |
| | <i>Димитрија Попмихајлов</i> , соло певање 4.смпш Класа: Ивана Димитријевић Анђелковић |
| | <i>Ивона Јанковић</i> , соло певање 1.смпш Класа: Сања Пљакић |
| | <i>Милица Томашевић</i> , соло певање 3.смпш Класа: Ивана Димитријевић Анђелковић |
| За најбољег ученика одсека за дуваче и гитару | <i>Наталија Лончар</i> , флаута 4.смпш Класа: Моника Лашанц |
| | <i>Дарија Вучетић</i> , гитара 1.смпш Класа: Милан Дујмовић |
| За најбољег ученика одсека за српско традиционално певање и свирање | <i>Дуња Илић</i> , срп.тр.свирање 1.смпш Класа: Милош Николић |
| | <i>Дијана Драгосављевић</i> , срп.тр.певање 3.смпш Класа: Милица Ђорђевић |
| | <i>Софија Бабић</i> , срп.тр.певање 2.смпш Класа: Бранко Тадић |
| | <i>Софија Бановић</i> , срп.тр.певање 3.смпш Класа: Бранко Тадић |

| | |
|--|--|
| | <p>Ђурђија Стакић, срп.тр.певање 2. смш Класа: Бранко Тадић</p> <p>Јелена Велимировић, срп.тр.певање 4. смш Класа: Бранко Тадић</p> <p>Бојана Трајковић, срп.тр.певање 2. смш Класа: Милица Ђорђевић</p> <p>Ива Јокановић, срп.тр.певање 3. смш Класа: Милица Ђорђевић</p> <p>Елена Топлуха, срп.тр.певање 3. омш Класа: Наташа Михаљинац</p> <p>Матеја Маринковић срп.тр.свирање 3. смш Класа: Милош Николић</p> <p>Теодора Керезовић срп.тр.свирање 4. омш Класа: Милош Николић</p> <p>Анђела Авдагић срп.тр.свирање 1. омш Класа: Милош Николић</p> |
| За најбољи матурски рад из српског језика | <p>Нора Фила, 4. смш Наставник: Марија Воркапић</p> |
| УЧЕНИКУ ГЕНЕРАЦИЈЕ | <p>Миа Јанковић, ТО 4. смш Класа: Маја Црнчевић</p> |
| НАГРАДЕ ДОНАТОРА | |
| <p>„СМИЉКА УЗЕЛАЦ“ За најбољег дипломца клавирског одсека</p> | <p>Никола Ранковић, клавир 4.смш Класа: Јанко Ђоковић</p> |

Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије

Школа је у 2023/24. години била организатор Републичког такмичења музичких и балетских школа Србије. Поред ове значајне улоге организатора такмичења ученици МШ „Мокрањац“ су показали изузетан успех на овом такмичењу. Ученици Школе освојили су укупно 92 награде и тиме ставили школу на друго место по броју освојених награда у целој Србији.

Статистика републичко такмичење

Statistika

| Statistika nagrada po školama | Sve vrste škola | Музичка/балетске Школе | | | | Discipline | | Kategorije | | |
|---------------------------------------|-----------------|------------------------|------------|------------|-----------|------------|------------|-----------------|---------------|--------|
| | | ŠKOLA | LAUREAT | PRIHA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | BEZ PLAGIJARANA | NIJE NASTUPIO | PROSEK |
| MŠ ISIDOR BAJIĆ, NOVI SAD | 16 | 49 | 33 | 15 | 1 | 0 | 3 | 93.25 | 117 | |
| MŠ MOKRAJAC, BEOGRAD | 6 | 45 | 20 | 6 | 3 | 0 | 12 | 93.61 | 92 | |
| MŠ KOSTA MANOJLOVIĆ, ZEMUN | 3 | 33 | 31 | 19 | 3 | 0 | 13 | 90.32 | 102 | |
| MŠ STANKOVIĆ, BEOGRAD | 1 | 22 | 17 | 11 | 3 | 0 | 5 | 90.28 | 59 | |
| MŠ JOSIP SLAVENSKI, BEOGRAD | 0 | 21 | 21 | 3 | 1 | 0 | 5 | 92.32 | 61 | |
| MŠ VATROSLAV LISINSKI, BEOGRAD | 2 | 20 | 26 | 5 | 2 | 0 | 1 | 91.61 | 56 | |
| MŠ PETAR KRANČEVIĆ, SREMSKA MITROVICA | 1 | 16 | 11 | 2 | 0 | 0 | 9 | 93.76 | 39 | |
| MŠ DAVORIN JENKIĆ, BEOGRAD | 3 | 15 | 12 | 8 | 0 | 0 | 5 | 91.91 | 43 | |
| MŠ JOSIP MARINKOVIĆ, BEOGRAD | 0 | 14 | 16 | 4 | 2 | 0 | 3 | 90.76 | 39 | |
| MŠ NEVENA POPOVIĆ, BEOGRAD | 2 | 13 | 17 | 6 | 1 | 0 | 1 | 90.45 | 40 | |
| MŠ STEVAN MOKRAJAC, KRALJEVO | 1 | 13 | 6 | 5 | 1 | 0 | 2 | 92.08 | 28 | |
| MŠ DR VOJSLAV VUČKOVIĆ, BEOGRAD | 0 | 12 | 7 | 0 | 1 | 0 | 3 | 93.75 | 23 | |
| MŠ DR MILIJE MILOJEVIĆ, KRAGUJEVAC | 4 | 12 | 17 | 9 | 1 | 0 | 5 | 89.6 | 48 | |
| MŠ JOSIP MARINKOVIĆ, ZRENJANIN | 1 | 12 | 4 | 6 | 6 | 0 | 5 | 87.32 | 34 | |
| MŠ JOSIP SLAVENSKI, NOVI SAD | 2 | 11 | 17 | 3 | 0 | 0 | 3 | 92.1 | 36 | |
| MŠ MUZIČKA ŠKOLA SUBOTICA, SUBOTICA | 1 | 11 | 26 | 8 | 2 | 0 | 5 | 89.26 | 53 | |
| MŠ VLADIMIR ĐORĐEVIĆ, BEOGRAD | 1 | 9 | 6 | 0 | 1 | 0 | 0 | 93.46 | 19 | |
| MŠ MUZIČKA ŠKOLA NIŠ, NIŠ | 0 | 9 | 18 | 8 | 3 | 1 | 6 | 86.91 | 45 | |
| MŠ MIHAILO VUKOBRGOVIĆ, ŠABAC | 1 | 9 | 7 | 2 | 1 | 0 | 4 | 91.69 | 24 | |
| MŠ KOSTA MANOJLOVIĆ, SMEDEREVO | 3 | 9 | 5 | 1 | 1 | 0 | 1 | 93.7 | 20 | |
| MŠ PETAR KONJACIĆ, SOMBOR | 0 | 8 | 14 | 3 | 0 | 0 | 1 | 91.2 | 26 | |
| MŠ ŽIVORAD GRBIĆ, VALJEVO | 0 | 8 | 13 | 7 | 1 | 0 | 0 | 88.88 | 29 | |
| MŠ PETAR KONJACIĆ, BEOGRAD | 0 | 7 | 7 | 5 | 0 | 0 | 2 | 88.81 | 21 | |
| MŠ STEVAN HRISTIĆ, KRUŠEVAC | 0 | 7 | 11 | 6 | 1 | 0 | 2 | 88.29 | 27 | |
| MŠ JOVAN BANDUR, PANČEVO | 2 | 6 | 20 | 12 | 1 | 0 | 3 | 88.05 | 44 | |
| MŠ TEODOR TOŠA ANDREJEVIĆ, RUMA | 0 | 6 | 7 | 6 | 0 | 0 | 4 | 89.07 | 23 | |
| MŠ STEVAN HRISTIĆ, APATIN | 0 | 5 | 5 | 3 | 0 | 0 | 0 | 90.08 | 13 | |
| MŠ STANISLAV BINČIĆ, BEOGRAD | 1 | 5 | 6 | 5 | 0 | 1 | 1 | 87.85 | 19 | |
| MŠ STANISLAV BINČIĆ, LEKOVAC | 1 | 5 | 22 | 7 | 1 | 0 | 2 | 89.43 | 38 | |
| Ukupno | 61 | 466 | 528 | 232 | 66 | 2 | 133 | 90.61 | 1488 | |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

| ШКОЛА | LAUREAT | PRIVA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | BEZ PLASMANA | NIJE NASTUPIO | PROSEK | UKUPNO |
|--|-----------|------------|------------|------------|-----------|--------------|---------------|--------------|-------------|
| MŠ STEVAN MOKRANJAC, NEGOTIN | 0 | 4 | 8 | 3 | 1 | 0 | 0 | 88.9 | 16 |
| MŠ VLADIMIR ĐORĐEVIĆ, ALEKSINAC | 0 | 3 | 3 | 0 | 2 | 0 | 0 | 88 | 8 |
| MŠ ŠKOLA ZA MUZIČKE TALENTE, ČUPRIJA | 1 | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 96.54 | 7 |
| MŠ VLADIMIR ĐORĐEVIĆ, JAGODINA | 1 | 3 | 7 | 4 | 0 | 0 | 2 | 88.77 | 17 |
| MŠ BOŽIDAR TRUDIĆ, SMEDEREVSKA PALANKA | 0 | 3 | 7 | 0 | 3 | 0 | 2 | 88.08 | 15 |
| MŠ PETAR STOJANOVIĆ, UB | 1 | 3 | 2 | 4 | 1 | 0 | 0 | 88.3 | 11 |
| MŠ STEVAN MOKRANJAC, VRANJE | 0 | 3 | 5 | 3 | 0 | 0 | 0 | 88.97 | 11 |
| MŠ VRBAS, VRBAS | 0 | 3 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 92.33 | 8 |
| MŠ JOSIF MARINKOVIĆ, VRŠAC | 2 | 3 | 7 | 0 | 0 | 0 | 1 | 92.93 | 13 |
| MŠ PETAR ILIĆ, ARANĐELOVAC | 0 | 2 | 4 | 5 | 1 | 0 | 0 | 85.39 | 12 |
| MŠ DR VOJISLAV VUČKOVIĆ, ČAČAK | 0 | 2 | 13 | 6 | 2 | 0 | 3 | 85.28 | 26 |
| MŠ PREDRAG MILOŠEVIĆ, KONAŽEVAC | 0 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 92.5 | 6 |
| MŠ MARKO TAČEVIĆ, LAZAREVAC | 0 | 2 | 4 | 3 | 2 | 0 | 1 | 84.7 | 12 |
| MŠ MILENKO ŽIVKOVIĆ, PARAĆIN | 1 | 2 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 88.39 | 7 |
| MŠ STEVAN MOKRANJAC, POŽAREVAC | 1 | 2 | 9 | 5 | 1 | 0 | 1 | 88.82 | 19 |
| MŠ STEVAN MOKRANJAC, SENTA | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 97 | 3 |
| MŠ FILIP VŠINIĆ, ŠID | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 3 | 96 | 6 |
| MŠ VOJISLAV LALE ŠTERANOVIĆ, UŽICE | 1 | 2 | 6 | 0 | 0 | 0 | 2 | 90.81 | 11 |
| MŠ STEVAN HRISTIĆ, BAČKA PALANKA | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 97.67 | 1 |
| MŠ BIJANOVAC, BIJANOVAC | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 98.09 | 2 |
| MŠ DUŠAN SKOVRAN, ČUPRIJA | 0 | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 91.8 | 4 |
| MŠ KULA, KULA | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 | 87.64 | 6 |
| MŠ VUK KABAĐIĆ, LOZNICA | 0 | 1 | 9 | 3 | 1 | 0 | 1 | 86.82 | 15 |
| MŠ STEVAN HRISTIĆ, MLADENOVAC | 0 | 1 | 4 | 6 | 0 | 0 | 4 | 85.42 | 15 |
| MŠ KORNELIJE STANKOVIĆ, PROKUPLJE | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 89.17 | 4 |
| MŠ STEVAN MOKRANJAC, ZAJEČAR | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 0 | 2 | 82.47 | 7 |
| MŠ BAČKA TOPOLA, BAČKA TOPOLA | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 80.78 | 3 |
| MŠ PETAR KONJACIĆ, BEČEJ | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 82.03 | 3 |
| MŠ MIRODRAG VASIJEVIĆ, BOR | 0 | 0 | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 89.08 | 4 |
| MŠ STEVAN HRISTIĆ, GANJILANE | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 70.67 | 1 |
| MŠ SLOBODAN MALBAŠKI, KIKINDA | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 86 | 1 |
| MŠ NOVI KNEŽEVAC, NOVI KNEŽEVAC | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 84 | 3 |
| MŠ KORNELIJE STANKOVIĆ, TRSTENIK | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 81 | 3 |
| Ukupno | 61 | 468 | 538 | 232 | 66 | 2 | 133 | 88.48 | 1483 |

Napomena:

S obzirom na prisustvo velikog broja parametara, rangiranje škola nije primenljivo.
Statistika prikazana u tabeli može biti sortirana prema nagradama, prosečnoj oceni škole i broju prijavljenih učenika.
Prilikom štampaња tabele se sortira po gradovima.

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

STATISTIKA NAGRADA PO DISCIPLINAMA REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2024. ZMBSS

VRSTA STATISTIKE Statistika nagrada po disciplinama VRSTA MUZIČKE/BALETSKE ŠKOLE Sve vrste škola MUZIČKA/BALETSKA ŠKOLA MŠ MOKRAJAC, Beograd DISCIPLINA Sve discipline KATEGORIJA Sve kategorije

SOLISTI

| DISCIPLINA | LAUREAT | PRVA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | NIJE NASTUPIO | NASTUPIO | PROSEČNA OCENA | UKUPNO |
|-----------------------|----------|-----------|-----------|----------|----------|---------------|-----------|----------------|-----------|
| HORNA | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 2 | 5 | 89.33 | 7 |
| KLAVIR | 0 | 6 | 4 | 3 | 1 | 5 | 14 | 88.93 | 19 |
| OBOA | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 99.67 | 2 |
| SOLO PEVANJE - MUŠKI | 0 | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 | 6 | 95.56 | 6 |
| SOLO PEVANJE - ŽENSKI | 3 | 4 | 5 | 1 | 1 | 1 | 14 | 91.81 | 15 |
| TROMBON | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 97.78 | 6 |
| FLAUTA | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 93.00 | 2 |
| UKUPNO | 4 | 19 | 14 | 6 | 2 | 12 | 45 | 91.76 | 57 |

KAMERNI ANSAMBLI

| DISCIPLINA | LAUREAT | PRVA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | NIJE NASTUPIO | NASTUPIO | PROSEČNA OCENA | UKUPNO |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------|----------------|----------|
| KLASIČNI ANSAMBLI | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 96.25 | 1 |
| VOKALNI, VOKALNO-INSTRUMENTALNI ANSAMBLI | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 96.00 | 1 |
| UKUPNO | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 96.13 | 2 |

VELIKI ANSAMBLI

| DISCIPLINA | LAUREAT | PRVA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | NIJE NASTUPIO | NASTUPIO | PROSEČNA OCENA | UKUPNO |
|---------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------|----------------|----------|
| KAMERNI ORKESTAR | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 90.33 | 1 |
| ORKESTAR TRZAČKIH INSTRUMENTATA | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 71.33 | 1 |
| UKUPNO | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 | 80.83 | 2 |

07:08 31.08.2024.

rtzmbss.com

1/2

STATISTIKA NAGRADA PO DISCIPLINAMA REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2024. ZMBSS

TRADICIONALNA MUZIKA - SOLO

| DISCIPLINA | LAUREAT | PRVA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | NIJE NASTUPIO | NASTUPIO | PROSEČNA OCENA | UKUPNO |
|---------------------------------------|----------|-----------|----------|----------|----------|---------------|-----------|----------------|-----------|
| AEROFONI INSTRUMENTI | 1 | 6 | 1 | 0 | 0 | 0 | 8 | 98.13 | 8 |
| SRPSKO TRADICIONALNO PEVANJE - ŽENSKI | 1 | 12 | 3 | 0 | 0 | 0 | 16 | 96.50 | 16 |
| KORDOFONI INSTRUMENTI - GUSLE | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 96.67 | 1 |
| UKUPNO | 2 | 19 | 4 | 0 | 0 | 0 | 25 | 97.03 | 25 |

TRADICIONALNA MUZIKA - ANSAMBLI

| DISCIPLINA | LAUREAT | PRVA | DRUGA | TREĆA | POHVALA | NIJE NASTUPIO | NASTUPIO | PROSEČNA OCENA | UKUPNO |
|-----------------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|----------|----------------|----------|
| GRUPNO PEVANJE | 0 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 5 | 96.60 | 5 |
| GRUPNO SVIRANJE | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 97.00 | 1 |
| UKUPNO | 0 | 5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 6 | 96.67 | 6 |

07:08 31.08.2024.

rtzmbss.com

2/2



zmbss.org
rtzmbss.com

REPUBLIČKO TAKMIČENJE MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2024 ZMBŠS

| Takmičar | Škola | Disciplina | Kategorija | Klasa | Srednja ocena | Nagrada |
|--|----------------------------|--|------------|--|---------------|----------|
| 1. Sofija Babić 12.05.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 1B | Branko Tadić | 100.00 | Laureat |
| 2. Mateja Marinković 19.03.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 4 | Miloš V. Nikolić | 100.00 | Laureat |
| 3. Sofija Sviderski 24.03.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 3 | Valentina Taškova | 100.00 | Laureat |
| 4. Laura Hana Borojević 05.10.2010. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | PK A | Valentina Taškova | 99.00 | Laureat |
| 5. Ivona Dokić 19.09.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 1A | Tanja Andrijić | 98.00 | Laureat |
| 6. Vanja Ćosić 21.05.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | 4 | Aleksandar Jotić | 97.00 | Laureat |
| 7. Selena Lazarević 27.03.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 1B | Sonja Šipić | 100.00 | Prva - 1 |
| 8. Dunja Ilić 21.07.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 3 | Miloš V. Nikolić | 100.00 | Prva - 1 |
| 9. Dijana Dragosavljević 26.05.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 4 | Milica Đorđević | 100.00 | Prva - 3 |
| 10. Bojan Medić 06.05.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - muški | 2B | Valentina Taškova | 100.00 | Prva - 1 |
| 11. Jelena Velimirović 21.01.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 4 | Branko Tadić | 100.00 | Prva - 4 |
| 12. GRIVNE | MŠ Mokranjac Beograd | Grupno pevanje | 4 | Milica Đorđević, Branko Tadić i Nataša Mihaljinac | 100.00 | Prva - 1 |
| 13. Maša Vuković 01.08.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Oboa | 4 | Emóke Gnjatović | 99.67 | Prva - 2 |
| 14. Teodora Kerezović 22.07.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 2 | Miloš V. Nikolić | 99.33 | Prva - 1 |
| 15. Đorđe Vudragović 04.11.2015. | MŠ Mokranjac Beograd | Trombon | PK | Nikola Petrović | 99.00 | Prva - 1 |
| 16. Helena Radivojević 29.05.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 1B | Nataša Mihaljinac | 99.00 | Prva - 2 |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024.
годину

| | Takmičar | Škola | Disciplina | Kategorija | Klasa | Srednja ocena | Nagrada |
|-----|--|----------------------------|--|------------|--|---------------|----------|
| 17. | Iva Jokanović 05.03.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 4 | Milica Đorđević | 99.00 | Prva - 6 |
| 18. | Tamara Mirković 23.08.2002. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 4 | Ivana Dimitrijević- Arandelović | 99.00 | Prva - 1 |
| 19. | Anna Ivanenko 25.07.2013. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 1 | Bojana Božić Simišić | 98.00 | Prva - 5 |
| 20. | Pavle Dobrović 14.01.2011. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 2 | Sonja Šipić, Miloš V. Nikolić | 98.00 | Prva - 2 |
| 21. | Elena Topluha 14.12.2009. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 1A | Nataša Mihaljinac | 98.00 | Prva - 2 |
| 22. | Andela Avdagić 23.05.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 2 | Miloš V. Nikolić | 98.00 | Prva - 3 |
| 23. | PAUNICE | MŠ Mokranjac Beograd | Grupno pevanje | 3 | Milica Đorđević, Branko Tadić i Nataša Mihaljinac | 98.00 | Prva - 1 |
| 24. | Dunja Jelovac 20.11.2012. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 1A | Sonja Šipić | 97.67 | Prva - 1 |
| 25. | Sofija Banović 28.05.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 1B | Branko Tadić | 97.67 | Prva - 4 |
| 26. | Petar Stefanović 07.06.2015. | MŠ Mokranjac Beograd | Trombon | PK | Nikola Petrović | 97.50 | Prva - 2 |
| 27. | Lena Jotić 17.10.2015. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | PK | Aleksandar Jotić | 97.33 | Prva - 3 |
| 28. | Bojana Trajković 27.06.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 3 | Milica Đorđević | 97.33 | Prva - 2 |
| 29. | Damjan Lazić 05.12.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - muški | 1A | Ivana Dimitrijević- Arandelović | 97.33 | Prva - 2 |
| 30. | Teodora Marić 22.02.2001. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 4 | Valentina Taškova | 97.33 | Prva - 2 |
| 31. | Emilija Đorđević 22.04.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 3 | Milica Đorđević | 97.00 | Prva - 3 |
| 32. | Milica Mitić 04.03.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 1B | Nataša Mihaljinac | 97.00 | Prva - 5 |
| 33. | Nikolaj Stanić 07.05.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - muški | 2A | Ivana Dimitrijević- Arandelović | 97.00 | Prva - 1 |
| 34. | PASTIR I PASTIRICA | MŠ Mokranjac Beograd | Grupno sviranje | 2 | Miloš V. Nikolić | 97.00 | Prva - 1 |

Музичка школа „**МОКРАЊАЦ**“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024.
годину

| Takmičar | Škola | Disciplina | Kategorija | Klasa | Srednja ocena | Nagrada |
|---|----------------------------|---|------------|--|---------------|-----------|
| 35. Petar Macanović 12.03.2013. | MŠ Mokranjac Beograd | Trombon | 1 | Nikola Petrović | 96.83 | Prva - 6 |
| 36. Đurđija Stakić 08.10.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 3 | Branko Tadić | 96.67 | Prva - 4 |
| 37. Nikola Ranković 16.11.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 5 | Janko Đoković | 96.67 | Prva - 2 |
| 38. Tamara Ristić 15.11.2003. | MŠ Mokranjac Beograd | Kordofoni instrumenti - gusle | 1B | Mihailo Vučković | 96.67 | Prva - 1 |
| 39. MALI KVARTET | MŠ Mokranjac Beograd | Klasični ansambli | 2 | Viktor Bajler | 96.25 | Prva - 2 |
| 40. Kalin Dugalić 27.12.2009. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 3B | Marko Đorđević | 96.00 | Prva - 2 |
| 41. Anasavica Popović 09.02.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 4 | Milica Đorđević | 96.00 | Prva - 12 |
| 42. BEOGRADANKE | MŠ Mokranjac Beograd | Grupno pevanje | 1 | Nataša Mihaljinac | 96.00 | Prva - 2 |
| 43. LOVE, LIEBE, LASKA... | MŠ Mokranjac Beograd | Vokalni, vokalno- instrumentalni ansambli | 3 | Vladimir Dinić | 96.00 | Prva - 1 |
| 44. Aleksa Veljković 26.06.2011. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 2 | Jasmina Joksimović | 95.67 | Prva - 16 |
| 45. Dunja Jeličić 11.11.2003. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 3 | Tanja Obrenović | 95.67 | Prva - 6 |
| 46. Mausy Shabani 26.04.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 4 | Bojana Božić Simišić | 95.33 | Prva - 11 |
| 47. Dimitrije Popmihajlov 28.11.2002. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - muški | 3 | Ivana Dimitrijević- Arandelović | 95.33 | Prva - 2 |
| 48. Elena Pavlović 17.01.2011. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 2 | Snežana Milosavljević | 95.00 | Prva - 22 |
| 49. Tara Sandev 02.04.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 2B | Tanja Andrijić | 95.00 | Prva - 3 |
| 50. Katarina Zdravković 17.04.2003. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 2 | Nataša Mihaljinac | 95.00 | Prva - 6 |
| 51. DEVOJKE IZ KRUNSKJE | MŠ Mokranjac Beograd | Grupno pevanje | 2 | Nataša Mihaljinac i Milica Đorđević | 95.00 | Prva - 4 |
| 52. Milica Tomašević 29.12.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 3 | Ivana Dimitrijević- Arandelović | 94.67 | Druga - 1 |

| Takmičar | Škola | Disciplina | Kategorija | Klasa | Srednja ocena | Nagrada |
|--|----------------------------|--|------------|-----------------------------------|---------------|---------------|
| 53. Tamara Kapetanović 28.06.2002. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 3 | Nataša Mihaljinac | 94.00 | Druga - 1 |
| 54. KRALJICE | MŠ Mokranjac Beograd | Grupno pevanje | 1 | Branko Tadić i Milica Đorđević | 94.00 | Druga - 2 |
| 55. Miona Cvetković 01.04.2013. | MŠ Mokranjac Beograd | Flauta | 1 | Marija Nikolić Stojanović | 93.33 | Druga - 11 |
| 56. Relja Stošić 29.10.2012. | MŠ Mokranjac Beograd | Flauta | 2 | Monika Lašanc | 92.67 | Druga - 8 |
| 57. Mihailo Dražić Cep 29.06.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - muški | 1A | Tanja Andrijić | 92.67 | Druga - 1 |
| 58. Stefan Ljubišić 09.12.2015. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | PK | Zorana Vladisavljević | 92.33 | Druga - 9 |
| 59. Lav Šulem 25.08.2014. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | 1 | Aleksandar Jotić | 92.33 | Druga - 3 |
| 60. Stevan Civkaroski 13.03.2012. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 2 | Milica Vasiljević Bisenić | 92.33 | Druga - 4 |
| 61. Lena Radenović 22.09.2011. | MŠ Mokranjac Beograd | Aerofoni instrumenti | 2 | Sonja Šipić | 92.00 | Druga - 1 |
| 62. Katarina Glušica 30.11.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 3 | Tanja Andrijić | 91.67 | Druga - 7 |
| 63. Andrej Dimitrijević 22.05.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - muški | PK B | Valentina Taškova | 91.00 | Druga - 1 |
| 64. KAMERNI ORKESTAR MOKRANJAC | MŠ Mokranjac Beograd | Kamerni orkestar | 2A | Viktor Bajler | 90.33 | Druga - 1 |
| 65. Minja Preković 03.10.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 4 | Jelena Stojiljković Vranić | 89.67 | Druga - 13 |
| 66. Selena Lazarević 27.03.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 3 | Milica Đorđević | 89.00 | Druga - 5 |
| 67. Radmila Labudović 21.03.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 2A | Tanja Obrenović | 89.00 | Druga - 6 |
| 68. Andrea Jovanović 25.08.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 1A | Valentina Taškova | 88.67 | Druga - 5 |
| 69. Petra Stojanović 05.02.2009. | MŠ Mokranjac Beograd | Srpsko tradicionalno pevanje - ženski | 2 | Nataša Mihaljinac | 88.33 | Druga - 5 |
| 70. Ivona Janković 28.04.2004. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 3 | Sanja Pljakić | 88.00 | Druga - 12 |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

| | Takmičar | Škola | Disciplina | Kategorija | Klasa | Srednja ocena | Nagrada |
|-----|--|----------------------------|--------------------------------|------------|---------------------------------|---------------|---------------|
| 71. | Petar Serdar 11.10.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 4 | Adela Karasi Todorović | 87.00 | Druga - 15 |
| 72. | Saša Salom 04.07.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | 4 | Aleksandar Jotić | 81.00 | Treća - 1 |
| 73. | Lena Vasić 16.11.2013. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 1 | Milica Vasiljević Bisenić | 80.33 | Treća - 15 |
| 74. | Sofija Sarjanović 19.09.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | 5 | Aleksandar Jotić | 79.00 | Treća - 1 |
| 75. | Elena Čikarić 07.09.2010. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 3A | Ružica Gojković | 76.67 | Treća - 5 |
| 76. | Marija Radović 13.04.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 2A | Sanja Pljakić | 76.00 | Treća - 9 |
| 77. | Lucija Grgurević 02.03.2008. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 4 | Aleksandra Striković | 75.33 | Treća - 11 |
| 78. | Dragica Lalicki 12.09.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 5 | Milica Vasiljević Bisenić | 74.67 | Pohvala - 1 |
| 79. | Tina Nikolovski 20.08.2005. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 2A | Ivana Dimitrijević-Arandjelović | 73.33 | Pohvala - 4 |
| 80. | ORKESTAR GITARA MOKRANJAC | MŠ Mokranjac Beograd | Orkestar tržačkih instrumenata | 1A | Ana Marinković Mujezinović | 71.33 | Pohvala - 1 |
| | Petra Ćirović 20.06.2014. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 1 | mr Maja Đogo | | nije nastupio |
| | Petra Trifunović 07.03.2014. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 1 | mr Maja Đogo | | nije nastupio |
| | Ognjen Poštić 26.02.2014. | MŠ Mokranjac Beograd | Trombon | 1 | Nikola Petrović | | nije nastupio |
| | Filip Jovanovic 04.12.2012. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 2 | Katarina Šandorov | | nije nastupio |
| | Miša Makarova 10.11.2012. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 2 | Katarina Šandorov | | nije nastupio |
| | Dunja Todosieva 01.09.2012. | MŠ Mokranjac Beograd | Trombon | 2 | Nikola Petrović | | nije nastupio |
| | Ivan Kostadinović 12.11.2010. | MŠ Mokranjac Beograd | Oboa | 3 | Milan Janković | | nije nastupio |
| | Ana Aničić 03.05.2010. | MŠ Mokranjac Beograd | Klavir | 3A | Ružica Gojković | | nije nastupio |

| Takmičar | Škola | Disciplina | Kategorija | Klasa | Srednja ocena | Nagrada |
|---------------------------------------|----------------------------|-----------------------|------------|-------------------|---------------|------------------|
| Mihajlo Nikolić 04.02.2007. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | 4 | Aleksandar Jotić | | nije nastupio |
| Staša Đorđević 25.09.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Horna | 5 | Aleksandar Jotić | | nije nastupio |
| Dušan Vučković 18.07.2006. | MŠ Mokranjac Beograd | Trombon | 5 | Nikola Petrović | | nije nastupio |
| Ružica Miletić 16.06.2003. | MŠ Mokranjac Beograd | Solo pevanje - ženski | 3 | Valentina Taškova | | nije nastupio |

Datum štampanja:
31.08.2024.

Матуранти 2023/24 године

| УЧЕНИК | ГЛАВНИ ПРЕДМЕТ | КЛАСА ПРОФЕСОРА |
|------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| Анђелковић Анђела | Виолина | Нада Иванежа |
| Дражић Цеп Михаило | Виолина | Марковић Владимир |
| Жугић Емилија | Виолина | Рајшић Марија |
| Николић Татјана | Виолина | Рајшић Марија |
| Ристић Василије | Виолина | Крнета Милица |
| Фила Нора | Виолина | Жарковић Вениа |
| Баковић Ена | Клавир | Гојковић Ружица |
| Бешир Мила | Клавир | Танасковић Ивана |
| Лалицки Драгица | Клавир | Милица Васињевић Бисенић |
| Мичик Анђела | Клавир | Шандоров Катарина |
| Стојановић Тијана | Клавир | Гојковић Ружица |
| Збилић Теодора | Соло певање | Андријић Тања |
| Динић Мина | Солфеђо | Маја Црнчевић |
| Јанковић Миа | Солфеђо | Маја Црнчевић |
| Ранђеловић Нина | Солфеђо | Маја Црнчевић |
| Трбовић Јелена | Солфеђо | Маја Црнчевић |
| Цар Маја | Солфеђо | Маја Црнчевић |
| Павићевић Зоја | Српско традиционално певање | Бранко Тадић |
| Поповић Анасавица | Српско традиционално певање | Милица Ђорђевић |
| Лончар Наталија | Флаута | Моника Лашанц Броћета |
| Радовановић Александра | Харфа | Дијана Сретеновић |
| Вујисић Јана | Солфеђо | Маја Црнчевић |
| Зокић Сташа | Флаута | Моника Лашанц Броћета |
| Крављанац Петар | Обоа | Милан Јанковић |
| Остојић Никола | Виолончело | Татјана Јовановић Мирковић |
| Марић Теодора | Соло певање | Валентина Ташкова |
| Мирковић Тамара | Соло певање | Ивана Димитријевић Арађеловић |
| Свидерски Софија | Соло певање | Валентина Ташкова |
| Сердар Петар | Клавир | Адела Караси Тодоровић |
| Анђелина Бубало | Клавир | Марко Ђорђевић |
| Анђела Бабовић | Клавир | Марко Ђорђевић |

| | | |
|------------|--------|------------------|
| Маша Вујић | Клавир | Ивана Танасковић |
|------------|--------|------------------|

Ученици школске 2023/24. који су наставили школовање на музичким академијама у земљи и иностранству:

Гудачки одсек

1. Жугић Емилија, Виолина, класа : Рајшић Марија, Академија уметности у Новом Саду
2. Николић Татјана, Виолина, класа : Рајшић Марија, ФМУ Београд
3. Ристић Василије, Виолина, класа : Рајшић Марија, ФМУ Београд
4. Фила Нора, Виолина, класа: Жарковић Вениа, ФМУ Београд

Клавирски одсек и харфа

1. Бешир Мила, Клавир, Танасковић Ивана, ФМУ Београд – музикологија
2. Радовановић Александра, Харфа, класа Дијана Сретеновић, ФМУ Београд - харфа

Дувачки одсек

1. Лончар Наталија, Флаута, класа Моника Лашанц Броћета, ФМУ Београд - музикологија

Теоретски одсек

1. Динић Мина, Солфеђо, Маја Црнчевић, ФМУ Београд – музичка педагогија
2. Јанковић Миа, Солфеђо, Маја Црнчевић, ФМУ Београд - дириговање
3. Трбовић Јелена, Солфеђо, Маја Црнчевић, ФМУ Београд – музичка педагогија
4. Цар Маја, Солфеђо, Маја Црнчевић, ФМУ Београд – музичка педагогија

Одсек за соло певање

1. Софија Свидерски, класа Валентина Ташкова Универзитет музичких и сценских уметности у Бечу, класа Бејун Мехта, прва на листи
2. Тамара Мирковић, класа И. Димитријевић Анђелковић Универзитет музичких и сценских уметности у Бечу
3. Теодора Марић, класа Валентина Ташкова ФМУ Београд

Одсек за Српско традиционално певање и свирање

1. Поповић Анасавица, Српско традиционално певање, класа Милица Ђорђевић, ФМУ Београд - музикологија

5. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

5.1. Извештај о раду директора школе

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ ЗА ШКОЛСКУ 2023/2024. ГОДИНУ НАЛАЗИ СЕ У ПОСЕБНОМ ПРИЛОГУ

5.2. Извештај о раду помоћника директора

У овом извештају о раду помоћника директора, истакнуте су све активности и задаци који су обављани током прошле школске године.

1. Учествовање у раду Колегијума стручних актива и организација седница:

У оквиру свог рада, учествовао је у раду Колегијума стручних актива. Током године, бавио се припремом дневног реда за Одељенско и Наставничко веће и учествовао у њиховим седницама.

2. Праћење педагошког рада наставника и квалитета наставе у школи:

Пажљиво је пратио квалитет наставе и рад наставника у школи. Током школске године, редовно је обилазио часове према распореду посета настави. Поред тога, ангажовао се у праћењу квалитета наставе током испита, аудиција, школских проба и концерата.

3. Родитељски састанци и савет родитеља:

Организовао је седнице и ангажовао се на припреми садржаја за родитељске састанке и састанке Савета родитеља. Детаљнији извештај о раду Савета родитеља и родитељским састанцима може се видети у посебном делу извештаја.

4. Административни задаци и рад са системима:

Рад је обухватио администрацију различитих аспеката школског система. Одржавао је базу података школе, ажурирао сајт школе и управљао G Suit налозима школе. Такође, водио је администрацију школских мејл налога, Гугл група (обавештења за запослене), Гугл учионица, и Јутјуб канала школе. Уз то, бавио се и обрадом онлајн молби и пријава за различите испите, што је било кључно за функционисање администрације у школи. Учествовао је у одржавању компјутерског система и мреже школе.

5. Унос и обрада података:

Бавио се уносом и обрадом података у различите информационе системе (Доситеј, ЛИСП, есДневник). Ово укључује вођење посебне евиденције уноса података о распоредима часова наставника индивидуалне наставе и оценама ученика у малом дневнику, као и креирање статистике успеха ученика по одсецима.

6. Координација активности есДневника:

Као помоћник директора, координисао је активности у вези са есДневником ОМШ и СМШ. Вршио је доделу налога, формирање одељења, преглед есДневника са осталим координаторима и издавање сведочанстава.

7. Концерти и културна делатност школе:

Активно је допринео организацији концерата поводом дана школе, као и других музичких и културних догађаја на школском нивоу. Такође, бавио се вођењем и организацијом сале "Мокрањац", која се користи за интерне и јавне часове, пробе, аудиције, семинаре, концерте и снимања. Прати и води евиденцију коришћења сале и интерних часова у Дечанској.

8. Педагошка активност

Поред активности у администрацији, мој рад такође обухвата и педагошки аспект, где бих желео да истакнем неке од значајних постигнућа:

- Прва награда на 28. Међународном такмичењу младих пијаниста - Шабац, соло дисциплина клавир у старијој категорији, ученик Калин Дугалић, 1. СМШ.
- Прва награда на Републичком такмичењу ЗМБШС у клавир соло, ученик Калин Дугалић, 1. СМШ.
- Солистички концерт ученка Анђеле Бабовић 4. смш и Калина Дугалића 1. смш
- Учествовање на Кустендорф фестивалу, Анђеле Бабовић 4. смш и Калина Дугалића 1. смш

9. Организација такмичења

У сарадњи са колегом Јанком Ђоковићем, наставником клавира, активно сам учествовао током 2023. године у успешној организацији Републичког такмичења музичких и балетских школа Србије - ЗМБСШ. Републичко такмичење је организовано за различите дисциплине, укључујући виолину, виолу, виолончело, контрабас, гитару, харфу, хармонику, мандолину, тамбуру, дуа и цез саставе.

10. Учесће у различитим пројектима и рад у тимовима:

У сарадњи са колегом Јанком Ђоковићем, наставником клавира, активно је учествовао током 2024. године у успешној организацији Републичког такмичења музичких и балетских школа Србије - ЗМБСШ. Републичко такмичење је организовано за различите дисциплине, укључујући клавир, дувачке инструменте, соло певање, традиционалну музику, камерну музику и оркестре.

Све активности и задаци који су обухваћени овим извештајем илуструју преданост и ангажовање у различитим аспектима управљања школом, као и педагошком ангажману.

Захваљујући изузетној сарадњи са тимом колега, постигнут је значајан допринос развоју школске заједнице и унапређењу образовних могућности за ученике и запослене.

Помоћник директора,
Марко Ђорђевић, проф. Клавир

5.3. Извештај о раду помоћника директора

СЕПТЕМБАР

- Учествовање у изради годишњег програма рада за школску 2024/25.годину
- Учествовање у изради годишњег извештаја за школску 2023/24.годину
- Дефинисање фондова и расподела новоуписаних ученика у ОМШ и СМШ по класама, групама и одељењима у координацији са шефовима одсека
- Допуна распореда часова
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Учествовање у фирмирању Ес дневника и базе података за основну и средњу школу .
- Организовање састанка са одељенским старешинама по питању вођења педагошке документације (дневника, матичних књига, записника и сл.)
- Обилазак наставе
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Сарадња са просветним инспекторима
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе.
- Преглед школске документације после августовског испитног рока
- Све врсте обавештења везана за ученичка питања
- Сарадња са колегама по питању отварања матичних књига за нову генерацију основне и средње школе
- Непосредна настава/10 часова

ОКТОБАР

- Прикупљање и обрада молби за убрзано напредовање ученика
- Обилазак наставе
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Праћење вођења њвиденције у Ес дневнику
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Учествовање у раду Наставничког већа
- Сарадња са ученичким парламентом
- Организовање новембарског испитног рока за ванредне ученике
- Праћење изостанака ученика и припреме за први класификациони период
- Сарадња са психологом школе
- Ученичка питања
- Сарадња на изради дневника за ОМШ по одсецима
- Непосредна настава/10 часова
- Рад на самовредновању и акцијом планирању
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Израда распореда испита за ванредне ученике који полажу испите у новембарском испитном року

НОВЕМБАР

- Сарадња са психологом школе
- Ученичка питања
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива

- Решавање по молбама ученика
- Организовање и реализација првог класификационог периода
- Сарадња са инспекцијским службама Министарства просвете и Града
- Прикупљање месечних планова рада
- Рад на самовредновању и акционом планирању
- Реализација новембарског испитног рока за ванредне ученике
- Непосредна настава /10 часова
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе, успеха и дисциплини ученика омш и смш
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином

ДЕЦЕМБАР

- Израда распореда испита за ученике који убрзано напредују
- Организовање јануарског рока за ванредне ученике
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Решавање по молбама ученика
- Праћење наставе и редовна сарадња са професорима и родитељима
- Непосредна настава /10 часова
- Рад на самовредновању и акционом планирању
- Менторски рад са приравником Биљаном Старешином
- Припреме за други класификационо период (I полугодиште)
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе

ЈАНУАР

- Реализација јануарско/фебруарског испитног рока
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Преглед Ес дневника за Омш и Смш
- Рад у стручним телима школе
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Планирање припремне наставе за пријемни испит за упис у први разред Смш

ФЕБРУАР

- Ажурирање документације ученика који су убрзано напредовали
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Преглед Ес дневника Смш
- Састанци са родитељима ученика који имају проблема на настави
- Непосредна настава/10 часова
- Рад у стручним телима школе
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Припрема и реализација припремне наставе за пријемни испит за упис у 1.разред Смш

МАРТ

- Организовање априлског рока за ванредне ученике
- Обилазак наставе
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива

- Припреме за трећи класификациони период
- Непосредна настава/10 часова
- Рад у стручним телима школе
- Редовна сарадња са одељенским старешинама
- Реализација припремне наставе за пријемни испит за упис у 1.разред СМШ

АПРИЛ

- Израда плана пријемних,годишњих и матурских испита
- Организација испитних рокова за завршне разреде у сарадњи са референтом за ученичка питања
- Организација и релаизација студијског путовања у Марибор.
- Организовање допунских испита за ученике завршног разреда СМШ
- Организација одељенских већа завршних разреда ОМШ и СМШ
- Координација са одељенским старешинама и анализа постигнутог успеха и реализованог плана и програма
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Непосредна настава и настава на даљину/10 часова
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Припрема за пријемне испите за ОМШ и СМШ
- Реализација припремне наставе за пријемни испит за упис у 1.разред СМШ

МАЈ

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Припрема и организовање пријемних испита у ОМШ
- Оглашавање распореда годишњих,матурских,разредних испита
- Организовање пријемних испита за ОМШ
- Организовање и обрада података у вези пријемних испита за СМШ
- Реализација пријемног испита за СМШ
- Учешће у комсијама за пријемни испит за ОМШ и СМШ
- Координација са ЗМБШС у вези екстерних чланова комисија за пријемне испите
- Пријем пријава и израда распореда ванредних испита за јунски рок
- Реализација седница одељенског већа завршних разреда ОМШ и СМШ
- *Непосредна* настава/10 часова
- Редовна сарадња са одељенским старешинама у вези проблема и питања наставе
- Рад у стручним телима школе

ЈУН

- Преглед школске документације завршних разреда ОМШ и СМШ
- Организовање одељенских и Наставничког већа
- Преглед Ес дневника,испитних записника и матичних књига за ОМШ и СМШ
- Пријем и обрада пријава за августовски рок
- Израда распореда обавеза за август
- Израда распореда часова за школску 2024/2025
- Организовање поделе књижица за ОМШ и сведочанства и уверења за СМШ
- Организовање уписа ученика
- Непосредан упис ученика у 1. разред ОМШ – електронски упис
- Рад у стручним телима школе

- Организација завршетка наставе
- Непосредна настава/10 часова- годишњи испити
- Учешће у испитним комисијама и комисијама за смотре

АВГУСТ

- Пријем пријава и израда распореда ванредних испита за августовски испитни рок
- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Преглед дневника, испитних записника и матичних књига за ОМШ и СМШ за ученике који су испите полагали у августу
- Учешће у изради извештаја и планова и програма рада
- Израда и допуна распореда часова за школску 2024/2025
- Остале припреме за школску 2024/25.годину

Помоћник директора
Даница Марковић, проф.

5.4. Извештај о раду помоћника директора

СЕПТЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Учешће у изради Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за школску 2022/2023.
- Учешће у изради Годишњег Плана рада школе за школску 2023/2024.
- Рад у Тимовима школе
- Организација концерата бивших ученика школе у великој и малој сали школе
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Обилазак наставе
- Непосредни рад у настави

ОКТОБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Обилазак наставе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави

НОВЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Обилазак наставе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Преглед електронских дневника индивидуалне наставе (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)

ДЕЦЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација и учествовање у раду комисије на аудицији за наступ ученика на концертима гудачког одсека
- Учествовање у организацији аудиција за концерте поводом дана школе и Фестивал ОМШ
- члан комисије на аудицији за избор солисте са оркестром за 2. део концерта на КНУ поводом Дана школе
- члан комисије на аудицији за избор екипе солиста за Фестивал ученика ОМШ
- Организација и солистички наступ на Концерту професора школе у сали школе
- Организација концерата у атријуму Народног музеја као и у великој и малој сали школе
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Непосредни рад у настави

ЈАНУАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација концерата поводом прославе Светог Саве у великој сали школе
- Преглед индивидуалних електронских дневника ОМШ/СМШ (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)
- Припреме за други класификациони период (2. полугодиште)
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Непосредни рад у настави

ФЕБРУАР:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Учествовање у организацији аудиција за концерте поводом дана школе
- Преглед индивидуалних дневника ОМШ/СМШ (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави

МАРТ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Учествовање у раду оркестра средње школе као испомоћ деоници виола у припреми композиција за концерт на Коларцу
- Организација и учествовање у раду комисије на аудицији гудачког одсека за концерте поводом Дана школе
- Организација концерата у Дому војске и атријуму Народног музеја
- Организација концерата у великој сали поводом Дана школе
- Организовање и помоћ око снимања концерта поводом Дана школе одржаних у сали школе
- Организација аудиције за Фестивал ОМШ
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави
- Преглед електронског дневника индивидуалне наставе (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за традиционално певање и свирање)

АПРИЛ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација и реализација пријемних испита за основну музичку школу
- Организација концерата у атријуму Народног музеја као и у великој сали школе поводом Дана школе
- Организација и реализација концерта на КНУ поводом Дана школе
- Организација концерата камерног оркестра у Ћићевцу и Крушевцу
- Организација финалне аудиције за Фестивал ОМШ
- Пријава екипе солиста и камерних састава за Фестивал ОМШ у Шапцу
- Ажурирање базе података школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Непосредни рад у настави

МАЈ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Организација и реализација пријемних испита за основну и средњу музичку школу
- Члан комисије на пријемном испиту за ученике 1. СМШ
- Организација одласка екипе ученика школе (солисти, камерни ансамбл и мали оркестар) у Шабац на 67. Фестивал ученика ОМШ
- Учествовање у раду на изради календара за годишње испите ОМШ/СМШ
- Организација одласка ученика камерног оркестра школе у Ћићевац и Крушевац
- Члан комисије на пријемном испиту за ученике 1. ОМШ
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Ажурирање базе података школе
- Непосредни рад у настави

ЈУН:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Рад у Тимовима школе
- Непосредни рад у настави

- Организација дипломских концерата ученика 4. СМШ у великој сали школе
- Организација и реализација пријемних испита за основну музичку школу
- Члан комисије на испиту ученика виолине 3. ОМШ и 5. ОМШ
- Члан комисије на испиту ученика виоле ОМШ и СМШ
- Преглед индивидуалних електронских дневника ОМШ/СМШ (гудачи, дувачи, гитаре, одсек за српско традиционално певање и свирање)
- Преглед документације и штампање сведочанстава ученицима гудачког, дувачког одсека, ученицима гитаре и ученицима одсека за СТП
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Унос нових уписаних ученика у базу података школе
- Ажурирање онлајн табела за предвиђање фондова наставника индивидуалне наставе за идућу школску годину

ЈУЛ:

- Унос нових уписаних ученика у базу података школе

АВГУСТ:

- Учествовање у раду Колегијума стручних актива
- Учествовање у изради и писању Извештаја и Плана рада школе.
- Рад у Тимовима школе
- Вођење и ажурирање фејсбук и инстаграм странице школе
- Унос нових уписаних ученика у базу података школе
- Припрема еДневника за школску 2024/2025. годину
- Остале активности за почетак школске 2024/2025. године

Помоћник директора,

Александра Јовановић, проф.

5.5. Извештај о раду помоћника директора

I ПОЛУГОДИШТЕ

СЕПТЕМБАР:

- Учествовање у раду Колегијума.
- Учествовање у раду Одељенског већа – вођење седнице
- Учествовање у раду Наставничког већа
- Израда Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе за школску 2023/2024.
- Израда Годишњег Плана рада школе за школску 2024/2025.
- Учествовање у могућим корекцијама распореда наставника по сменама и учионицама
- Учествовање у организацији родитељских састанака ОМШ/СМШ
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе.
- Организација и вођење састанака разредних старешина, непосредна сарадња са разредним старешинама у вођењу дневника
- Рад у Тимовима школе
- Припрема материјала за сајт школе
- Обилазак наставе
- Непосредна настава 16 часова

ОКТОБАР:

- Учествовање у раду Колегијума.

- Упознавање са текућим проблемима и решавање истих.
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са разредним старешинама
- Присуство и учешће у доласку редовне просветне инспекције
- Обилазак наставе.
- Припрема материјала за сајт школе
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Непосредна настава 16 часова

НОВЕМБАР:

- Учествовање у раду седница Одељенско и Наставничко веће поводом тромесечја
- Вођење седнице Одељенског већа
- Организација и вођење састанака разредних старешина, непосредна сарадња
- Обилазак наставе.
- Рад у Тимовима школе
- Учествовање у раду Колегијума.
- Преглед дневника СМШ
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ДЕЦЕМБАР:

- Рад у Тимовима школе
- Учествовање у раду Колегијума.
- сарадња са разредним старешинама
- сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- сарадња са институцијама ван школе и онлине са другим школама у земљи и иностранству
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ЗИМСКИ РАСПУСТ –

II ПОЛУГОДИШТЕ

ЈАНУАР:

- Рад у Тимовима школе
- Обележавање годишњице смрти Стевана Стојановића Мокрањца
- Обележавање славе Св. Сава – без музичког програма
- Учествовање у изради листе за упис оцена у базу података ОМШ/СМШ - 1. полугодиште
- Израда извештаја из базе података за 1. полугодиште
- Преглед индивидуалних дневника ОМШ/СМШ
- Учествовање у раду Колегијума
- Сарадња са разредним старешинама

- Учествовање у раду Одељенског и Наставничко веће
- Припреме за други класификационо период (2. полугодиште)
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Преглед дневника Теоретског одсека и разредних старешина
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ФЕБРУАР:

- Обилазак наставе.
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са разредним старешинама
- Преглед дневника
- Учествовање у раду Колегијума
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

МАРТ:

- сарадња са разредним старешинама
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Учествовање у раду Колегијума.
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

АПРИЛ:

- Координирање наставника Теоретског одсека
- Одређивање припремне наставе за пријемни испит у 1. разред СМШ
- Одређивање чланова комисија -солфеђиста, за пријемне испите у 1. ОМШ
- Рад на изради Испитних обавеза наставника за јунски и августовски рок
- Учествовање у раду Колегијума.
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Рад у Тимовима школе на изради новог четворогодишњег Школског програма
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију наставе
- Сарадња са разредним старешинама
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова
- Пролећни распуст

МАЈ:

- Учествовање у раду Колегијума.
- Учествовање у раду Одељенског и Наставничког већа
- Припрема материјала за сајт школе

- Рад у Тимовима школе
- Одређивање чланова комисија -солфеђиста, за пријемне испите у 1. ОМШ
- Рад на изради Испитних обавеза наставника за јунски и августовски рок
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију испита
- Припрема материјала за сајт школе
- Непосредна настава 16 часова

ЈУН:

- Учествовање у раду Одељенског и Наставничког већа
- Рад у Тимовима школе
- Израда извештаја из базе података за 2. полугодиште
- Преглед индивидуалних дневника ОМШ Теоретског одсека
- Преглед разредних дневника СМШ
- Учествовање у раду Колегијума.
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Сарадња са родитељима по питању индивидуалних потреба и проблема везаних за организацију и реализацију испита
- Припрема материјала за сајт школе
- Израда фондова часова наставника Теоретског одсека
- Учествовање у изради распореда теоријске наставе – прелиминарна верзија

АВГУСТ:

- Учествовање у финалној изради распореда часова за ОМШ/СМШ
- Учествовање у раду Одељенског и Наставничког већа
- Учествовање у изради и писању Извештаја и Плана рада школе.
- Организација и реализација пријемних испита за основну музичку школу
- Рад у Тимовима школе
- Сарадња са институцијама ван школе као и другим школама у земљи и иностранству
- Учествовање у разговору и избору кандидата за пријем на упражњена радна места наставника хармоније и контрапункта
- Учествовање у раду Колегијума
- Учествовање у изради распореда наставника по сменама и учионицама
- Учествовање у припреми школе за почетак 2023/2024 школске године.

Помоћник директора,
Мр Јасенка Анђелковић-Протић
Наставник историје музике

6. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ АКТИВА И ТИМОВА

6.1. Извештај актива за развојно планирање

ЧЛАНОВЕ АКТИВА именује школски одбор:

1. Милош Трајковић - директор школе (Председник актива)
2. Невена Миљанић - психолог школе
3. Јасенка Анђелковић Протић – помоћник директора (наставник историје музике)
4. Александар Хрњак – психолог школе
5. Марко Ђорђевић – помоћник директора (наставник клавира)
6. Александра Јовановић – помоћник директора (наставник солфеђа)
7. Катарина Костић – представник Савета родитеља
8. Славица Грујић – члан школског одбора из реда локалне самоуправе
9. Мила Бешир - члан ученичког парламента

Ове школске године завршен је петогодишњи период важења претходног Развојног плана школе и усвојен је нови Развојни план школе на седници школског одбора одржаној 25. 06. 2024.

Током школске 2023/24. године настављено је са реализацијом наставних циљева и постигнуто је следеће:

1. Окренут је ентеријер и набављене су књиге и нотни материјал, као и музички инструментаријум.
2. У сарадњи са МШ „Станковић“ постављена је ограда на улазу у школу у Дечанској 6.
3. Уведен је нови образовни профил дизајнер звука и у потпуности опремљен је студио са опремом неопходном за извођење наставе.
4. Наставници школе остварили су значајан пораст у сатима усавршавања, тако што је организован значајан број семинара у самој школи, укупно пет семинара.
5. Обезбеђене су награде за најталентованије и најуспешније ученике.
6. Континуирано је рађено на унапређењу сарадње са родитељима.
7. Континуирано је рађено на унапређењу промотивних активности школе и популаризације музичке културе, остварен је велики број наступа у медијима и слично.

План је да се током 2024/25. године настави са реализацијом развојних циљева, као и да се о реализованим акцијама редовно обавештавају Школски одбор, Наставничко веће и представници Савета родитеља.

Директор школе,
Милош Трајковић

6.2. Извештај о раду тима за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања за школску 2023-24. годину

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александар Хрњак – психолог школе (координатор тима)
2. Невена Миљанић – психолог школе
3. Милош Трајковић – директор школе
4. Марко Ђорђевић – помоћник директора
5. Славица Танасијевић – секретар школе
6. Марија Воркапић – наставник српског језика и грађанског васпитања
7. Даница Марковић – помоћник директора (наставник солфеђа)
8. Зоран Здравковић- Представник савета родитеља

У току школске 2023/24. реализоване су следеће превентивне активности:

1. Упознавање ученика и родитеља првог разреда са законским одредбама; појмовима насиља, занемаривања, злостављања и основним принципима деловања у школској средини.
2. Направљени су материјали и презентација за ученике и наставнике који садрже дефинисане поступке и процедуре за заштиту од насиља, злостављање и занемаривање и подељени одељенским старшинама.
3. На часовима одељенске заједнице, одељенске старешине и психолог обрадили су теме: Емпатија, Сарадња у групи, пријатељство, Конструктивна комуникација и сл.
4. У току године обављен је саветодавни рад са ученицима који су били укључени у неки облик насилног понашања (први ниво).

Запослени, родитељи и ученици су упознати са радом Националне платформе „Чувам те“, која представља прву националну платформу за превенцију и заштиту од насиља у школама у Србији. Велики број запослених завршио је онлајн обуке и редовно прате и користе едукативни материјал који је доступан на платформи.

Током године рад школе се одвијао у складу са Смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у основној школи у школској 2023/2024. години (деловодни број: 119-01-00240/2/2023-01 од 16. августа 2023. године) и у складу са Смерницама за организацију и реализацију образовно-васпитног рада у средњој школи (деловодни број: 611-00-01640/2023-03).

Први и други наставни дан школске 2023/2024. године (1. и 4. септембар 2023. године), организован је кроз разговор, израду распореда часова индивидуалне наставе и упознавање ученика са планом и радом у наредном периоду, односно о раду у првим недељама нове школске године. Наставници су аутономно своје оперативне планове креирали у складу са Смерницама Министарства просвете, али и школе, за прве две недеље септембра 2023. године.

Касније су се при креирању оперативног плана ослањали на резултате иницијалног процењивања и искуства стечена током реализације тематске недеље.

Такође, у првој недељи (од 5. до 9. септембра 2023. године), школа је организовала заједничке разговоре са свим актерима школског живота – са ученицима на часовима образовно-васпитног рада, а са родитељима, односно другим законским заступницима на родитељским састанцима и седници Савета родитеља, с циљем конципирања образовне стратегије како да односи у школи буду засновани на међусобном поштовању, сарадњи и солидарности, уз уважавање различитости.

Током септембра и октобра 2023. године наставници и запослени у школи заједно са ученицима и родитељима радили су на очувању идентитета школе, тако што су дефинисали заједничке циљеве, односно визију развоја, мисију и мото школе, као и очекивана понашања која су у складу са правилима школе.

Да би се ученици што успешније вратили у неопходну дневну рутину, односно редовним школским активностима, неопходно је било да то буде постепено, нарочито у првим двома недељама месеца септембра 2023. године. Томе је допринело тематско планирање– тематски дани, посебно прва тематска недеља (од 05. до 09. септембра 2023. године), која је подразумевала интерактивне методе рада, остваривање наставе кроз различите приступе (интегративна, амбијентална, пројектна настава и друго), међупредметно повезивање без ограничења трајања часа појединих предмета, а све уз уважавање индивидуалних карактеристика и могућности сваког ученика. Како прва, тако и друга недеља (од 11. до 16. септембра 2023. године) била је посвећена заједничким разговорима, дружењу и планирању. У овој недељи се спровело иницијално процењивање (провере и тестирања) претходних постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, а који су од значаја за обавезне предмете како би се организовали рад и праћење ученика, с посебним освртом на ученике из осетљивих друштвених група. Важно је било да наставници упознају ученике са циљем иницијалног процењивања, нагласе да његова функција није добијање оцене, али и да истакну важност ученичког залагања приликом иницијалног процењивања како би наставници добили релевантне информације за организовање даље наставе. Резултати иницијалног процењивања су се користили како би се креирао оперативни план наставе и ради даљег праћења напредовања ученика. Такође, стручни сарадници су се ослањали на резултате ове процене како би идентификовали ученике којима ће бити потребна посебна подршка и како би се, у сарадњи са наставницима, та подршка даље планирала и реализовала. Мотивација ученика у наставном процесу је била важна за унапређивање постигнућа и грађење поверења у школу. Важно је било да ученици осете задовољство због добро урађеног задатка, због укључености у процес учења, сарадње са наставницима и вршњацима. Одређена доза такмичарског духа на часу може да буде корисна, али је важно да не прерасте у ривалитет. Високо компетитивна средина за учење подиже анксиозност и утиче на то да се већ несигурни ученици додатно повуку, што негативно утиче на њихову мотивацију, а и успорава динамику целе групе/класе. Ученицима је појашњено да се од њих очекује да буду успешни, не зато што „морају“ да буду успешни, већ зато што школа и њихови наставници верују да они то „могу“. Неким ученицима је било потребно обезбедити додатну подршку, али тако да се не осете мање способним. Редовно је сопштавана повратна информација о раду и резултату учења сваком ученику. Ученике смо подстицали да сами коментаришу свој рад, да буду рефлексивни као и да коментар на рад својих другова буде конструктиван (обавезно спречавати исмевање, изругивање и грубе коментаре).

Наставници и стручни сарадници школе имали су аутономију да, уз подршку свих релевантних актера школског живота одреде неку од предложених тема тематских дана/радионица, а вођене вредностима међусобног поштовања, сарадње и солидарности, уз уважавање различитости. Неки од договорених предлога тема су: Ја волим и поштујем себе и друге; Шта могу да учиним за тебе?; Ми смо деца једног света; Подељена срећа је два пута већа; У туђим ципелама; Кад се многе руке сложе/удруже; Богатство различитости; Упознајмо свет кроз игре, културу, књижевност, историју, гастрономију и др.; Магична моћ речи; Дани демократске културе; Моја школа је мој други дом – правила понашања; Шта ти осећаш, желим да знам; Емпатија; Толеранција; Другарство; Позитивне вредности –путокази за живот; Шта је филантропија?. Садржај рада и организација радионица захтевала је корелацију садржаја више предмета, истраживање, сарадњу са другим наставницима или ученицима, истих или различитих старосних група, разним локалним организацијама, коришћење различитих дидактичких средстава и медија и примену проблемске наставе.

Школски тим за заштиту од ученика од насиља, злостављања и занемаривања није имао ниједну интервенцију по жалби родитеља.

Психолози школе,
Александар Хрњак и Невена Миљанић

6.3. Извештај о раду актива за школски програм

Актив за школски програм су чинили:

1. Даница Марковић – помоћник директора (Председник актива)
2. Милош Трајковић – директор школе
3. Александар Хрњак – психолог школе
4. Председници стручних већа
5. Милица Стојановић – библиотекар (записничар)

Током школске 2023/24. године актив за Школски програм састајао се онлајн по потреби како би:

- анализирао актуелни школски програм и проценио да ли су неопходне неке измене и допуне
- Израдио предлог новог Школског програма за СМШ и ОМШ који је донео Школски одбор на период од 4 године почев од 2021/2022.
- направио план како ће се школски програм представити свим заинтересованим странама

Помоћник директора,
Александра Јовановић

6.4. Извештај о активностима ученичког парламента

У складу са законом и статутом сваки разред је изабрао по три представника за ученички парламент:

Представници ученичког парламента за школску 2023/2024. су:

1. ученик – председник ученичког парламента : Нина Ранђеловић 4/1. разред
2. ученик – заменик председника парламента: Мила Бешир 4/1. разред
3. ученик – члан задужен за културне делатности школе: Саша Салон, 1/1. разред
4. ученик – члан задужен за екологију: Ксенија Стојковић, 2/1. разред
5. ученик – благајник: Миња Прековић, 2/1. разред
6. ученик – члан тима за самовредновање рада школа и актива за развојно планирање : Теодора Николић, 3/1
7. ученик – члан задужена за школска питања – Лана Стевановић 2/1. разред
8. ученик – члан тима за медијацију: Владимир Вукадиновић, 1/1
9. ученик – члан тима за медијацију: Дуња Лалушевић, 3/1
10. ученик – члан тима за медијацију: Вук Весић 2/1
11. ученик – члан тима за медијацију: Мина Динић 4/1
12. ученик – члан Селена Лазаревић 1/1

Изабрани представници парламента започели су свој мандат са много идеја и планова. Ипак обзиром на то да су неки од ученика показали слабу мотивисаност да се укључе у рад парламента и остваривање планова, неке важне акције остале су нереализоване. Такође неке акције нису реализоване зато што ни ове године није било финансијских могућности за њихову реализацију. Од целокупног плана и свих чланова парламента следеће акције остварене су захваљујући су малој групи ученика. У сарадњи са психологом школе на огласну таблу у Крунској постављени су панои на којима су обележени: Дан људских права (12.12.), Из угла психолога, и Одговор на кризне ситуације и трауматичне догађаје.

Ученички парламент

6.5. Извештај о вредновању и самовредновању школе

Тим за самовредновање чинили су ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Невена Миљанић – психолог школе (Координатор тима)
2. Александар Хрњак – психолог школе
3. Милош Трајковић – директор школе
4. Александра Јовановић – помоћник директора (наставник виоле)
5. Марко Ђорђевић – помоћник директора
6. Мила Бешир - Представник ученичког парламента
7. Александар Тасковић – представник Савета родитеља
8. Милица Стојановић – библиотекар (записничар)

У складу са **смерницама Министарства просвете** за организацију образовно васпитног рада у школској 2023-24. план Тима за самовредновање је да се у току првог полугодишта поново вреднују кључне области:

- 4- ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА;
- 5- ЕТОС

Након анкетања урадиће се анализа и интерпретација резултата самовредновања и по потреби направити Акциони план, који ће бити укључен у Развојни план школе.

У сарадњи са Ученичким парламентом, Саветом родитеља, Школским одбором и локалном заједницом рађено је и на:

- укључивању наших ученика у еколошке акције
- ажурнијем вођењу различитих врста евиденција и протокола
- обезбеђивању услова за Стручно усавршавање наставника
- набавци компјутера којима би се унапредила настава
- допуњавању инструментарија, нота, партитура и књига
- додатном подржавању најталентованијих и највреднијих ученика
- побољшању квалитета наставних и ваннаставних активности
- побољшавању и интензивирању сарадње са родитељима
- мотивисању родитеља да прате рад школе и процес учења своје деце
- мотивисању наставника да узму активније учешће у раду школе и активностима предвиђеним акционим плановима
- обогаћивању сајта школе и обезбеђивању континуираног уноса промотивних садржаја
- унапређивању медијске промоције школе
- популаризацији музичке културе
- организовању бесплатних медијских наступа ученика и наставника школе
- организовању музичких представа и других промотивних гостовања ученика и наставника по другим (посебно основним) школама и вртићима
- обавештавању медија о свим значајнијим дешавањима у школи и на позивању новинара и шире јавност да присуствују тим дешавањима.

Поред Школског одбора, о свим овим иницијативама и реализованим акцијама редовно су обавештавани и наставничко веће, Ученички парламент и представници Савета родитеља.

За састављање извештаја коришћен је Приручник за самовредновање и вредновање рада школе (издавач: Министарство просвете и спорта Републике Србије, Сектор за развој образовања и међународну просветну сарадњу, Београд 2005), и упитници који су у њему предложени.

Закључно са школском 2018/2019. годином, завршено је самовредновање свих седам кључних области. Од почетка тог процеса, па све до сада покренуте су и реализоване многе важне акције.

4. ИЗВЕШТАЈ О ПОДРШЦИ УЧЕНИЦИМА

У првом полугодишту ове школске године обрадили смо кључну област **4-ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА**. Испитивање је обављено уз помоћ Приручника за самовредновање и вредновање рада школе и упитника прилагођених за музичке и балетске школе по препоруци Заједнице музичких и балетских школа Србије. Упитници су сачињени посебно за ученике, наставнике и родитеље.

Обзиром да се упитници односе на кључну област у целини тј. обједињују тврдње из три подручја вредновања, приказ резултата даћемо кроз преглед одговора на упитнике, а не по подручјима вредновања.

УПИТНИК ЗА НАСТАВНИКЕ N=60

Упитник је обухватио показатеље **брига о ученицима, подршка учењу, лични и социјални развој и професионалну оријентацију**.

Просечна оцена свих индикатора горњих показатеља је висока (3.70). Све тврдње, осим једне, оцењене су оценом преко 3,00. По подручју вредновања наставницима највиши ранг дају професионалној оријентације (3,80) и социјалном развоју (3,80), а нешто ниже брига о ученицима (3,60) и подршка ученицима (3,60).

Најбоље процењене тврдње по подручјима су:

Брига о ученицима:

- Поштујем поверљивост информација које се односе на емоционалне, здравствене или социјалне проблеме ученика и трудим се да их узмем у обзир у свакодневним односима са ученицима (3,90)
- Увек сам спреман/на да саслушам ученика и родитеља (3,90)

Подршка учењу:

- Ученике упућујем у разне технике учења и вежбања (3,90)

Лични и социјални развој:

- Ученика подстичем да има поверења у сопствена знања и способности (3,85)
- Ученике подстичем да брину о другим људима (3,90)
- Код ученика развијам сарадничке односе са другом децом (3,90)
- Редовно користим прилику за похвалу позитивних поступака и успеха ученика (3,90)/

Професионална оријентација

- Ученицима помажем у одлучивању и пружам им потребна обавештења о могућностима за даље музичко образовање (3,90)
- Помажем ученицима да објективно процене своје способности, знања и умеће за наставак даљег музичког образовања (3,90)

Најлошије процењена тврдња односи се на подручје *Брига о ученицима*:

- Школа помаже ученицима који су слабијег материјалног стања (2,90)

УПИТНИК ЗА УЧЕНИКЕ N=52

Упитник је обухватио показатеље брига о ученицима, подршка учењу, лични и социјални развој и професионалну оријентацију.

Укупна просечна оцена свих тврдњи код ученика је **2,54**.

Дескриптивна статистика цео упитник

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| Prosek | 52 | 1,20 | 3,76 | 2,54 | ,56001 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Најслабију просечну оцену има подручје подршка учењу (2,23), а најбољу подручје професионалне оријентације (2,89). Просечна оцена из подручја брига о ученицима је (2,64). Просечна оцена из подручја лични и социјални развој износи (2,40).

Дескриптивна статистика подршка учењу-укупно

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| PUsum | 52 | 1,13 | 3,63 | 2,23 | ,56486 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Дескриптивна статистика лични и социјални развој - укупно

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| LSRsum | 52 | 1,13 | 4,00 | 2,40 | ,70867 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Дескриптивна статистика брига о ученицима-укупно

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| bousum | 52 | 1,33 | 3,78 | 2,64 | ,62965 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Дескриптивна статистика професионална оријентација-укупно

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| POsum | 52 | 1,00 | 4,00 | 2,89 | ,85535 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Најбоље процењене тврдње по областима су:

Брига о ученицима:

- У школи се осећам сигурним и безбедним (3,35)
- Наставници су увек спремни да разговарају са мојим родитељима (3,08)

Дескриптивна статистика брига о ученицима-ставке

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| BOU9 | 52 | 1 | 4 | 2,00 | 1,048 |
| BOU4 | 52 | 1 | 4 | 2,23 | 1,022 |
| BOU5 | 52 | 1 | 4 | 2,27 | ,972 |
| BOU7 | 52 | 1 | 4 | 2,40 | 1,142 |
| BOU2 | 52 | 1 | 4 | 2,75 | 1,046 |
| BOU6 | 52 | 1 | 4 | 2,77 | 1,113 |
| BOU3 | 52 | 1 | 4 | 2,90 | 1,015 |
| BOU8 | 52 | 1 | 4 | 3,08 | ,860 |
| BOU1 | 52 | 1 | 4 | 3,35 | ,764 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Подршка учењу:

- Када имам проблема у учењу у школи могу да добијем савете како да их превазиђем (2,69)
- Талентованим ученицима су омогућени посебни облици рада ван редовне наставе - курсеви, семинари, „master class“ (2,69)

Дескриптивна статистика подршка учењу-ставке

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| PU2 | 52 | 1 | 4 | 1,69 | ,919 |
| PU3 | 52 | 1 | 4 | 1,77 | ,983 |
| PU6 | 52 | 1 | 4 | 1,98 | 1,000 |
| PU1 | 52 | 1 | 4 | 2,23 | 1,022 |
| PU4 | 52 | 1 | 4 | 2,33 | ,964 |
| PU7 | 52 | 1 | 4 | 2,44 | 1,211 |
| PU8 | 52 | 1 | 4 | 2,69 | 1,197 |
| PU5 | 52 | 1 | 4 | 2,69 | 1,130 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Лични и социјални развој:

- У школи ме уче да будем одговоран/на за сопствене поступке (2,85)
 - У школи ме уче да будем одговоран/на према својим обавезама, пре свега учењу (2,71)
 - У школи ме уче да верујем у своје знање и способности (4,00)
 - Наставници редовно похваљују мој успех и позитивне поступке (3,88)

Дескриптивна статистика лични и социјални развој-ставке

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|------|----|---------|---------|-------------|----------------|
| LSR5 | 52 | 1 | 4 | 1,98 | 1,057 |
| LSR8 | 52 | 1 | 4 | 2,10 | 1,107 |
| LSR4 | 52 | 1 | 4 | 2,25 | 1,027 |
| LSR2 | 52 | 1 | 4 | 2,27 | 1,031 |
| LSR7 | 52 | 1 | 4 | 2,50 | ,980 |
| LSR6 | 52 | 1 | 4 | 2,58 | ,957 |
| LSR1 | 52 | 1 | 4 | 2,71 | ,893 |

| | | | | | |
|--------------------|----|---|---|------|------|
| LSR3 | 52 | 1 | 4 | 2,85 | ,998 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Професионална оријентација:

- У овој школи могу добро да се припремим за доношење одлуке о даљем школовању (3,04)

Дескриптивна статистика професионална оријентација-ставке

| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
|--------------------|----|---------|---------|------|----------------|
| PO4 | 52 | 1 | 4 | 2,65 | 1,046 |
| PO3 | 52 | 1 | 4 | 2,79 | 1,016 |
| PO2 | 52 | 1 | 4 | 2,98 | ,918 |
| PO1 | 52 | 1 | 4 | 2,98 | 1,000 |
| PO5 | 52 | 1 | 4 | 3,04 | 1,066 |
| Valid N (listwise) | 52 | | | | |

Најлошије процењене тврдње по подручјима су:

Брига о ученицима:

- Школа помаже ученицима који су слабијег материјалног стања (2,00)

Подршка учењу:

- Успешни имаће успешни ученици добијају задатке и вежбе раличите тежине (1,69)

Лични и социјални развој:

- У школи ме уче да чувам природу и своје окружење (1,98)

Професионална оријентација:

- Задовољан сам информација о даљем школовању које добијам у овој школи (2,65)

УПИТНИК ЗА РОДИТЕЉЕ N=28

Упитник је обухватио показатеље **брига о ученицима, подршка учењу, лични и социјални развој и професионалну оријентацију.**

Средња оцена одговора на све тврдње је 3,25. Родитељи су највише задовољни радом школе у подручју Професионална оријентација (3,60), а најмање у подручју Брига о ученицима (3,00).

Испод 3.00 процењене у 4 тврдње:

Брига о ученицима:

- Као родитељ учествујем у анализи примени правилника о сигурности и безбедности ученика (1,44)

Подршка учењу:

- Познато ми је да наставници у школи помажу ученицима који слабије напредују – допунска настава (2,88)

- Колико је мени познато успешни ученици помажу ученицима који спорије напредују (2,77)

-

Лични и социјални развој:

- Наставници подстичу моје дете да брије о другим људима (2,88)

Најбоље процењене тврдње од стране родитеља су:

- Сматрам да је моје дете сигурно и безбедно у школи (3,55),
- У школи наставници код мог детета развијају одговорност за учење (3,66)
- Талентованим ученицима су омогућени посебни облици рада ван редовне наставе - курсеви, семинари, „master class“ (3,66)
- Музичка школа ми пружа потребна обавештења за доношење одлуке о даљем музичком школовању мог детета (3,66)
- Наставници ми помажу у објективној процени способности, знања и умећа детета за наставак музичког образовања (3,66)
- Задовољан/на сам информација о даљем школовању мог детета које добија у музичкој школи (3,66)

Упоређујући процене наставника, ученика и родитеља можемо рећи да наставници у просеку боље процењују своје ангажовање у сва четири подручја вредновања (3,70) у односу на ученике (2,54) и родитеље (3,25). Посебно велика разлика односи се на процене наставника и ученика као и родитеља у подручју Подршка учењу 3,60 наспрам 2,23 и 3,10, затим наставника и ученика у подручју Професионална оријентација 3,80 према 2,89 и наставника и родитеља у подручју Брига о учењу 3,60 према 3,00. У подручју Лични и социјални развој процене наставника и родитеља су блиске (3.80 и 3.30), док су ученици дали значајно мању просечну оцену (2,40).

На основу добијених оцена закључујемо да је потребно радити на подручју Брига о ученицима (Као родитељ учествујем у анализи примене правилника о сигурности и безбедности ученика), затим Подршке учењу (Познато ми је да наставници у школи помажу ученицима који спорије напредују – допунска настава) и подручју Професионална оријентација (Задовољан сам информацијама о даљем школовању које добијам у овој школи).

5. ИЗВЕШТАЈ О КЉУЧНОЈ ОБЛАСТИ ЕТОС

У другом полугодишту ове школске године обрадили смо кључну област **5-ЕТОС**. Испитивање је обављено уз помоћ Приручника за самовредновање и вредновање рада школе и упитника прилагођених за музичке и балетске школе по препоруци Заједнице музичких и балетских школа Србије. Упитници су сачињени посебно за ученике, наставнике и родитеље.

5.1. РЕЗУЛТАТИ ИСПИТИВАЊА НАСТАВНИКА

Испитивање је обављено уз помоћ упитника датих у Приручнику за самовредновање и вредновање рада школе.

Резултате ћемо приказати на основу резултата обраде овог упитника. N=

63

| | N | Минимум | Максимум | Prosek | Std. Devijacija |
|---------|----|---------|----------|-------------|-----------------|
| EtosN14 | 63 | 1 | 4 | 3,38 | ,906 |
| EtosN13 | 63 | 1 | 4 | 3,49 | ,759 |
| EtosN11 | 63 | 1 | 4 | 3,51 | ,840 |
| EtosN2 | 63 | 1 | 4 | 3,57 | ,734 |
| EtosN12 | 63 | 1 | 4 | 3,65 | ,652 |
| EtosN1 | 63 | 1 | 4 | 3,65 | ,652 |

| | | | | | |
|--------------------|----|---|---|-------------|------|
| EtosN3 | 63 | 1 | 4 | 3,75 | ,621 |
| EtosN10 | 63 | 1 | 4 | 3,83 | ,525 |
| EtosN8 | 63 | 1 | 4 | 3,86 | ,470 |
| EtosN6 | 63 | 1 | 4 | 3,89 | ,444 |
| EtosN4 | 63 | 1 | 4 | 3,90 | ,429 |
| EtosN5 | 63 | 1 | 4 | 3,90 | ,429 |
| EtosN7 | 63 | 1 | 4 | 3,90 | ,429 |
| EtosN9 | 63 | 1 | 4 | 3,94 | ,396 |
| Valid N (listwise) | 63 | | | | |

Из приложене табеле можемо видети да су у просеку све ставке оцењене високом оценом, где је најнижа просечна вредност ставке 14 из упитника **3.38** а највиша просечна вредност ставке 9 из упитника **3.94**.

Ставка 9 гласи „Редовно користим прилику за похваљивање и признање позитивних поступака и успеха ученика“ и најбоље је оцењена.

Ставка 14 гласи „Сви у школи воде бригу о уређењу и одржавању школског простора“ и најслабије је оцењена. У школи су запослене чистачице и домар који су задужени за бригу о школском простору, па могуће да су запослени наставници разумели ову ставку на тај начин, па је тиме и добијен нешто нижи резултат.

5.2. РЕЗУЛТАТИ ИСПИТИВАЊА УЧЕНИКА

Испитивање је обављено уз помоћ упитника датих у Приручнику за самовредновање и вредновање рада школе – прилагођеним Музичким и балетским школама на иницијативу удружења Музичких и балетских школа. N= 50

Резултате ћемо приказати на основу резултата обраде овог упитника.

Дескриптивна статистика-Упитник за ученике

| | N | Минимум | Максимум | Просек | Ст.девијација |
|---------|----|---------|----------|-------------|---------------|
| EtosU15 | 50 | 1 | 4 | 1,64 | ,776 |
| EtosU4 | 50 | 1 | 4 | 2,44 | ,993 |
| EtosU8 | 50 | 1 | 4 | 2,58 | 1,012 |
| EtosU10 | 50 | 1 | 4 | 2,60 | ,904 |
| EtosU1 | 50 | 1 | 4 | 2,76 | ,916 |
| EtosU7 | 50 | 1 | 4 | 2,80 | ,990 |
| EtosU13 | 50 | 1 | 4 | 2,84 | ,889 |
| EtosU5 | 50 | 1 | 4 | 2,86 | ,808 |
| EtosU14 | 50 | 1 | 4 | 2,90 | ,931 |
| EtosU3 | 50 | 1 | 4 | 2,94 | ,935 |
| EtosU12 | 50 | 1 | 4 | 2,94 | 1,150 |
| EtosU6 | 50 | 1 | 4 | 2,96 | ,989 |
| EtosU9 | 50 | 1 | 4 | 3,08 | ,900 |
| EtosU11 | 50 | 1 | 4 | 3,16 | ,955 |
| EtosU2 | 50 | 1 | 4 | 3,56 | ,733 |
| Valid N | 50 | | | | |

Из приложене табеле можемо видети да је најнижа просечна вредност **ставке 4** из упитника **2,44** а највиша просечна вредност **ставке 2** из упитника **3.56**. **Ставка 15** је формулисана у негацији („У нашој школи наставници вређају ученике“) тако да резултат **1,64** заправо треба гледати као позитивну вредност.

Ставка 2 гласи „Упознат/а сам са правилима понашања и кућним редом у школи“ и **најбоље је оцењена**, те закључујемо да су ученицима јасно представљена правила и обавезе у школи.

Ставка 4 гласи „У школи нас подстичу да бринемо о другима“ и **најслабије је оцењена**. Закључујемо да је неопходно са ученицима чешће разговарати и подстицати их на размишљање о важности међусобне подршке у току редовне наставе и додатних облика рада, као и на часовима одељенске заједнице и у току састанака ученичког парламента.

5.3. РЕЗУЛТАТИ ИСПИТИВАЊА РОДИТЕЉА

Дескриптивна статистика-Упитник за родитеље

| | N | Минимум | Максимум | Аритметичка средина | Стандардна девијација |
|-----------|----|---------|----------|---------------------|-----------------------|
| EtosR13 | 18 | 1 | 4 | 2,61 | 1,335 |
| EtosR12 | 18 | 1 | 4 | 2,72 | 1,447 |
| EtosR8 | 18 | 1 | 4 | 2,78 | 1,114 |
| EtosR7 | 18 | 1 | 4 | 2,94 | 1,162 |
| EtosR9 | 18 | 1 | 4 | 2,94 | 1,162 |
| EtosR2 | 18 | 1 | 4 | 3,06 | 1,162 |
| EtosR1 | 18 | 1 | 4 | 3,06 | ,938 |
| EtosR6 | 18 | 1 | 4 | 3,11 | 1,278 |
| EtosR11 | 18 | 1 | 4 | 3,11 | 1,367 |
| EtosR3 | 18 | 2 | 4 | 3,28 | ,895 |
| EtosR10 | 18 | 1 | 4 | 3,28 | 1,179 |
| EtosR5 | 18 | 1 | 4 | 3,39 | 1,092 |
| EtosR4 | 18 | 1 | 4 | 3,50 | ,924 |
| Валидно N | 18 | | | | |

Из приложене табеле можемо видети да је најнижа просечна вредност **ставке 13** из упитника **2,61** а највиша просечна вредност **ставке 4** из упитника **3.50**.

Ставка 4 гласи „Запослени у школи се према мени као родитељу односе са уважавањем“ и **најбоље је оцењена**, те закључујемо да су родитељи веома задовољни односом који наставници и остали запослени имају према њима.

Ставка 13 гласи „Школа прихвата иницијативе и сугестије Савета Родитеља“ и **најслабије је оцењена**. Закључујемо да родитељи стичу утисак да се сугестије Савета родитеља у недовољној мери узимају у обзир, што може бити последица неупућености већине родитеља у рад Савета родитеља, те би било пожељно побољшати доступност информација и записника са седница Савета родитеља свим родитељима.

Координатор тима,

Стручни сарадник – психолог *Невена Миљанић*

6.6. Извештај тима за стручно усавршавање запослених унутар и изван установе

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Невена Миљанић – психолог школе (Координатор тима)
2. Александар Хрњак – психолог школе
3. Даница Марковић – помоћник директора (наставник солфеђа)
4. Милица Ђорђевић – наставник традиционалног певања
5. Александра Јовановић – помоћник директора (наставник виоле)

У току школске 2023/2024. године Тим за стручно усавршавање се неколико пута састајао ради предлога, плана активности и реализације семинара у школи.

Наставници и стручни сарадници у музичкој школи „Мокрањац“ су у току ове школске године вршили константно стручно усавршавање у установи и ван установе.

У установи је велики број наставника похађао предвиђен један семинар и један стручни скуп годишње.

Остваривали су одласке са ученицима на такмичења, фестивале, концерте и друге културне активности.

Наставници су посећивали међусобно часове, и тако остварили сарадњу по принципу хоризонталне наставе.

Део професора је радио на дигиталној промоцији школе, уређујући странице на сајтовима, и активно учествујући гостовањима у медијима.

Списак семинара и скупова одржаних ове године:

1. [Завод за унапређивање образовања и васпитања \(zuov-katalog.rs\)](http://zuov-katalog.rs)

Формативно оцењивање у музичкој школи

Каталожки код одобреног скупа: 1014

онлајн

бодова: 2

датум одржавања 30.09.2023.

За наставнике који су ове године радили Дигитална учионица и наставу оријентисану ка исходима учења:

1. **Дигитална учионица/дигитално компетентан наставник – увођење електронских уџбеника и дигиталних образовних материјала**

<https://digitalnaucionica.edu.rs/>

бодова: 19.5 **К2 П1**

у периоду од 29.05.2024.

2. **Обука за реализацију наставе оријентисане ка исходима учења**

бодова: 24 **К2 П3**

у периоду: децембар 2023.

Председници стручних већа, стручни сарадници, директор и пом. директора су додатно похађали следеће семинаре:

1. Програм позитивног понашања у школи

Каталошки број обуке: 140

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=498>

бодова: 8 **К3, К23 П5**

датум одржавања 03.11.2023.

2. Механизам управљања стресом у процесу учења

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=373>

Каталошки број обуке: 98

бодова: 8 **К3 П4**

датум одржавања 07.11.2023.

3. Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама

Каталошки број обуке: 1067

бодова: 8 **К2 П4**

датум одржавања 07.11.2023.

Стручни сарадник – психолог

Невена Миљанић

6.7. Извештај тима за културне активности школе

У складу са активностима школе, на првом Наставничком већу одржаном септембра 2023.године, оформљен је тим за културне делатности у следећем саставу:

1. Милица Ђорђевић – наставник традиционалног певања (руководилац тима)
2. Александра Јовановић – наставник виоле
3. Тијана Кандић – наставник клавира
4. Марија Стојановић – наставник флауте
5. Валентина Ташкова – наставник соло певања
6. Зоран Гортнар – помоћник директора (наставник физичког васпитања)
7. Моника Лашанац – наставник флауте

Званичан сајт тима за културне делатности је tzkamokranjac@gmail.com

Тим за културне активности у школској 2022/2023.године одржао је шест састанака коме су присуствовали сви чланова тима.

Званичан мејл путем кога су сви запослени, ученици и родитељи могли да обавештавају чланове тима о свим културним дешавањима у школи и ван ње је стално био у функцији и гласио је tzkamokranjac@gmail.com . На овај начин је, у току целе школске године, координисаност међу активима и запосленима била на највишем нивоу што је омогућило тиму да на најбољи начин промовише сва дешавања и успехе ученика и наставника. Направљен је план рада који је заведен у документацију установе. Тим је током целе године радио на угледу и промоцији школе, уз сарадњу са свим релевантним установама и појединцима из локалне средине, као и појачано евидентирање свих дешавања у школи уз праћење годишњег плана.

Током школске године редовно је ажуриран сајт школе на коме су редовно објављиване све неопходне информације за ученике, запослене, родитеље као и све оне којима су одређене информације потребне. Преко Фејсбук странице су посетиоци благовремено обавештавани о свим предстојећим дешавањима као и о успесима који су остваривали ученици и професори наше школе.

Као и претходне године маркетинг преко веб сајта и фејсбук странице је омогућио да се велики број потенцијалних будућих ученика обавести о пријемном испиту за музичку школу Мокрањац, што је довело до великог одзива деце која су заинтересована за музику, и обезбедило школи да се сва расположива места, на свим одсецима, попуне још у јунском испитном року.

Сви догађаји у току школске године су у потпуности били маркетиншки пропраћени од стране водећих медијских кућа, како на телевизијама са националном фреквенцијом тако и у радијским садржајима и електронским и писаним медијима, што је довело до подизања нивоа видљивости и угледа школе на локалном и глобалном нивоу заједнице.

Сви циљеви, постављени у плану рада, у потпуности испуњени у току школске 2023/ 2024.год .

Активности Тима у 2023/2024. године по месецима

| месец | Активност |
|-----------|---|
| Септембар | <ul style="list-style-type: none">- МАРТА ЂОРОВИЋ, бивша ученица наше школе из класе проф. Наде Иванеже, одржала солистички концерт у Конаку кнегиње Љубице у петак 8. септембра, у 19 часова. Клавирска сарадња, проф. Јасмина Раковић- Изведена је опера за децу "Мали димничар" Б. Бритна 14.09.2023. у склопу фестивала "Мокрањчеви дани" у Неготину. Учествовале су и ученице наше школе из класе проф. Валентине Ташкове - Софија Свидерски, Ружица Милетић и Тајјана Обрадовић.- Од 1.-4.септембра 2023. ученици МШ "Мокранјас" су били учесници Kustendorf klasika, на Меџавнику. На отварању фестивала наступила је певачка група наше школе Одсека за традиционалну народну музику, уз пратњу кавала. У пратећем делу фестивала ученици проф. Наташе Шпаček, проф. Дијане Сretenовић и Етно одсека су одржали 10 koncerata и наступа у току сва 4 festivalska дана. Поред тога ученици су учествовали на предавању о композитору Јовану Ивановићу, чули два концерта: Петра Пејчића и Олега Акуратова. КOLEGINICA Наташа Шпаček је такође одржала концерт, на Kustendorf klasiku, са својим ансамблом Altro senso. Ученици наше школе су се прикључили концерту Altra sensa, и на крају концерта певали уз ансамбл.- На међународном Festivalu Golden Piano Talents, Severna Makedonija, Štip, на концерту победника где су наступали млади пијанисти из Италије, Немачке, Израела, Шпаније, Чешке... за Србију и МШ Мокранјас наступио је Алекса Вељковић, 6.омш, класа проф. Јасмина Јоксимовић. Том приликом му је уручена медаља и плакета, као и позив за учеšće и наредне године.- обележена годишњица смрти Стевана Стојановића Мокрањца, великог композитора и оснивача прве српске Музичке школе. Његово дело и даље живи кроз нашу богату музичку традицију |
| Октобар | <ul style="list-style-type: none">- Ученица наше школе Ружица Милетић из класе проф. Валентине Ташкове имала је прилику да наступа на концерту лауреата такмичења "Српска соло песма" у Руском дому.- СМОТРА ТАЛЕНАТА У СРЕМСКИМ КАРЛОВЦИМА:- Класа: Тања Андријић- Клавирски сарадник: Добрила Миљковић- I НАГРАДА (99,25 поена) - Ивона Докић, 2.ОМШ- I НАГРАДА (98,25 поена) - Јелена Митровић, 3.ОМШ- I НАГРАДА (96,75 поена) - Михаило Дражић Цеп, 4.ОМШ- I НАГРАДА (95 поена) - Катарина Глушица, 1.СМШ- II НАГРАДА (92,50 поена) - Катарина Кузмановић, 4.ОМШ- II НАГРАДА (91,50 поена) - Нађа Стефановић, 3.ОМШ- II НАГРАДА (90,75 поена) - Мина Лечић, 2.ОМШ- У петак 27.октобра у сали школе је одржан концерт полазника мајсторског курса професора Орфеја Симића који је и сам некад био ђак ове школе. |
| новембар | <ul style="list-style-type: none">- Наша ученица гитаре Вида Пуљевић из класе проф. Марка Сарића, освојила је 2. награду на такмичењу у Антверпену, у категорији до 16 година!- Радионица-предавању о музичком минимализму, која ће се одржати у уторак, 14. новембра у 11:30 часова, у свечаној сали МШ |

| | |
|-----------------|---|
| | <p>“Мокрањац”. Радионица-предавање који организујемо у сарадњи са Музиколошким институтом САНУ представља значајан догађај који ће обогатити наше искуство у области музике.</p> <ul style="list-style-type: none"> - На првом меморијалном такмичењу "Андрија Чикић", наша ученица Миа Јанковић (4. разред СМШ-ТО) освојила је ПРВУ НАГРАДУ као млади композитор, са композицијом "Одлазак" - Наша бивша ученица, Миа Лехки освојила је II награду са композицијом "Силва" - У уторак, 14. новембра у 11:30 часова, у свечаној сали МШ “Мокрањац” одржана је радионица-предавање о музичком минимализму, у сарадњи са Музиколошким институтом САНУ. - Имали смо част да чујемо двојицу врских предавача др ум. Ули Гете-а из Немачке и др ум. Милоша Раичковића из Србије и САД чије је ангажовање допринело разумевању музичког минимализма и ученика који су учествовали у радионици и присутних слушалаца. - 20. новембра 2023. у Италијанском центру за културу одржан је веома посећен и изузетно успешан концерт ученика одсека за српско традиционално певање и свирање. - У нашој школи је 21.11. одржан Концерт клавирске секције Београда Zajednice музичких и балетских школа Србије. На концерту су наступили неки од најбољих ученика из МШ "Mokranjac" - Ana Ivanenko (kl.Bojana Božić Simišić), Vasil Džunja Ćirić (kl. Snežana Peruničić). Elena Ćikarić (kl.Ružica Gojković), Aleksa Veljković (kl. Jasmina Joksimović), Kalin Dugalić (kl. Marko Đorđević). - XXV јубиларно Међународно такмичење соло певача “Никола Цвејић” - 24. и 25. новембар 2023. године - Класа: Сања Пљакић - Клавирска сарадња: Алекдандар Станковић - 2. Категорија - девојке - III НАГРАДА - Ивона Јанковић - 28. novembra у МШ "Josif Marinković", одржан је још један у низу koncerata клавирске секције Београда музичких и балетских школа Србије. Наступали су изузетни ђаци различитих музичких школа, наравно, и наша школа је имала сјајне представнике: - Vladimir Vukadinović, 1.smš (klasa Bojana Božić Simišić), - Tijana Stojanović, 4.smš (klasa Ružica Gojković) i - Petar Serdar, 4.smš (klasa Adela Karasi Todorović) |
| <p>Децембар</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Концерт ученика одсека за српско традиционално певање и свирање - ученици омш, субота 9.12.'23. године; сала Мокрањац у 18 ч - Концерт дечијег хора Првог београдског певачког друштва, понедељак 11.12.'23. године; сала Мокрањац у 19 ч - Новогодишњи концерт ученика камерне музике, четвртак 14.12.'23. године; сала Мокрањац у 18 ч - Новогодишњи концерт ученика гитаре, петак 15.12.'23. године; сала Мокрањац у 17 ч - Новогодишњи концерт ученика дувачког одсека, петак 15.12.'23. године; сала Мокрањац у 19 ч - Новогодишњи концерт ученика гудачког одсека, понедељак 18.12.'23. године; сала Мокрањац у 18 ч - Новогодишњи концерт ученика гудачког одсека, среда 20.12.'23. |

| | |
|--|--|
| | <p>године; сала Мокрањац у 17 ч</p> <ul style="list-style-type: none">- Новогодишњи концерт ученика клавирског одсека, четвртак 21.12.'23. године; сала Мокрањац у 18 ч- Заједнички концерт ученика свих одсека: дела домаћих аутора, петак 22.12.'23. године; Атријум Народног музеја у 18 ч- Концерт најмлађих ученика гудачког одсека - 1. омш, понедељак 25.12.'23. године; сала Мокрањац у 18:30- Новогодишњи концерт ученика одсека за соло певање, понедељак 25.12.'23. године; сала Мокрањац у 20 ч- Новогодишњи концерт ученика клавирског одсека, уторак 26.12.'23. године; сала Мокрањац у 17 ч- Новогодишњи концерт професора школе,- четвртак 28.12.'23. године; сала Мокрањац у 18 ч- Новогодишњи концерт ученика харфе,- петак 29.12.'23. године; сала Мокрањац у 18 ч- На такмичењу у Ваљевоу, ученице гитаре из класе проф. Милана Дујмовића освојиле су следеће награде:- Тамара Ђорђевић, 2.омш: I-I nagrada 98.66 поена- Дарија Вучетић 1.смш: I награда (једина додељена) 90 поена.- Бивша ученица наше школе, виолинисткиња Катарина Васиљевић, из класе проф. Владимира Васиљевића, 15. децембра 2023. године у оквиру циклуса концерата најбољих студената ФМУ наступиће у сали Гварнеријус центра.- У недељу 10. децембра 2023. године, у сали „Гварнеријуса“ је одржан концерт „Нове композиције за децу“, на коме су ученици београдских музичких школа („Мокрањац“, „Коста Манојловић“, „Вучковић“, „Јосиф Маринковић“, „Даворин Јенко“) премијерно извели десет нових дела (по поруџбини) наших реномираних композитора различитих генерација. Било је ту делâ у распону од клавирских комада (Милош Раичковић, Божидар Обрадиновић, Милица Модра, Андреј Негић), преко камерних остварења (Небојша Игњатовић, Драгољуб Илић Илке, Ана Гњатовић), хорских (Душан Богдановић) и композиција за гудачки оркестар (Мирослав Савић), па до музике за смартфон (Андреја Андрић). Ове стваралачки и извођачки врло занимљиве композиције – с препознатљивим поетичким одликама аутора а дидактички умешно прилагођене млађем узрасту извођача – биле су полигон за свежа и надахнута тумачења даровитих ученика међу којима су и ученици наше школе- На такмичењу "Artisti del Arco" у Сремским Карловцима одржаном 17. децембра, наш ученик виолине Василије Ристић, из класе проф. Милице Крнете, освојио је 2. награду.- РЕЗУЛТАТИ 31. РЕПУБЛИЧКОГ ТАКМИЧЊА ИЗ МУЗИЧКИХ ОБЛИКА И ХАРМОНИЈЕ одржаног у МШ „Станислав Бинички“ 10.12.2023. године у Београду- МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ:- Класа проф. Марта Гајић- 3. разред СМШ- Нађа Јовчић, 97 поена, I награда- Теодора Николић 94 поена I награда- 4. разред СМШ- Миа Јанковић 98 поена, I награда- Тијана Стојановић 98 поена, I награда- Нина Ранђеловић 98 поена, I награда |
|--|--|

| | |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Анасавица Поповић 97 поена, I награда - Мина Динић 97 поена, I награда - Анђела Бабовић 94 поена, I награда - Јелена Станковић 92 поена, I награда - Наталија Лончар 90 поена, I награда - Мила Бешир 90 поена, I награда - ХАРМОНИЈА: - Класа проф. Зорана Чукић - 3. разред СМШ - Теодора Николић (ТО) 98 поена, I награда - Нађа Јовчић (ВИ) 95 поена, I награда - Ученице 4. разреда СМШ које је спремила проф. Зорана Чукић - Миа Јанковић (ТО) 93 поена, I награда - Мина Динић (ТО) 93 поена, I награда - Мила Бешир (ВИ) 90 поена, I награда - |
| Јануар | <ul style="list-style-type: none"> - у свечаној сали школе прославили смо школску славу Свети Сава уз пригодан програм. - Наступ ученика одсека за традиционално певање и свирање на Светосавској академији 27. јануара у дворани МТС у Београду. |
| Фебруар | <ul style="list-style-type: none"> - Наш бивши ученик, талентовани пијаниста Момир Дамјановић, ученик четврте године. престижни конзерваторијум "Чајковски" у Москви одржаће свој солистички концерт у недељу 11. фебруара у великој сали Коларчке задужбине у 11 часова. Момир је дошао из класе наше Снежане Милосављевић, а већ тада постигао значајне успехе. Током студија у Москви, више пута је наступао са оркестром, а ми се радујемо његовом повратничком концерту - У периоду од 22. децембра 2023. до 6. јануара 2018. године. наш бивши ученик виолине СТАША ПЕТРАШ из класе проф. Вение Ђарковић је са италијанском филхармонијом отпутовао у Кину. Током 21-дневне турнеје одржано је 11 концерата у различитим градовима: Пекинг, Чонгђинг, Мијанјанг, Шенжен, Гуангжу, Шангај, Шенму... - У недељу 4. фебруара 2024. године у свечаној сали школе одржано је Друго клавијско такмичење у извођењу савремене српске музике, на ком су изведене и композиције наших ученица 4. разреда теоретског одсека, Мије Леки и Мије Јанковић. - На клавијском такмичењу " Славенски "- Београд, ученици проф. Јасмине Јоксимовић освојили су следеће награде: - Давид Алитовић, 2.омш- Прва награда - Алекса Вељковић, 6. омш- Прва награда - 27.2.2024. је у препуној сали мш Славенски одржан Заједнички концерт камерних ансамбала београдских музичких школа. Наступили су ученици мш Славенски, мш Маринковић и наши ученици из класе проф. Ане Симонутти, проф. Владимира Динића и проф. Виктора Бајлера. |
| Март | <ul style="list-style-type: none"> - На "Меморијалу Душан Протић" у организацији мш Лисински, наше ученице ЛЕНКА ПАВЛОВИЋ, 6. разред омш (класа проф. Владимир Васиљевић) и НОРА ФИЛА, 4. разред смш, (класа проф. Вениа |

| | |
|--|--|
| | <p>Жарковић), освојиле су прве награде. Уметничка сарадња, Ана Павловић, проф. и Драгош Холцлајтнер, проф.</p> <ul style="list-style-type: none">- Ученице харфе из класе проф. Дијане Сретеновић, на Меморијалу "Душан Протић" 3.3.2024. освојиле су седам (7) првих и једну другу награду!- 10. марта 2024. одржано је Школско такмичење пијаниста (први део). Учествовало је 33 ученика.- На Међународном такмичењу камерне музике "Оливера Ђурђевић" трио "Тарара" у саставу:<ul style="list-style-type: none">- Дуња Јеличић, сопран, 2. СМШ- Мага Пуљевић, виолина, 4. СМШ- Луција Гргуревић, клавир, 2. СМШ из класе проф. Ане Симонутти проглашен је Лауреатом у четвртој категорији.- На међународном такмичењу флаутиста "Миодраг Азањац", одржаном у МШ Ђорђевић, наш ученик 3. разреда омш, Реља Стошић из класе проф. Монике Лашанц, освојио је прву награду.- На међународном такмичењу "Мини Паганини" одржаном 11. и 12. марта у Галерији Коларчеве задужбине, ученице виолине из класе проф. Наде Иванеже освојиле су следеће награде:<ul style="list-style-type: none">- Искра Ђорђевић 4.омш - 2. награда- Дуња Станојевић, 5. омш - 1. награда.- Уметничка сарадња, Јелена Капор, проф.- На међународном такмичењу флаутиста "Миодраг Азањац", ученица Миона Цветковић, 2. разред омш из класе проф. Марије Николић Стојановић, освојила је 1. Награду- Концерт ученика гудачког одсека и камерне музике, среда, 20. март 2024. у 17 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Концерт ученика одсека за клавир и харфу, четвртак, 21. март 2024. у 17 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Концерт ученика гудачког одсека и камерне музике, четвртак, 21. март 2024. у 19 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Концерт ученика харфе, субота, 23. март 2024. у 19 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Концерт ученика одсека за српско традиционално певање и свирање, недеља, 24. март 2024. у 18 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Концерт поводом прославе Дана школе Мокрањац, уторак, 26. март 2024. у 18 часова, Атријум Народног музеја, Трг републике 1а.- Концерт великих и малих ансамбла школе Мокрањац, среда, 27. март 2024. у 18 часова, Дворана дечјег културног центра Београд, Таковска 8.- Концерт поводом Дана школе, четвртак, 28. март 2024. у 19 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Заједнички концерт ученика свих одсека, петак, 29. март 2024. у 19 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Концерт ученика свих одсека поводом прославе Дана школе, петак, 30. март 2024. у 19 часова, свечана сала Дома војске Србије, Браће Југовића 19.- Концерт ученика одсека за српско традиционално певање и свирање, недеља, 31. март 2024. у 18 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6.- Свечани концерт поводом прославе Дана музичке школе Мокрањац, уторак, 2. април 2024. у 19:30, велика дворана Коларчеве задужбине.- Концерт ученика одсека за дувачке инструменте и гитару, среда, 3. април 2024. у 19:30, сала Мокрањац, Дечанска 6. |
|--|--|

| | |
|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Концерт ученика одсека за клавир и харфу, петак, 5. април 2024. у 19 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6. - Концерт ученика одсека за соло певање, среда, 6. април 2024. у 18 часова, сала Мокрањац, Дечанска 6. - На 12. регионалном такмичењу "Бинички", одржаном 24.03. - дисциплина Теорија музике, ученица Елена Мићић (3. разред ОМШ, класа проф. Милица Станковић) освојила је прву награду, 100 поена, а ученица Адриана Брадарих (5. разред ОМШ, класа проф. Андреа Протић) освојила је другу награду, 89 поена. |
| Април | <ul style="list-style-type: none"> - у великој сали Коларчеве задужбине одржан свечани концерт поводом прославе 125 година од оснивања музичке школе Мокрањац! - заједнички концерт камерних ансамбала 3 музичке школе, "Мокрањац", "Маринковић" и "Славенски". Честитке свим ученицима и колегама који су их припремили! - Солистички концерт Виде Пуљевић, ученице гитаре из класе проф. Марка Сарића. - 5. априла у препуној сали, одржан је концерт ученика клавирског одсека поводом прославе Дана школе. - На Републичком такмичењу у организацији Заједнице музичких и балетских школа Србије, наши ученици Никола Ранковић, 4. смш, класа Јанко Ђоковић, проф. и Калин Дугалић, 1. смш, класа Марко Ђорђевић, проф. освојили су ПРВЕ награде! - На концерту, који је одржан у Паризу, представник Србије, ученик Алекса Вељковић, 6. омш класа проф. Јасмина Јоксимовић, је као Лауреат, одржао мини концерт у оквиру Арт фестивала - Три корака мајсторије. - На овогодишњем Републичком такмичењу које је одржано од 9-15. априла 2024. године, ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су освојили укупно 31 награду и то 26 првих, од чега је седам ученика освојило 100 бодова међу којима су проглашена и два лауреата и 5 других награда! - На Републичком такмичењу наш МАЛИ КВАРТЕТ кога сачињавају: Ленка Павловић - виолина, 6.омш; Маша Радовановић - виолина, 6.омш; Лана Стојиљковић - виола, 6.омш; Дора Трифу - виолончело, 5.омш, из класе проф. Виктора Бајлера, освојио је 1. награду! - На 11. међународном такмичењу гудача у Нишу, ученици виолончела из класе проф. Дејана Травице, остварили су следеће резултате: <ul style="list-style-type: none"> - Дора Трифу, (друга категорија) - 2. награда - Анђелка Петковић (трећа категорија) - 2. награда - Страхиња Томић (трећа категорија) - 3. награда - Исидора Капларевић (четврта категорија) - похвала - Клавирска сарадња: <ul style="list-style-type: none"> - Вера Гаталица, проф. и Ружица Гојковић, проф. - На међународном фестивалу Полихимнија, у Скопљу (Македонија), наша ученица виолине Леона Ислами (3. смш) из класе проф. Владимира Марковића, освојила је 1. награду у 6. категорији. - Анђела Пријовић, ученица виолине (1. смш) из класе проф. Владимира Марковића, на интернационалном фестивалу музике "Sinfonia di Sale" у Тузли, освојила је 1. награду (95 бодова) из виолине (уметнички сарадник, Јулијана Шуловић, проф.) као и 1. награду (96 бодова) у категорији ученика упоредног клавира (класа: |

| | |
|-----|--|
| | <p>Маја Бого, проф).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Са великим поносом се јављамо из Враблеа (Словачка). На престижном такмичењу соло певача XXV IUVENTUS CANTI (такмичење првог ранга) наш млади баритон Бојан Медић, ученик 2. разреда средње музичке школе у класи професорке Валентине Ташкове, са својих 18 година освојио је 3.место у мушкој категорији ДО 24 године. - Ученици наше школе су 26. априла 2024. године одржали концерте у Народном музеју у Крушевцу и у великој сали Народне библиотеке у Тићевцу. - Гостовање проф. Валентине Ташкове и њеног ученика, баритона Бојана Медића, 2. СМШ, на Јутарњем програму РТС-а, након великог успеха оствареног на XXV међународном такмичењу младих соло певача "IUVENTUS CANTI" у Враблеу (Словачка). |
| мај | <ul style="list-style-type: none"> - У петак 10. маја 2024. је у 18 часова у свечаној сали наше школе, одржан концерт ученика ООШ „Владислав Рибникар“ поводом Недеље сећања и заједништва. - На Фестивалу ученика омш у Шапцу 11. маја, екипа наше школе је у свим категоријама освојила 1. место. - На међународном такмичењу "STRING FEST" у Сремској Митровици, наше ученице виолине постигле су следеће резултате: - Нада Луковић, 2. омш, преткатегија - прва награда класа Тијана Жарковић, проф. клавирска сарадња Биљана Тодоровић, проф. - Ленка Маџоски, 2. омш, прва категорија - прва награда, класа Стојан Поповић, проф. клавирска сарадња Јулијана Шуловић, проф. - На међународном такмичењу, у Лугану (Швајцарска), ученик Алекса Вељковић (6.омш), из класе проф. Јасмина Јоксимовић, је освојио ПРВУ награду (97 поена). - 16.05.2024. одржан Гала концерт победника 4. Међународног такмичења младих оперских певача "Стојан Стојанов Ганчев" у малој сали "Лисинског". - На такмичењу "Златне степенице" одржаном у Ваљеву 26. маја у згради Ваљевске гимназије, ученица виолине Ксенија Стојковић (2. разред смш) из класе проф. Милице Крнете освојила је 2/1 награду (94 поена). - У Кући уметница, 30.5.2024. одржан је Концерт школа харфе Мокрањац, Славенски, Бандур и Харпоманија. Нашу школу су представљале: Кристина Анђус, 2.омш; Дуња Радовановић 3.омш; Ана Михајлов 4.омш; Сара Маринковић 4.омш; Азаде Узуносман 5.омш; Маша Стевановић 5.омш и Нина Антићевић 6.омш. - Класа проф. Дијана Сретеновић - На такмичењу "Виртуози", ученица флауте Миона Цветковић (2. омш) из класе Марије Николић, освојила је 1. награду (99 бодова). |
| Јун | <ul style="list-style-type: none"> - Ученик Алекса Вељковић. 6. омш, класа проф. Јасмина Јоксимовић ЛАУРЕАТ је на Међународном такмичењу УЉУС, Смедерево у другој категорији. 🎵🎨🏆 Као најперспективнији млади уметник до 14 година, добитник је награде "Андрија Чикић", као и специјалне дипломе за уметнички утисак. - Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су 1.06.2024. год. наступили на 56. смотре изворног народног |

| | |
|--------|---|
| | <p>стваралаштва "Хомољски мотиви" у Кучеву. Наступ је похваљен од стране организатора и селектора фестивала.</p> <ul style="list-style-type: none">- у Галерији "Артгет" одржан заједнички концерт ученица виолине из класе проф. Владимира Васиљевића. Наступиле су Ленка Павловић, ученица 6. омш и Дуња Лаушевић, ученица 3. смш. Као гост је наступила Нора Фила, ученица 4. смш из класе проф. Вение Жарковић.- Са изузетним поносом објављујемо велики успех наше ученице Софије Свидерски на престижном 12. Међународном такмичењу оперских певача "József Simándy", које је одржано од 3.-8. јуна 2024. године у „Opera Eiffel Art“ студију у Будимпешти. Софија је победница 1. категорије и добитница новчане награде у износу од 1750 евра. Синоћ је наступила на Гала концерту уз пратњу оркестра Државне опере Мађарске где је у препуној сали поздрављена бурним аплаузом одушевљене публике.- На међународном такмичењу: Golden Piano Talents, Македонија, ученик Алекса Вељковић, 6. омш (класа проф. Јасмина Јоксимовић) је освоио ПРВУ награду и специјалну награду за виртуозност.- Дана 25.6.2025. год. на додели диплома за докторске студије докторандима свих Универзитета Србије, у свечаној сали Ректората БУ у организацији Министарства просвете науке и технолошког развоја, су наступили ученици одсека за српско традиционално певање и свирање. Драго нам је да су наши ученици увеличали овај свечани догађај својим наступом! |
| август | |

*Координатор тима
Милица Ђорђевић, проф.*

6.8. Извештај тима за професионални развој, каријерно вођење и саветовање ученика

У току школске 2023/2024. године ученици су у више наврата обавештавани о програму студирања и захтевима пријемних испитима на факултетима уметности и другим факултетима. Чланови тимова обезбеђивали су потребне информације ученицима.

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александар Хрњак – психолог школе (координатор Тима)
2. Невена Миљанић – психолог школе
3. Одељенске старешине 3. и 4. разреда

Факултети за које су се ученици интересовали у току школске године:

- Факултет музичке уметности у Београду
- Академија Уметности у Новом Саду
- Филолошки-уметнички факултет у Крагујевцу
- Факултет уметности у Приштини
- Учитељски Факултет у Београду
- Филолошки Факултет у Београду
- Филозофски Факултет у Београду
- Факултет политичких наука
- Уметнички факултети у иностранству

Велика већина факултета су организовали отворена врата за будуће студенте, и давали потребне информације о пријемним испитима, и делили су информативне летке.

6.9. Извештај тима за развој ИТ компетенција наставника и подршку у коришћењу веб алата

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Марко Ђорђевић – пом. директора (координатор Тима)
2. Александра Јовановић - пом. директора
3. Даница Марковић - пом. директора
4. Невена Миљанић – психолог школе

Током школске 2023/2024. године, чланови тима су активно пружали подршку и едукацију наставном особљу у складу са њиховим потребама. Посебна пажња била је усмерена на подршку наставницима у коришћењу електронског дневника (есДневника) од самог почетка школске године. Организована је обука за нове одељенске старешине и наставнике школе у примени овог система, која је обухватала различите аспекте као што су вођење евиденције наставе, праћење редовности долазака ученика, унос оцена, обавештавање о изостанцима, комуникација са родитељима, планирање часова и друге сродне активности.

У односу на претходну школску годину, забележен је значајан пораст информатичких вештина наставног особља. Овај напредак се огледа у њиховој способности да ажурно воде електронске записнике и чешће користе веб-алате у свакодневној настави.

Координатор тима
Марко Ђорђевић, проф.

6.10. Извештај тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александра Јовановић – пом. директора (координатор Тима)
2. Даница Марковић – пом. директора
3. Александар Хрњак – психолог школе
4. Невена Миљанић – психолог школе
5. Милица Ђорђевић - наставник српског традиционалног певања

Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва чине наставници и стручни сарадници. Тим је обављао следеће послове:

- учествује у изради аката који се односе на развој међупредметних компетенција и предузетништва;- израђује пројекте који су у вези са међупредметним компетенцијама и предузетништвом; прати примену одредаба прописа, Статута и других општих аката чија је примена важна за развој међупредметних компетенција и предузетништва; учествује у обезбеђивању услова за развој међупредметних компетенција и предузетништва; сарађује с органима Школе и другим субјектима у Школи и ван Школе на испуњавању задатака из своје надлежности.

6.11. Извештај тима за обезбеђење квалитета и развоја школе

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Милош Трајковић – директор школе
2. Марко Ђорђевић – пом. директора
3. Даница Марковић – пом. директора
4. Јасенка Анђелковић-Протић – пом. директора
5. Александар Хрњак – психолог школе
6. Невена Миљанић – психолог школе
7. Милица Стојановић – библиотекар-нототекар

Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе се стара о обезбеђивању и унапређивању квалитета образовно-васпитног рада установе; прати остваривање школског програма; стара се о остваривању циљева и стандарда постигнућа; развоја компетенција; вреднује резултате рада наставника, васпитача и стручног сарадника; прати и утврђује резултате рада ученика и одраслих.

6.12. Извештај вршњачког тима за медијацију

ЧЛАНОВИ ТИМА СУ ПРЕДСТАВНИЦИ УЧЕНИЧКОГ ПАРЛАМЕНТА

1. ученик – члан тима за медијацију: Вук Весић, 2/1
2. ученик – члан тима за медијацију: Дуња Лалушевић, 3/1
3. ученик – члан тима за медијацију: Мина Динић 4/1
4. ученик – члан тима за медијацију: Владимир Вукадиновић 1/1

Медијација је поступак у коме трећа, неутрална страна помаже особама у сукобу да реше неки проблем на обострано прихватљив и задовољавајући начин.

Циљ медијације је да се у сукобу приђе на конструктиван начин, да се стране у сукобу чују и разумеју, разреше сукоб и да дођу до заједничког решења око кога постоји сагласност страна у сукобу и на обострано задовољство.

План је упознати ученике са ненасилним комуникацијама т предностима ненасилног приступа у међуљудским односима. Вршњачка медијација је процес прилагођен доби-узрасту вршњака, не постоји притисак ауторитета одраслих, због тога лакше преопознају проблеме, осећања и потребе својих вршњака.

План је да едукацијом о ненасилном решавању сукоба и медијацији оснажимо децу и наставнике на коришћење дијалога утемељеног на поштовању различитости уместо вербалног и физичког насиља.

Координатор тима за вршњачку медијацију је психолог Александар Хрњак.

6.13. Извештај тима за инклузивно образовање

ЧЛАНОВИ ТИМА:

1. Александар Хрњак – психолог школе (координатор тима)
2. Невена Миљанић – психолог школе
3. Милица Стојановић – библиотекар
4. Јасенка Анђелковић-Протић – пом. директора
5. Марија Воркапић – председник већа ООН
6. Родитељ ученика који се образује по ИОП-у, уколико постоје ученици који се образују по ИОП-у

У школској 2023-24. години није било ученика који су се школовали по ИОП-у.

7. РЕАЛИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНИХ ВЕЋА

7.1. Извештај о раду стручног већа за клавир и харфу Председник стручног већа Милица Васиљевић Бисенић

| Ред. бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ | % рада | лиценца | статус |
|----------|---|---|--------|---------|------------|
| 1. | Снежана Милосављевић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 2. | Снежана Перуничкић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш Упоредни клавир-смш | 100% | да | неодређено |
| 3. | Александра Стриковић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш Упоредни клавир -смш | 100% | да | неодређено |
| 4. | Јелена Стојиљковић Вранић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 5. | Катарина Шандоров дипломирани музичар | Клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 6. | Бодин Б. Старчевић дипломирани музичар | Клавир-омш, упоредни клавир | 100% | да | неодређено |
| 7. | Илић Милена дипломирани музичар | Клавир-омш и смш Упоредни клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 8. | Јасмина Јоксимовић дипломирани музичар | Клавир-омш, Упоредни клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 9. | Адела Караси Годоровић дипломирани музичар | Клавир-омш , Упоредни клавир –омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 10 | Тијана Кандић Марић дипломирани музичар | клавир –омш и смш упоредни клавир -смш | 100% | да | неодређено |

| | | | | | |
|----|--|--|------|----|------------|
| 11 | Иван Мелеш магистар клавира | Клавир-омш и смш Корепетиција-смш, Упоредни клавир-смш читање с листа -смш | 100% | да | неодређено |
| 12 | Ана Павловић магистар уметности | Клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 13 | Ивана Танасковић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш Корепетиција -смш Читање с листа -смш | 100% | да | неодређено |
| 14 | Даниела Братковић Љуба дипломирани музичар | Клавир-омш Упоредни клавир – смш, Корепетиција – смш, Читање с листа –смш Корепетитор-смш | 100% | да | неодређено |
| 15 | Дангубић Ивана Магистар уметности | Клавир-омш Упоредни клавир-смш | 100% | да | неодређено |
| 16 | Јанко Ђоковић магистар | Клавир –омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 17 | Катарина Мишић Магистар уметности | Упоредни клавир-омш и смш, Корепетиција- смш, Читање с листа -смш | 100% | да | неодређено |
| 18 | Ђорђе Савчић Магистар уметности | Клавир-омш Упоредни клавир-смш | 100% | да | неодређено |
| 19 | Лаура Таипи Милетић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш Упоредни клавир, Читање с листа, Корепетиција -смш | 100% | да | неодређено |
| 20 | Наташа Шпачек Магистар уметности | Клавир-омш упоредни клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 21 | Андреја Илић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш, Упоредни клавир-смш | 100% | да | неодређено |

| | | | | | |
|----|--|---|------|----|------------|
| 22 | Милица Васиљевић Бисенић- дипл. музичар-пијаниста | Клавир-омш и смш, упоредни клавир смш | 100% | да | неодређено |
| 23 | Ружица Гојковић дипл.музичар пијаниста | Клавир-омш упоредни клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 24 | Марко Ђорђевић дипломирани музичар | Клавир-омш и смш пом. директора | 100% | да | неодређено |
| 25 | Дијана Сретеновић Магистар уметности | Харфа, Читање с листа | 100% | да | Неодређено |
| 26 | Бојана Божић Симишић дипломирани музичар пијаниста | Клавир-омш и смш Корепетиција-смш, Упоредни клавир-смш читање с листа -смш | 100% | | неодређено |
| 27 | Јулијана Шуловић Лутовац Магистар уметности | Корепетитор за гудаче | 100% | да | неодређено |
| 28 | Мирјана Вујовић Магистар уметности | Корепетитор за дуваче | 100% | да | неодређено |
| 29 | Јелена Капор дипломирани музичар | Корепетитор за гудаче | 100% | да | неодређено |
| 30 | Јелена Шиљег специјалиста уметности | Корепетитор за Соло певаче, упоредни клавир | 100% | да | неодређено |
| 31 | Драгош Холцлајтнер дипломирани музичар | Корепетитор за гудаче , Упоредни клавир-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 32 | Миљана Ђорђевић дипломирани музичар | Корепетитор | 100% | да | неодређено |
| 33 | Добрила Миљковић дипломирани музичар | Корепетитор за соло певаче,упоредни клавир | 100% | да | неодређено |
| 34 | Вера Гаталица магистар умености | Корепетитор за дуваче и соло певаче | 100% | / | неодређено |

| | | | | | |
|----|--|--|------|----|--|
| 35 | Ивана Крушедолац Мастер музички уметник | Корепетитор за гудаче | 100% | да | Одређено/ упражњено |
| 36 | Дариа Галић дипломирани музичар пијаниста | Клавир-омш и смш Корепетиција, кл. дуо- смш, Упоредни клавир-смш читање с листа -смш | 100% | да | Одређено/ упражњено |
| 37 | Биљана Тодоровић дипломирани музичар пијаниста | Корепетитор | 100% | не | Замена породиље Миљане Ђорђевић |
| 38 | Зорана Владисављевић | ОМШ главни предмет, упоредни клавир омш и смш | 100% | да | Одређено/ упражњено р. место |
| 39 | Ленка Петровић | Клавир-омш и смш, Упоредни клавир –омш и смш | 100% | да | Одређено / упражњено место |
| 40 | Александар Станковић Мастер музички уметник | Корепетитор | 100% | не | Одређено/ упражњено |

Крајем школске 2023/24. пензионисана је колегиница Лаура Таипи Милетић.

Крајем августа и током септембра 2023. године на огласним таблама, као и на Gugl платформи школе објављени су спискови ученика са класама, а у књизи обавештења објављене су будуће обавезе одсека за клавир и харфу. Одређене су и објављене испитне комисије као и колеге које формирају сатницу, контролишу испитне програме са осталим члановима комисије и чувају евиденцију. Такође, објављене су и пропозиције смотри, календар и организација рада школе и одсека, правилник о испитима и оцењивању, као и план и програм рада за ученике.

Од 1.- 4. новембра су одржане смотре ученика 2,3, 4, 5. и 6. разреда омш и 1, 2, 3. разреда смш, а ученици који из оправданих разлога нису изашли у редовном року, положили су током школске године.

Током школске 2023/24. године одржане су 4 седнице Актива за клавир и харфу. На две аудиције Одсека (13. 12.2022. и 16.3. 2023.) учествовало је 113 ученика и сви су наступили како на концертима свих одсека, тако и на концертима Одсека за клавир и харфу.

30.8.2023.- Седница одсека –Дневни ред:

1. Распоред часова, 2. Распоред по класама, 3. Разно

1.- 4. 9. 2023. учешће класа проф. **Наташе Шпачек-** Вања Поповић, Марина Кисић, Хелена Ђуровић, Маша Шејњановић, Лука Алексић, Јулија Перишић, Софија Кисић, Јана Новаковић, проф.**Дијане Сретеновић-**Ана Михајлов, Маша Стевановић, Нина Антићевић, Аникија

Премовић, Александра Радовановић и проф. **Александр Стриковић**- Луција Гргуревић на Фестивалу Кустендорф класик.

15.9. 2022. – Седница одсека - Дневни ред:

1. Одржавање смотре технике и испита,
2. Одржавање наставе предмета Читање с листа и Клавирски дуо у складу са програмом,
3. Настава, смотре и испити из упоредног кавира.

15.9. 2023. Солистички концерт проф. **Биљане Тодоровић**

19.9. 2023. Концерт Одједи Кустендорф класик фестивала

20.9.2023. - Седница одсека –изостанци;

25.9. 2023. – Учешће Алексе **Вељковића**, 6.омш, класа проф. **Јасмина Јоксимовић** на концерту победника Фестивала Golden piano talents у Штипу, Северна Македонија

28.10-3. 11 2023. - Смотре технике ниже и средње школе

30.10.2024. Концерт Клавирске секције Београда у МШ “Владимир Ђорђевић”:

1. **Богдан Ћирковић**, 4.омш, класа **Ивана крстић**
Ф.Бургмилер: Етида оп.109 бр.15 ге мол

4.11. 2023. - Концерт етида ученика клавирског одсека:

ПРОГРАМ:

1. *Х. Равина: Етида оп.50, бр.22, ха мол*

Јана Јовановић, 4. ОМШ, класа **Милица Васиљевић Бисенић**

1. *К. Черни: Етида оп.299, це мол*

Марија Мутина, 4. ОМШ, класа **Тамара Максимовић**

2. *Ф. Лист: Етида оп.1 бр.4 у де мол*

Ана Аничкић, 5. ОМШ, класа **Ружица Гојковић**

3. *Н. Wollenhaupt: Етида оп. 22 br. 2 еф мол*

Анна Иваненко, 4. ОМШ, класа **Бојана Божић Симишић**

4. *Х. Равина: Етида оп.50, бр.5, а мол*

Стеван Цивкароски, 4. ОМШ, класа **Милица Васиљевић Бисенић**

5. *Ф. Лист: Етида оп.1 бр.4, де мол*

Елена Павловић, 5. ОМШ, класа **Снежана Милосављевић**

6. *Ј. Ф. Бургмилер: Етида оп.109 е мол*

Васил Цуња Ћирић, 5. ОМШ, класа **Снежана Перуничкић**

7. Е. Нојперт: Етида фис мол
Елена Чикарић, 5. ОМШ, класа Ружица Гојковић

8. М.Шмиц: Цез етида
Милица Понош, 5. ОМШ, класа Милица Васиљевић Бисенић

9. Ј. Сибелијус: Етида оп.76 бр.2
Алекса Вељковић, 6.ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић

11. Ј. Ф. Бургмилер: Етида оп.109 Це дур
Емилија Радаковић, 6. ОМШ, класа Тамара Максимовић

12. К. Черни: Етида оп.740 бр.8
Матија Божић, 1. СМШ, класа Јанко Ђоковић

13. К. Черни: Етида оп.740 бр.31
Владимир Вукадиновић, 1. СМШ, класа Бојана Божић Симишић

14. М. Мошковски: Етида ге мол
Калин Дугалић, 1. СМШ, класа Марко Ђорђевић

15. М. Клементи: Етида бр 12 из „ Градус ад Парнасум“
Луција Гргуревеић, 2. СМШ, класа Александра Стриковић

16. М. Клементи: Етида Ге дур из „ Градус ад Парнасум“
Михајло Илић, 2. СМШ, класа Снежана Милосављевић

17. М. Мошковски: Етида де мол
Вук Весић, 2. СМШ, класа Бојана Божић Симишић

М. Клементи: Етида Ге дур из „ Градус ад Парнасум“
Лана Стевановић, 2. СМШ, класа Јанко Ђоковић

М. Мошковски: Етида ге мол
Татјана Поповић, 3. СМШ, класа Снежана Милосављевић

С. Рахмањинов: Етида оп.33 бр.5 Ес дур
Тијајана Стојановић, 4. СМШ, класа Ружица Гојковић

14.11. 2023. –Радионица- предавање о музичком минимализму- др Ули Гете (Немачка) и др Милош Раичковић (Србија, САД)- учешће ученика средње школе клавирског одсека

16. и 17.11. 2023. Концерт првонаграђених такмичења SIRMIMUM MUSIC FEST- клавир, дувачки инструменти, камерна музика, соло певање. Кординатор проф. **Снежана Перуничкић**

21.11. 2023. - Концерт клавирске секције Београда у МШ “Мокрањац”

Програм:

К. Черни: Етида оп.849 г мол

Ана Поповић, 2.ОМШ "Владимир Ђорђевић"

Класа: Љубинка Плазинић

Ј. Накада: Етида Це дур

Матеја Ковачевић, 3. ОМШ, МШ "Станковић"

Класа: Снежана Станковић

Ф. Бургмилер: Етида оп.108 бр. 7

Лука Гашић, 3. ОМШ, МШ "Славенски"

Класа: Драгана Јовановић

Н. Wollenhaupt: Етида оп. 22 br. 2 еф мол

Анна Иваненко, 4. ОМШ, МШ "Мокрањац"

Класа: Бојана Божић Симишић

К. Черни: Етида оп.849 бр.7 Це дур

Вукан Витковић, 3. ОМШ, МШ "Ватрослав Лисински"

Класа: Милена Обрадовић

Ф. Бургмилер: Етида оп.109 е мол

В. Џилок: "Месечина"

Васил Цуња Ћирић 4.ОМШ, МШ "Мокрањац"

Класа: Снежана Перуничкић

Ј. Хајдн: Соната Це дур I став

Р. Шчедрин: "Хумореска"

Тимофеј Степанов, 3. ОМШ, МШ "Коста Манојловић"

Класа: Радојка Ивановић

Е. Нојперт: Етида фис мол

Елена Чикарић, 5. ОМШ, МШ "Мокрањац"

Класа: Ружица Гојковић

К. Черни: Етида оп.849 бр.4 Це дур

Дориан Ражић, 3. ОМШ, МШ "Ватрослав Лисински"

Класа: Милена Обрадовић

.М. Мошковски: " Etincelles", оп.36 br.6. "Iskrice "

Алекса Вељковић, 6.ОМШ, МШ " Мокрањац"

Класа Јасмина Јоксимовић

С. Борткиевич: Етида оп.65 бр.2 е мол

Бранислава Николић, 1. СМШ, МШ "Станковић"

Класа: Гордана Синадиновић

М. Мошковски: Етида ге мол

Калин Дугалић, 1. СМШ, МШ " Мокрањац"

Класа: Марко Ђорђевић

К. Черни: Етида оп.335 бр 40 а мол

Лука Паишевић, 1. СМШ, МШ "Станковић"

Класа: Исидора Синадиновић

Ф. Лист: Мађарска рапсодија бр 11

Константин Ђоковић, 2. СМШ, МШ "Коста Манојловић"

Класа: Синиша Радојчић

Ј. Хајдн: Соната Хоб. XVI/52 Ес дур I став

Маша Новаковић, 3. СМШ, МШ "Јосиф Маринковић"

Класа: Драгана Кесић

Ж.Ф.Рамо: "Кокошка"

Р. Шчедрин: Двогласна инвенција

Катарина Братић, 3. СМШ, МШ "Даворин Јенко"

Класа: Драгомир Братић

Ј. Хајдн: Соната Хоб. XVI/46 Ас дур I став

Маша Јејина, 4. СМШ, МШ "Славенски"

Класа: Александра Равњак

Ф. Брци: "Каприциозни валцер"

Ђурађ Поповић, 4. СМШ, МШ "Станковић"

Класа: Биљана Крстић

Ф. Шопен: Етида оп, 10 бр.1 и бр 4

Саша Опсеница, 4. СМШ, МШ "Коста Манојловић"

Класа: Ирена Опаров Добрила

28.11.2023. Концерт клавирске секције Београда у МШ "Маринковић":

1. Владимир Вукадиновић, 1. смш, класа Бојана Божић Симишић
К. Черни: Етида оп.740 бр 31 а мол
2. Тијана Стојановић, 4.смш, класа Ружица Гојковић
С.Рахмаџинов: Етида слика оп.39 бр.7 Ес дур
3. Петар Сердар, 4. смш, класа Адела Караси Тодоровић
4. С.Рахмаџинов: Етида слика оп.39 бр.1 це мол

30.11. 2023. Концерт трија СИРИЈУС - проф. Ружица Гојковић

7.12.2023.Онлајн такмичење JSF FEST, харфа, класа проф. Дијана Сретеновић:

Маша Стевановић, 5.ОМШ - 2. награда

Аникија Премовић, 3.СМШ - 2.награда

Александра Радовановић, 4.СМШ - 1. награда и Специјална награда за најбоље извођење задате композиције

14.12.2023. –Аудиција клавирског одсека за Концерт домаћих аутора

15.12.2023. Концерт клавирске секције Београда у МШ "Војислав Вучковић":

1. Софија Прица, 4.ОМШ "Мокрањац", класа Бојана Божић Симишић

Милош Раичковић: Из циклуса "Бах путује":

Бах у америчкој прерији

Бах на Балију

Бах у Србији

**2. Милан Обрадиновић, 6.ОМШ "Мокрањац", класа Катарина Шандоров
Божидар Обрадиновић : "Одеон" за мог Милана**

**3. Луција Гргуревић, 2.СМШ Мокрањац, класа Александра Стриковић
Дејан Деспић: Ноктурно**

21.12.2023. - Новогодишњи концерт ученика Одсека за клавир и харфу (18 ч.)

1. Сара Шћепановић, 1. ОМШ
класа: Адела Караси Тодоровић
Шуберт: Немачка игра а-мол, за 4 руке (са проф.)

2. Јана Гитарих , 1. ОМШ
класа: Александра Стриковић
Т. Салјотринсаја: Пастув се игра

3. Дуња Карапанџић, 2. ОМШ
класа: Тамара Максимовић
Х. Лемоан: Етида оп.37, бр.10, а-мол

4. Кристина Анђус, 2. ОМШ (харфа)
класа: Дијана Сретеновић
Б.Андре: Рој

5. Лидија Вукомановић, 2. ОМШ
класа: Адела Караси Тодоровић
Д. Крџић: Балканска игра

6. Мила Оровић, 3. ОМШ
класа:Александра Стриковић
В. Тошић: Две игре

7. Хана Каминетски, 4. ОМШ
класа: Адела Караси Тодоровић
П. И. Чајковски: Лабудово језеро, обрада

8. Адриан МаксUTOвић, 3.ОМШ
класа: Ивана Танасковић
Ф.Бургмилер: Балада оп.100 бр.15

9. Марија Мутина, 4. разред ОМШ
класа: Тамара Максимовић

Л.ван Бетовен: Соната оп.49 бр 2 Г дур 1 став
10. Ана Михајлов, 4.ОМШ (харфа)
класа: Дијана Сретеновић
Ф. Густавсон: Забављач

11. Богдан Ђирковић, 4. ОМШ
класа: Ивана Танасковић
Ф.Бургмилер: Етида оп.109 бр.15 ге-мол

12. Лара Рајшић, 5. ОМШ
класа: Ленка Петровић
В.Тошић: "Зимска песма",

13. Луција Јовановић, 5. ОМШ
класа:Александра Стриковић

М.Тајчевић: Пет игара

14. Миња Прековић и Вук Весић, 2. СМШ клавирски дуо

класа: Дариа Галић
Ф. Кухлау: Сонатина Оп.44 бр.1
15. Маша Стевановић, 5. ОМШ (харфа)
класа: Дијана Сретеновић
Б. Андре: Пистаћи
16. Марта Петровић, 2. ОМШ
класа: Милица Васиљевић Бисенић
В.Цилок: Летња олуја, Карневал у Риу
17. Лара Јовановић, 2. ОМШ
класа: Милица Васиљевић Бисенић
М.Екштајн: Каприс патуљака
18. Вида Прелевић, 3. ОМШ
класа: Милица Васиљевић Бисенић
Е.Григ: У пећини горског цара , обрада
19. Петар Сердар, 4. СМШ
класа: Адела Караси Тодоровић
С. Рахмањин: Етида слика, оп.39 бр.1 ц мол
20. Ансамблић, 1. – 6. ОМШ
класа: Милица Васиљевић Бисенић

Штапићи

21.12.2023. - Концерт трија ALTRO SENSO - проф. Наташа Шпачек (20ч)

22.12.2023. Концерт дела домаћих аутора у Народном музеју:

1. Милош Раичковић:Бах путује, избор Бах на балију, Бах у америчкој прерији, Бах у Србији

Софија Прица,4.омш, класа проф Бојана Божић Симишић

2. Јован Бандур: Мали гајдаш

Теодора Лазовић, 2.ОМШ, класа проф. Александра Стриковић

3.Божидар Обрадиновић: Одеон за мог Милана

Милан Обрадиновић, 6.ОМШ, класа проф. Катарина Шандоров

4.Милица Модра :Сутон

Вук Весић, 2. СМШ, класа Бојана Божић Симишић

5.Петар Стојановић: Приповетка из Дечјег албума:

Јана Новаковић, 2.СМШ, класа проф. Наташа Шпачек

6. Дејан Деспић: Ноктурно

Луција Гргуревић, 2.СМШ, класа проф. Александра Стриковић

7. Љубица Марић: Етида

Тијана Стојановић, 4.СМШ, класа проф. Ружица Гојковић

23.12.2023. Концерт ”Звездице се пале” Руски дом:

Алекса Вељковић, 6.ОМШ, класа проф. Јасмина Јоксимовић

Маша Стевановић, харфа, класа проф. Дијана Сретеновић

24.12.2023. 14th WORLD OPEN MUSIC COMPETITION

Александра Радовановић, 4.СМШ харфа, класа проф. Дијана Сретеновић:

Лауреат ПРВЕ награде и АПСОЛУТНИ ПОБЕДНИК у категорији харфе

26.12.2023. – Новогодишњи концерт Одсека за клавир и харфу

1. Ања Михаљчић, забавиште ОМШ, класа Катарина Шандоров

Ј. В. Шаум: Пони експрес

2. Јован Новковић, забавиште ОМШ, класа Катарина Шандоров

Ј.В.Шаум: Индијанска игра

3. Тамара Терзић, 1. ОМШ, класа Маја Ђого

Ј. Кршић: Лептирићу шаренићу

4. Катарина Прица, 1. ОМШ, класа Бојана Божић Симишић

П. Енрајт: Пингвини, В. Цилок: Мали сиви магарац

5. Нина Ђуришић, 1. ОМШ, класа Маја Ђого

Ј. Кршић: Зечић

6. Леа Лапчевић, 1. ОМШ, класа Катарина Шандоров

Битлси: „When I am Sixty-four (Аранжман проф. Гордана Дакић)

7. Андреа Лончар, 1. ОМШ, класа Маја Ђого

Ј. Кршић: Естонска народна песма

8. Балша Ђуровић, 1. СМШ, класа Марко Ђорђевић

Ф. Шопен: Полонеза Ас-дур оп.40 бр.1

9. Александра Станојевић, 2. ОМШ, класа Катарина Шандоров

Р. Штраус: Валцер из опере „Слепи миш”

10. Ања Павићевић, 2. ОМШ, класа Маја Ђого

В. Миланковић: „Ауто Фића”

11. Анђела Пријовић, 1. СМШ (уп. клавир,) класа Маја Ђого

О.Огињски: Полонеза а мол

12. Стефан Љубишић, 2. ОМШ, класа Зорана Владисављевић

К. Милетков: Балерина и оловни војник

13. Давид Алитовић, 2. ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић

В. Кобурн: Несташни ветар

14. Софија Колаковић, 2. ОМШ, класа Зорана Владисављевић

А. Булард: Диско барок

15. Петра Ђировић, 2. ОМШ, класа Маја Ђого

Ј. Палмер: Калипсо румба

16. Лука Тахировић, 3. ОМШ класа Катарина Шандоров

Ф. Бургмилер: Етида „Олуја”д мол оп.109

17. Петра Трифуновић, 3. ОМШ, класа Маја Ђого

Гермер: Етида Ге дур

18. Сара Стефановић, 3. ОМШ, класа Катарина Шандоров

В. Цилок: Летња олуја

19. Јана Шошкић, 3. ОМШ, класа Маја Ђого
Дрејзер: ,Сета

20. Вукашин Шуковић, 3. ОМШ класа Катарина Шандоров
М. Шмиц: Мики Маус

21. Викторија Ема Михајловски,3. ОМШ,класа Зорана Владисављевић
Е. Краус: Етида оп. 77, де-мол

22. Миша Макарова, 3. ОМШ класа Катарина Шандоров
Ф. Бургмилер: Етида „Пастир се враћа кући” ге мол оп.109

23. Софија Кузмановић, 4. ОМШ, класа Маја Ђого
Д. Стулар: Игра Зечића

27. и 28.12.2023. Бесплатни мастерклас Ивана Башића (Србија Швајцарска), бившег
ученика школе “Мокрањац”

28.12.2023. – Концерт професора школе, учествовали:
Снежана Перуничкић, Ружица Гојковић, Ђорђе Савчић, Биљана Тодоровић, Јелена
Капор, Александар Станковић, Ивана Крушедолац

29.12.2023. – Новогодишњи концерт харфе мр Дијане Сретеновић

27.01.2024. – Школска слава Свети Сава –концерт

1. Милош Раичковић:Бах путује, избор Бах на балију, Бах у америчкој прерији, Бах у Србији
Софија Прица,4.омш, класа проф. Бојана Божић Симишић

2. Петар Стојановић: Приповетка из Дечјег албума:
Јана Новаковић, 2.СМШ, класа проф. Наташа Шпачек

3. Љубица Марић: Етида
Тијана Стојановић, 4.СМШ, класа проф. Ружица Гојковић

3.02.2023.- Концерт клавирске секције у МШ "Славенски" наступили ученици из МШ
"Мокрањац":

4.2.2024. Друго клавирско такмичење у извођењу савремене српске музике у Свечаној
сали “Мокрањац”

1. Софија Прица,4.омш, класа проф. Бојана Божић Симишић Прва награда и ЛАУРЕАТ
такмичења

2. Милан Обрадиновић, 6.ОМШ, класа проф. Катарина Шандоров Прва награда

3. Вук Весић, 2.СМШ, класа проф. Бојана Божић Симишић Прва награда

4. Тијана Стојановић, 4.СМШ, класа проф. Ружица Гојковић Прва награда

На такмичењу су изведена и дела ученица 4.ТО Мије Лехки и Мије Јанковић

Организатор такмичења и члан жирија проф.Бојана Божић Симишић

12. 2. 2024. –Концерт клавирске секције Београда –МШ „Славенски.

1. Јован Новковић, припремни разред МШ "Мокрањац", класа проф. Катарина Шандоров:
Ф. фон Флотов (F.von Flotow): Пилот тест, Ракета

**2. Филип Јовановић, 3. ОМШ "Мокрањац", класа проф. Катарина Шандоров
Ф.Шопен: Полонеза гис мол, оп.постх.**

**3. Милан Обрадиновић, 6.ОМШ "Мокрањац", класа проф. Катарина Шандоров
Иван Васић: Валцерино е мол
Божидар Обрадиновић: Одеон за мог Милана**

14.2.2024. Састанак Одсека - обавезе у другом полугодишту

**19.2.2024. Међународно музичко такмичење у Лугану:
Александра Радовановић, 4.СМШ харфа, класа Дијана Сретеновић - Прва награда**

23. 2. 2024. – 16. Клавирско такмичење „ Славенски“ – Београд

- 1. Давид Алитовић, 2.ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић - Прва награда**
- 2. Алекса Вељковић, 6.ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић - Прва награда**

**23.2. - 29.2.2024. Испити за лиценцу Министарства просвете - учествовало 30 ученика
клавира основне и средње школе из класа: Зорана Владисављевић, Ленка Петровић, Ана
Павловић, Милица Васиљевић Бисенић, Бојана Божић Симишић, Јасмина Јоксимовић,
Адела Караси Тодоровић, Снежана Перуничкић, Маја Ђого, Ивана Крстић и Катарина
Шандоров.**

**28.2.2024. Концерт Клавирске секције Београда у МШ “Лисински”:
1. Мауси Шабани, 2.СМШ "Мокрањац", класа проф. Бојана Божић Симишић:
Ј.Хајдн: Соната ге мол Нов XVI:44, 1.став**

**2. Никола Ранковић, 4.СМШ "Мокрањац", класа проф. Јанко Ђоковић
С.Рахмањин: Етида слика оп.39 бр.9**

**03. 03. 2024. - Такмичење „ Меморијал Душан Протић”
Класа Дијана Сретеновић, харфа**

Кристина Петрић 2. омш- Прва награда
Сара Маринковић 4.омш- Прва награда
Ана Михајлов 4. омш- Прва награда
Маша Стевановић 5 омш- Прва награда
Нина Антићевић 6. омш- Прва награда
Марина Величко 1. смш- Друга награда
Мина Стаменковић 3. смш -Прва награда
Александра Радовановић 4. смш- Прва награда

10.3.2024. Школско пијанистичко такмичење (први део).

**Жири за ОМШ: Катарина Шандоров
Ружица Гојковић
Зорана Владисављевић
Жири за СМШ: Снежана Милосављевић
Бојана Божић Симишић
Иван Мелеш**

Секретар: Ленка Петровић

Успешно наступило 47 ученика основне и средње школе

**13.3.2024. Концерт Клавирске секције Београда у МШ “Бинички”:
1.Стефан Љубишић, 2.ОМШ, класа Зорана Владисављевић**

К.Милетков: Балерина и оловни војник

2. Лена Васић, 4 ОМШ, класа Милица Васиљевић Бисенић

В.Џилок: Посвета Шопену
Бечки рондо

3. Стеван Цивкароски, 4.ОМШ, класа Милица Васиљевић Бисенић

А.Бородин: У манастиру

4. Ана Иваненко, 4.ОМШ, класа Бојана Божић Симишић

П.И.Чајковски: Мај

17.3.2024. Међународно такмичење Франц Лист Шпанија:

Алекса Вељковић, 6.ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић - Прва награда

18.3.2024. Аудиција Одсека за клавир и харфу

61 кандидат

19.3.2024. Међународно такмичење “Даворин Јенко”:

1. Ана Иваненко, 4.ОМШ, класа Бојана Божић Симишић- ПРВА награда, 100 бодова

2. Алекса Вељковић, 6.ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић - Прва награда

21.3.2024. Концерт ученика Одсека за клавир и харфу поводом Дана школе

22.3.2024. 8. Интернационални фестивал “Примавера” Бијељина:

Мауси Шабани, 2. СМШ, класа Бојана Божић Симишић - Прва награда

23.3.2024. Такмичење пијаниста “Мокрањац” Неготин, класа Катарина Шандоров:

1. категорија

Јован Новковић, ЛАУРЕАТ, 100 бодова

Софија Соро Прва награда, 99 бодова

Ана Михаљчић Прва награда, 98 бодова

2.категорија

Александра Станојевић Прва награда 97 бодова

Марко Спужић Прва награда 90 бодова

3.категорија

Миша Макарова Прва награда 99 бодова

Филип Јовановић Прва награда 99 бодова

Вукашин Шуковић Друга награда 88 бодова

4.категорија

Лука Тахировић Прва награда 90 бодова

6. категорија

Милан Обрадиновић Прва награда 100 поена

26.3.2024. Концерт свих одсека поводом Дана школе у Народном музеју:

1. В.Кобурн: Разигран, бујан ветар

Давид Алитовић, 2. омш, класа Јасмина Јоксимовић

2. Е.Поцоли: Пинокио

Миша Макарова, 3.омш, класа Катарина Шандоров

3. Ф.Лист: Мађарска рапсодија бр.3

Владимир Вукадиновић, 1.СМШ, класа Бојана Божић Симишић

4.П.И.Чајковски: Октобар

Мила Бешир, 4.смш, класа Ивана Крстић

5.А.Бородин: У манастиру

Стеван Цивкароски, 4.омш, класа Милица Васиљевић Бисенић

6. Ј. Брамс: Рапсодија оп. 79, бр.2

Лана Стевановић, 2.смш, класа Јанко Ђоковић

27.3.2024. Регионално такмичење “Бинички”:

1. Јана Гитарих, 1.омш, класа Александра Стриковић - Прва награда
- 2.Софија Соро, 1.омш, класа катарина Шандоров - Прва награда
- 3.Јован Новковић, 1.омш, класа Катарина Шандоров - Прва награда
- 4.Ана Михаљчић, 1.омш, класа Катарина Шандоров - Прва награда
5. Александра Станојевић, 2.омш, класа Катарина Шандоров - Прва награда
- 6.Миша Макарова, 3.омш, класа Катарина Шандоров -Прва награда
- 7.Стеван Цивкароски, 4.омш, класа Милица Васиљевић Бисенић - ЛАУРЕАТ, 100 поена
8. Лена Васић, 4.омш, класа Милица Васиљевић Бисенић - Прва награда
9. Ана Аничих, 5.омш, класа Ружица Гојковић - Друга награда
10. Елена Чикарић, 5.омш, класа Ружица Гојковић - Друга награда

28.3.2024. Концерт свих одсека поводом дана Школе у Свечаној сали “Мокрањац”:

1.Миа Јанковић: Измаглица

Миа Јанковић, 4.ТО, класа Андреја Илић

2.Ф. Шопен: Валцер е мол, оп. постх.

Миња Прековић, 2.смш, класа Јелена Стојиљковић Вранић

3.А. Скрјабин: Етида оп. 2 бр.1 цис мол

Луција Гргуревић, 2.смш, класа Александра Стриковић

4. Ф. Шопен: Балада Еф дур, оп. 38

Калин Дугалић, 1.смш, класа Марко Ђорђевић

5. А. Скрјабин: Етида оп.8, бр.12

Мартин Ађанин, 2.смш, класа Јанко Ђоковић

29.3.2024. Концерт свих одсека поводом дана Школе у Свечаној сали “Мокрањац”

1.С. Хелер: Етида оп.45 бр.8

Милица Костић, 3.омш, класа Андреја Или

2. П.И. Чајковски: Мај

Ана Иваненко, 4.омш, класа Бојана Божић Симишић

3.И. Васић: Валцерино у а молу

Милан Обрадиновић, 6.омш, класа Катарина Шандоров

4.Ф. Шопен: Етида оп.25 бр.12

Татјана Поповић, 3.смш, класа Снежана Милосављевић

5.Ф. Шопен: Етида оп.25 бр.12

Анђела Бабовић, 4.смш, класа Марко Ђорђевић

6.Ф. Шопен: Балада ге мол, оп.23

Драгица Лалички, 4.смш, класа Милица Васиљевић Бисенић

7.С. Рахмаџинов: Етида оп.33 у Ес дуру

Тијана Стојановић, 4.смш, класа Ружица Гојковић

30.3.2024. Концерт поводом Дана школе у Дому војске:

1.Ж. Ибер:Скерцето

Мина Стаменковић, 3.смш харфа, класа Дијана Сретеновић

2. Д. Шостакович: Три фантастичне игре оп.5

Михаило Илић, 2.смш, класа Снежана Милосављевић

3.Ф. Шуберт: Импропнти оп.90, Гес дур

Мауси Шабани, 2.смш, класа Бојана Божић Симишић

4.С. Рахмаџинов: Етида слика оп.39 бр1, це мол

Петар Серадр, 4.смш, класа Адела Караси Тодоровић

5.Ф. Шопен: Полонеза оп.40 бр.2, це мол

Лука Пармак, 3.смш, класа Снежана Перуничкић

2.4.2024. Свечани концерт поводом прославе Дана школе КНУ:

1.М. Мошковски: Етида оп.36 бр.6

Алекса Вељковић, 6.омш, класа Јасмина Јоксимовић

2. Е.А. Валтер-Кине/П.И. Чајковски: Фантазија на тему из опере Евгеније Оњегин

Александра Радовановић, 4.смш харфа, класа Дијана Сретеновић

3.С.Рахмаџинов: Етида слика оп.39 бр.9

Никола Ранковић, 4.смш, класа Јанко Ђоковић

2.4.2024. Концерт Клавирске секције Београда у МШ “Станковић”:

1.Јана Гитарић, 1.омш, класа Александра Стриковић.

Кругер: Анданте

С. Мајкапар: Валцер Де дур

2. Теодора Лазовић, 2.омш, класа Александра Стриковић

Д. Шостакович: Лирски валцер

3.4.2024. Међународно пијанистичко такмичење у Шапцу:

1. Калин Дугалић, 1.смш, класа Марко Ђорђевић - Прва награда

2. Никола Ранковић, 4.смш, класа Јанко Ђоковић - Прва награда

3. Стефан Љубишић, 2.омш, класа Зорана Владисављевић - Прва награда

**3.4.2024. Међународно полиинструментално такмичење Леополд Белан:
Александра Радовановић, 4.смш харфа, класа Дијана Сретеновић - Прва награда и
пласман у суперфинале у Паризу**

**4.4.2024. Међународно онлајн пијанистичко такмичење у Темишвару:
Анђела Пријовић, упоредни клавир, 1.смш виолина, класа Маја Ђого - Прва награда**

5.4.2024. Концерт Одсека за клавир и харфу поводом Дана школе

8.4.2024. Међународно такмичење Сергеј Рахмањинов у Сарајеву:

- 1. Маша Шејњановић, 3.омш, класа Наташа Шпачек - Друга награда**
- 2. Јана Новаковић, 2.смш, класа Наташа Шпачек - Трећа награда**

Април 2024. Републичко такмичење:

Калин Дугалић, 1.смш, класа Марко Ђорђевић - Прва награда
Никола Ранковић, 4.смш, класа Јанко Ђоковић - Прва награда
Мауси Шабани, 2. смш, класа Бојана Божић Симишић - Прва награда
Ана Иваненко, 4.омш, класа Бојана Божић Симишић - Прва награда
Алекса Вељковић, 6.омш, класа Јасмина Јоксимовић - - Прва награда
Елена Павловић, 5.омш, класа Снежана Милосављевић - Прва награда
Стеван Цивкароски, 4.омш, класа Милица Васиљевић Бисенић - Друга Награда
Миња Прековић, 2.смш, класа Јелена Стојиљковић Вранић - Друга награда
Петар Сердар, 4.смш, класа Адела караси Тодоровић - Друга награда
Стефан Љубишић, 2.омш, класа Зорана Владисављевић - Друга награда
Лена Васић, 4.омш, класа Милица Васиљевић Бисенић - Трећа награда
Елена Чикарић, 5.омш, класа Ружица Гојковић - Трећа награда
Луција Гргуровић, 2.смш, класа Александра Стриковић - Трећа награда
Драгица Лалицки, 4.смш, класа Милица Васиљевић Бисенић - похвала

23.4.2024. Састанак Одсека- Припреме за завршетак школске године

**23.4.2024. Први интернационални фестивал музике “Sinfonia di sale” Тузла
Анђела Пријовић, упоредни клавир, 1.смш виолина, класа Маја Ђого - Прва награда**

**14.4.2024. Алекса Вељковић, 6. омш, класа Јасмина Јиксимовић, одржао је мини концерт
у Паризу као ЛАУРЕАТ Арт фестивала “ Три корака мајсторије”**

25.4.2024. Virtus piano festival Лесковац

Милан Обрадиновић, 6.омш, класа Катарина Шандоров - ЛАУРЕАТ Фестивала

**27. и 28. 4. Други фестивал харфе- Меморијал “ Милица Барић” у МШ Мокрањац -
организатор Фестивала Дијана Сретеновић, учесници ученици и професори харфе из
целе земље. Резултати класе мр Дијане Сретеновић:**

- 1.Кристина Анђус, 2.омш - Сребрна плакета**
- 2.Дуња Радовановић, 3.омш - Златна плакета**
- 3.Ирис Салаи, 3.омш - Златна плакета**
- 4.Ана Михајлов, 4.омш - Златна плакета**
- 5. Сара Маринковић, 4. омш - Сребрна плакета**
- 6. Маша Стевановић, 5.омш - Златна плакета, 1. место**
- 7.Нина Антићевић, 6.омш - Сребрна плакета**

8. Марина Величко, 1.смш - Сребрна плакета
9. Емилија Мијатовић, 2.смш - Сребрна плакета
10. Аникија Премовић, 3.смш - Сребрна плакета
- 11.Татјана Жујовић, 3.смш - Сребрна плакета
12. Мина Стаменковић, 3.смш - Златна плакета, 3. место

и

13.Александра Радовановић, 4. смш, класа Дијана Сретеновић - ЛАУРЕАТ, Специјална награда харфа “Еуфонија”, концерт на фестивалу харфе 2.6.2024.

9.5.2024. Zemun International Music Competition:

Софија Прица, 4. омш, класа Бојана Божић Симишић - Друга награда

9.5.2024. 8. Интернационално такмичење Sirmium Music Fest Сремска Митровица:

- 1.Нина Ђуришић, 1. омш, класа Маја Ђого - Прва награда
- 2.Андреа Лончар, 1. омш, класа Маја Ђого - Прва награда
- 3.Анђела Пријовић, 1.смш виолина- упоредни клавир, класа Маја Ђого -Прва награда
- 4.Маша Шејњановић, 3.омш, класа Наташа Шпачек - Трећа награда
- 5.Клавирски дуо Јана Новаковић и Луција Гргуревић, 2. смш, класа Наташа Шпачек - Прва награда

8-10.5.2024. међународно такмичење “Петар Коњовић”, дисциплина харфа:

Класа мр Дијане Сретеновић:

- 1.Кристина Анђус, 2.омш - Друга 2. награда
- 2.Ирис Салаи, 3.омш - Трећа 2. награда
- 3.Сара Маринковић, 4.омш - 7. место
4. Маша Стевановић, 5.омш - 7. место
5. Нина Антићевић, 6.омш - Трећа 1. награда
6. Аникија Премовић, 3.смш - Трећа 1. награда
7. Татјана Жујовић, 3.смш - Трећа 2. награда
8. Мина Стаменковић, 3.смш - Друга 2. награда
9. Александра Радовановић, 4.смш - Друга 1. награда

15.5.2024. Концерт упоредног клавира и клавирских дуа посвећен успомени на проф. Звездану Марнић. Наступили:

- 1.Михајло Дебелковић, 1. смш ДЗ, класа Јасмина Јоксимовић
- 2.Лена Ђорђевић, 1.ТО, класа Ана Павловић
- 3.Мина Динић, 4.ТО, класа Ана Павловић
- 4.Миа Јанковић,4.ТО, класа Андреја Илић
- 5.Душан Вучковић, класа Ленка Петровић
- 6.Кл. дуо Матија Бојић и Владимир Вукадиновић, 1.смш, класа Дарија Галић
- 7.Кл. дуо Миња Прековић и Вук Весић, 2.смш, класа дарија Галић
- 8.Кл. дуо Тијана Стојановић и Никола Ранковић, 4.смш, класа Јанко Ђоковић
- 9.Огњен Стефановић, 1.ТО, класа Ленка Петровић
- 10.Марија Михајловић, 2. ТО, класа Ленка Петровић
- 11.Милица Јевремовић, 3. омш етно, класа Зорана Владисављевић
12. Ана Радојичић, 3.ТО, класа Иван Мелеш

16.5.2024. Међународно пијанистичко такмичење Лугано, Швајцарска:
Алекса Вељковић, 6. омш, класа Јасмина Јоксимовић - Прва награда

17.5.2024. Концерт Клавирске секције Београда у МШ “Петар Коњовић”:
Лука Пармак, 3. смш, класа Снежана Перуничкић
Ф.Шопен: Полонеза оп.40 бр.2

25.5.2024. ШКОЛСКО ПИЈАНИСТИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ (други део)

Жири: Ана Павловић

Андреја Илић,

Дарија Галић

Секретар: Зорана Владисављевић

Успешно наступило 39 ученика основне школе, 3 ученика упоредног клавира и 5 клавирских
дуа средње школе.

25.5.2024. Бањалучки бијенале:

Лука Пармак, 3.смш, класа Снежана Перуничих - Трећа награда

Проф. Маја Ђого и Снежана Перуничих чланице жирија и учеснице концерата жирија

25.5.2024. Међународно такмичење “Four notes” Abu Dhabi:

Миша Макарова, 3.омш - Златна медаља и наступ на Концерту победника у концертној
дворани NYU универзитета

27.5. Концерт, изложба и предавање о Петру Стојановићу проф. Наташе Шпачек са ансамблом
Алтро сенсо у оквиру Концертне сезоне Музичког центра Крагујевац. на концерту су биле
изведене и светске премијере дела овог значајног композитора.

27.5.2024. Међународно такмичење Млади виртуоз:

Класа проф. Маје Ђого:

1. Нина Ђуришић, 1.омш - Прва награда
2. Андреа Лончар, 1. омш - Прва наград
3. Петра Ђировић, 2.омш - Прва награда
4. Петра Трифуновић, 3.омш - Прва награда

1.6.2024. Међународно такмичење Cita di San Dona di Piave, Venezia.

Лука Пармак, 3.смш, класа Снежана Перуничих - Трећа награда у категорији до 22 године

1.6.2024. Мешународно такмичење УЉУС Смедерево:

Алекса Вељковић, 6. омш, класа Јасмина Јоксимовић - ЛАУРЕАТ такмичења

7.6.2024. Прво међународно такмичење “Golden harp” у част И.В. Шипулина:

Александра Радовановић, 4.смш, класа Дијана Сретеновић пласирала се у финале које ће бити
одржано у септембру у Санкт Петербургу

10.6.2024. Састанак Одсека- ток испита и фондови професора за идућу школску годину

15.6.2024. 11. Stocholm International Music Competition Final Round:

Александра Радовановић, 4.смш, класа Дијана Сретеновић- Награда публике

26.6. 2024. International Moscow Competition:

Алекса Вељковић, 6.омш , класа Јасмина Јоксимовић- Прва награда

Солистичке концерте у школској 2023/24 години одржали су:

Калин Дугалић, 1. смш, класа Марко Ђорђевић

Андреј и Никола Благовчанин, 2.смш, класа марко Ђорђевић

Анђела Бабовић, 4.смш, класа Марко Ђорђевић

Никола Ранковић, 4.смш, класа Јанко Ђоковић

Тијана Стојановић, 4.смш, класа Ружица Гојковић

Александра Радовановић, 4.смш, класа Дијана Сретеновић
У четири рока за пријем у 1. омш, уписано је 54 ученика у 1. разред основне музичке школе
17. - 19. 5. Пријемни испит за средњу музичку школу - одсек клавир положило је и уписано 6
ученика

Награде истакнутим ученицима и награде из фондова:

1. Награда "Смиљка Узелац" за најбољи дипломски испит клавирског одсека:
Никола Ранковић, класа Јанко Ђоковић
2. Награда "Драгана Кирн" за одличног дипломца Одсека за клавир и харфу:
Александра Радовановић, класа Дијана Сретеновић
3. Награда "Милорад и Загорка Апостоловић" за најбољу интерпретацију:
Тијана Стојановић, класа Ружица Гојковић
4. Награда "Нада Коцић" за најбоље извођење дела Шопена:
Калин Дугалић, 1.СМШ, класа Марко Ђорђевић

Награда " Мокрањац" за изузетну такмичарску и концертну активност:

1. Ана Иваненко, 4. ОМШ, класа Бојана Божић Симишић
2. Елена Павловић, 5.ОМШ, класа Снежана Милосављевић
3. Алекса Вељковић, 6. ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић
4. Милан Обрадиновић, 6. ОМШ, класа Катарина Шандоров
5. Калин Дугалић, 1.СМШ, класа Марко Ђорђевић
6. Миња Прековић, 2. СМШ, класа Јелена Стојиљковић Вранић
7. Мауси Шабани, 2.СМШ, класа Бојана Божић Симишић
8. Петар Сердар, 4. СМШ, класа Адела Караси Тодоровић
9. Никола Ранковић, 4.СМШ, класа Јанко Ђоковић
10. Александра Радовановић, 4.СМШ, класа Дијана Сретеновић

Диплома " Љубица Марић" за изузетан успех из предмета клавир:

1. Милан Обрадиновић, 6. ОМШ, класа Катарина Шандоров
2. Алекса Вељковић, 6. ОМШ, класа Јасмина Јоксимовић
3. Софија Кисић, 6. ОМШ, класа Наташа Шпачек
4. Душан Пуљевић, 6. ОМШ, класа Милица Васиљевић Бисенић

Диплома "Корнелије Станковић":

Милан Обрадиновић, класа Катарина Шандоров

У школској 2023/24. 10 ученика је стекло диплому на Одсеку за клавир и харфу и наставило
даље школовање:

1. Никола Ранковић, класа Јанко Ђоковић - Конзерваторијум Чајковски Москва
2. Александра Радовановић, класа Дијана Сретеновић - харфа ФМУ Београд
3. Тијана Стојановић, класа Ружица Гојковић - клавир, ФМУ Београд
4. Драгица Лалицки, класа Милица Васиљевић Бисенић - клавир, ФМУ Београд
5. Маша Вујић, класа Ивана Крстић - клавир, Музичка академија Сарајево
6. Анђела Бабовић, класа Марко Ђорђевић- музикологија ФМУ Београд
7. Мила Бешир, класа Ивана Крстић - музикологија ФМУ Београд
8. Ена Баковић, класа Ружица Гојковић - Учитељски факултет
9. Анђела Мичик, класа катарина Чандоров - Виша пословна школа
10. Петар Сердар, класа Адела Караси Тодоровић - 3. разред Математичке гимназије

Председник стручног већа за клавир и харфу

Милица Васиљевић Бисенић, проф.

7.2. Извештај о раду стручног већа за гудаче и за камерну музику

Председник стручног већа – Нада Иванежа, проф.

| Ред. бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ омш/смш | % рада | лиценца | статус |
|----------|--|--|-----------|---------|------------|
| 1. | Владимир Васиљевић дипломирани музичар | Виолина-омш и смш Читање с листа - смш | 100% | да | неодређено |
| 2. | Милица Крнета Дипломирани музичар | Виолина-омш и смш Читање с листа - смш | 100% | да | неодређено |
| 3. | Вениа Жарковић специјал. камерне музике | Виолина-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 4. | Тијана Жарковић дипломирани музичар | Виолина –омш и смш Читање с листа - смш | 100% | да | неодређено |
| 5. | Нада Иванежа дипломирани музичар | Виолина-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 6. | Владимир Марковић дипломирани музичар | Виолина-омш и смш, Читање с листа-смш | 100% | да | неодређено |
| 7. | Стојан Поповић дипл. виолиниста | Виолина-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 8. | Татјана Јовановић Мирковић дипломирани музичар | Виолончело –омш и смш | 100 % | да | неодређено |
| 9. | Александра Јовановић дипломирани музичар | Виолина и виола- омш, Виола,--смш Читање с листа – смш Пом.директора | 100% | да | неодређено |
| 10. | Урош Јовановић Мастер музички уметник | Контрабас-омш и смш | 100% | да | неодређено |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

| | | | | | |
|-----|---|--|---------|----|---------------------------------|
| 11. | Дејан Травица дипломирани музичар | Виолончело-омш | 100 % | да | неодређено |
| 12. | Марија Рајшић дипломирани музичар | Виолина.омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 13. | Смиљковић Мила дипломирани музичар | Виолина/читање с листа | 100 % | не | неодређено |
| 14. | Даница Кремзер Мастер музички уметник | Виолончело-омш и смш, Нототекар | 50%+50% | да | неодређено |
| 15. | Милош Чорлија Мастер музички уметник | Виолина.омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 16. | Немања Ајдацић дипломирани музичар | Виолина.омш и смш | 100% | да | Одређено/ упражњено |
| 17. | Томислав Милошевић магистар | Виола-омш и смш | 20% | да | уговор о извођењу наставе |
| 18. | Ђорђе Милошевић дипломирани музичар | Мировање радног односа-директор МШ „Бинички“ од 31.08.2020. - 31.8.2024. | / | да | Неодређено |

ОДСЕК ЗА КАМЕРНУ МУЗИКУ

| Ред. бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ | % рада | лиценца | статус |
|----------|---|----------------|--------|---------|------------|
| 1. | Виктор Бајлер дипломирани музичар | Камерна музика | 100% | да | неодређено |
| 2. | Владимир Динић Дипломирани музичар | Камерна музика | 100% | да | неодређено |
| 3. | Ана Симонутти Магистар уметности и Специјалиста камерне | Камерна музика | 100% | да | неодређено |

ИЗВЕШТАЈ РАДА ГУДАЧКОГ ОДСЕКА ЗА ШКОЛСКУ 2023/2024. ГОДИНУ

У школској 2023/2024. години гудачки одсек је имао 17 класа и 6 корепетитора, и то:

Виолине: 11 класа: В. Марковић, В. Жарковић, В. Васиљевић, Т. Жарковић, Н. Иванежа, М. Рајшић, М. Смиљковић, М. Крнета, С. Поповић, Н. Ајдачић и М. Чорлија

Виоле: 2 класе: Т. Милошевић и А. Јовановић.

Виолончела: 3 класе: Д. Травица, Т. Јовановић-Мирковић, Д. Кремзер.

Контрабас: 1 класа: У. Јовановић.

Корепетитори / клавирски сарадници: мр Јулијана Шуловић, Јелена Капор, Биљана Тодоровић, Ивана Крушедолац, Вера Гаталица, Драгош Холцлајтнер.

Руководилац стручног актива гудача је проф. Нада Иванежа, а помоћник проф. Александра Јовановић.

Брига о **школском инструментаријуму** поверена је проф. Нади Иванежи.

Мали оркестар водила је проф. Марија Рајшић

Велики оркестар школе – диригент проф. Зорана Чукић.

Камерни оркестар школе – проф. Виктор Бајлер

Камерна музика – Ана Симонутти, Виктор Бајлер и Владимир Динић

Ове школске године, у омш и смш су коришћени електронски дневници.

У току школске године одржано је 8 седница гудачког актива 4 у сваком полугодишту, везане за одељенска већа. Одржане су 2 редовне смотре: у 1. полугодишту техничка 7.11. и 27.11, а у 2. полугодишту одржана је смотра комада 23.4. Одржане су годишње смотре за 1. и 2. омш 28. и 29. маја као и сви годишњи испити по разредима. Накнадни рок за све ученике који нису изашли у редовним терминима био је 20.6.2024.

23.- 27.10.2023. одржан је мастерклас за ученике виолине проф. Орфеја Симића.

ОМШ

На почетку школске 2023/2024. године уписано је 150 редовних ученика и 1 ванредни:

114 виолина, 4 виоле, 28 виолончела и 4 контрабаса. У току школске године, исписало се 14 ученика, уписао се 1, две ученице су убрзано напредовале из 2. у 3. разред, а завршило је разред 135 ученика.

1. разред омш: 20 ученика

2. разред омш: 30 ученика

3. разред омш: 29 ученика

4. разред омш: 21 ученик

5. разред омш: 16 ученика

6. разред омш: 18 редовних и 1 ванредни ученик

Успех ученика: **успешно је завршило разред 135 ученика** и то: у 1. омш 20 ученика, описно оцењени, 1 исписан; у 2. омш - 24 ученика са одличних успехом, 2 врло добра, 4 недовољна и 5 исписаних; у 3. омш 20 одличних, 8 врло добрих, 1 недовољан, 1 исписан; 4. омш 18 одличних, 2 врло добра, 1 недовољан; 5. омш 13 одличних, 2 врло добра, 1 недовољан, исписано 6; 6. омш 10 одличних, 8 врло добрих

На пријемни за 1. смш изашло је укупно 11 виолина, 1 виола, 2 виолончела, 1 контрабас

За 1. смш из наше школе је конкурисало 4 ученика на виолини: Ленка Павловић (класа В. Васиљевић), Искра Малинић (класа Н. Ајдачић), Дуња Ранчић (класа М. Смиљковић) и Маша Радовановић (класа В. Марковић) и једна ученица виоле Лана Стојиљковић (класа А. Јовановић). Сви ученици су успешно положили пријемни испит и уписаће се у 1. разред смш.

СМШ

На почетку школске 2023/2024. уписано је **47 ученика**, 45 редовних и 2 ванредна:

1. разред смш: 13 ученика (9 виолина, 2 виолончела и 2 контрабаса).
2. разред смш: уписано је 13 ученика (10 виолина, 2 виолончела и 1 контрабас).
3. разред смш: уписано је 12 ученика (10 виолина, 1 виола и 1 контрабас).
4. разред смш: уписана су 7 редовних и 2 ванредни ученик (8 виолина, 1 виолончело).

Школску годину успешно је завршило 43 редовних и 1 ванредни ученик смш.

Успех ученика 4.смш

У 4. разреду средње школе било је 7 редовних и 1 ванредни ученик, 6 виолина и 1 виолончело. Татјана Николић (класа М. Рајшић) и Василије Ристић (класа М.Крнета) уписали су ФМУ у Београду, Нора Фила (класа В.Жарковић) и Емилија Жугић (класа М. Рајшић) уписале су АУ Нови Сад.

Награђени ученици

Награду „Љубица Марић“ добили су: Ленка Павловић 6.ОМШ (класа В.Васиљевић), Маша Радовановић 6.ОМШ (класа В. Марковић). Лана Стојиљковић 6.ОМШ (класа А.Јовановић)

Награду „Корнелије Станковић“ добила је Ленка Павловић 6.ОМШ (класа В.Васиљевић)

Награда „Марија Петровић и Марко Ристић“ за најбољег ученика гудачког одсека: Нора Фила (виолина, класа В.Жарковић), награда „Милорад и Загорка Апостоловић“ за најбољи дипломски испит: Нора Фила (виолина, класа: В.Жарковић). Награда „Драгомир Матић“ за најбољег ученика виолончела: Анђелка Петковић 1.СМШ (класа Д.Травица)

Награде „Мокрањац“ за изузетну такмичарску и концертну активност добили су: Татјана Николић 4.СМШ (виолина, класа: М.Рајшић), Анђелка Петковић 1.СМШ класа Д.Травица), Ленка Павловић 6.ОМШ (класа: В. Васиљевић),

Концертна делатност:

Концерт учесника курса Орфеја Симића: 27.10.2023.

Јавни час ученика виолончела калса Д.Травица 27.11.2023.

Ауторски концерт Симоне Арко 30.11.2023.

Концерт класе виолончела Д.Травице 4.12.2023.

Концерт учесника аудиције за Дан школе 8.12.2023.

Концерти гудачког одсека: 18.12.2023., 20.12.2023.

Концерт ученика камерне музике: 14.12.2023.

Заједнички концерти ученика свих одсека: 15.12.2022.и 29.12.2022.

Концерт дела домаћих аутора у Народном музеју: 22.12.2023.

Концерт ученика 1.ОМШ: 25.12.2023.

Новогодишњи концерт професора школе: 28.12.2023.

Концерт класе В.Жарковић: 19.1.2024.

Свети Сава 27.1.2024.

Заједнички концерт камерних ансамбала 3 школе у МШ „Славенски“ 27.2.2024.

Заједнички концерт камерних ансамбала 3 школе у МШ „Мокрањац“ 4.4.2024.

Солистички концерт у Артгету Татјана Николић (класа М.Рајшић) ,клавирска сарадња И.Крушедолац: 8.4. 2024.

Концерт камерног оркестра са солистима у Народном музеју – Крушевац и Народној библиотеци- Тићевац: 26.4.2024.

Јавни час ученика 4.СМШ: 20.5.2024. и 27.5.2024.

Солистички концерт у МШ „Стеван Христић“ Нора Фила (класа В. Жарковић) клавирска срадња Д. Холцлајтнер: 5.2024.

Солистички концерт у Културном центру Сопот Нора Фила (класа В. Жарковић) 5.2024.

Концерт у Артгету Ленка Павловић , Дуња Лаушевић (класа В.Васиљевић), Нора Фила (класа В.Жарковић), калвиеска сарадња И.Крушедолац и А.Павловић:3.6.2024.

Солистички концерт у МШ „Бинички“ Емилија Жугић (класа М Рајшић),клавирска сарадња И. Крушедолац: 5.6.2024.

Дипломски концерти; Магда Пуљевић, Василије Ристић, Емилија Жугић, Нора Фила, Татјана Николић: 7.6.2024.

Концерти поводом Дана школе:

Концерти гудачког одсека 20.3. 2024 и 21.3.2024.

Заједнички концерти свих одсека 28.3.2024. и 29.3.2024. у сали школе

Концерт оркестра ОМШ и камерног оркестра СМШ у сали ДКЦБ: 27.3.2024.

Концерт у Народном музеју 26.3.2024.

Концерт у Дому војске 30.3.2024.

Свечани концерт на КНУ одржан је 2.4.2024.

Концерти поводом Дана школе на КНУ и концерт професора су снимљени и објављени на јутјуб каналу школе.

Награде одсека на такмичењима:

30 првих награда ученика одсека ,19 других награда , 4 треће награде

Ученици одсека су у камерним саставима су освојили 5 првих, 1 другу награду.

Владимир Васиљевић ; клавирска сарадња Ивана Крушедолац и Ана Павловић : три прве награде (Међународно такмичење „Златне Степенице“ Ваљево и Меморијал „Душан Протић“)

Вениа Жарковић; клавирска сарадња Драгош Холцлајтнер: три прве и једна друга награда („Бинички“, „Artisti del Arco“Сремски Карловци)

Владимир Марковић; клавирска сарадња Јулијана Шуловић: две прве награде (Међународно такмичење „Полихимнија“ Скопље, Међународно такмичење „Sinfonia de sale“ Тузла)

Милица Крнета; Клавирска сарадња Вера Гаталица: две друге награде („Artisti dell Arco“ Сремски Карловци, Међународно такмичење „ Златне степенице“ Ваљево)

Стојан Поповић; клавирска сарадња Јулијана Шуловић: шест првих,осам других награда (Међународно такмичење „Мини Паганини“, „Бинички“, Мешународно такмичење“String fest“ Сремска Митровица,Међународно такмичење „ Златне степенице“ Ваљево, „ Млади Виртуоз“

Тијана Жарковић ; клавирска сарадња Биљана Тодоровић: две прве и једна трећа награда („Бинички“, Међународно такмичење “String fest“ Сремска Митровица)

Нада Иванежа; клавирска сарадња Јелена Капор: једна прва и једна друга награда (Међународно такмичење „Мини Паганини“)

Немања Ајдачић; клавирска сарадња Ивана Крушедолац: четири прве, четири друге и две треће награде („Бинички“

Међународно такмичење гудача Ниш, Интернационални сусрети виолиниста Сремски Карловци, Међународно такмичење “String fest“ Сремска Митровица, 67. Фестивал – ЗМБШС)

Дејан Травица; клавирска сарадња Вера Гаталица: Шест првих награда(три лауреата), две друге, једна трећа награда (13. Фестивал гудача – Шабац, „Бинички“, Међународно такмичење гудача – Ниш 2024, 67. Фестивал – ЗМБШС)

Марија Рајшић; клавирска сарадња Ивана Крушедолац: 2 прве награде (један лауреат) , једна друга на тамичењу „ Бинички“ и прва награда за оркестар ОМШ на Фестивалу ЗМБСС 99 поена

КАМЕРНА МУЗИКА

Ана Симонути: једна прва награда- лауреат (Међународно такмичење камерне музике „Оливера Ђурђевић“)

Владимир Динић: једна прва награда (Републичко такмичење)

Виктор Бајлер: три прве наград (Фестивал харфе Зрењанин)

две прве награде за Гудачки квартет **ОМШ**;на **Фестивалу ЗМБСС** и Републичком такмичењу и једна друга награда на **РТ** за камерни оркестар **СМШ**)

Фестивал основних музичких школа, одржан је у Шапцу. Кандидати нашег одсека – Хана Антић,(класа Н.Ајдацић, клавирска сарадња И.Крушедолац) – прва награда, Страхиња Томић (виолончело, класа:Д.Травица , клавирска сарадња В.Гаталица) – прва награда ,гудачки оркестар **ОМШ** (Марија Рајшић)- прва награда, мали квартет ;Ленка Павловић, Маша Радовановић, Лана Стојиљковић, Страхиња Томић (класа В. Бајлер)- прва награда

Подела диплома првонаграђеним ученицима на такмичењима која су у календару Министарства просвете и на рангираним такмичењима, професорима и клавирским сарадницима, одржана је 21. јуна 2024. године. Дипломе награђенима уручио је директора школе.

Одржана су четири пријемна рока за ученике 1.омш, а примљен је 21 ученик.

Ова школска година је била веома успешна. Радило се без застоја и ученици су постигли изванредне резултате.

Председник стручног већа за гудаче

Нада Иванежа, проф.

7.3. Извештај о раду стручног већа за дувачке инструменте и гитару Председник стручног већа – Гурбај Владимир, проф.

| Ред.бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ | % рада | лиценца | статус |
|---------|---|--|-----------|---------|---------------------------------|
| 1. | Владимир Гурбај дипломирани музичар | Кларинет –омш Читање с листа -смш | 100% | да | неодређено |
| 2. | Моника Лашанц Броћета магистар уметности | Флаута –омш и смш Читање с листа -смш | 100% | да | неодређено |
| 3. | Марија Николић Стојановић дипломирани музичар | Флаута-омш | 100% | да | неодређено |
| 4. | Александар Јотић дипломирани музичар | Хорна-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 5. | Матија Ранковић Дипл.музичар трубач | Труба-омш и смш | 50 % | да | неодређено |
| 6. | Емоке Гњатовић * дипломирани музичар | Обоа –омш и смш Камерна музика - омш | 50 % | да | неодређено |
| 7. | Милан Јанковић дипломирани музичар | Обоа-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 8. | Никола Петровић дипломирани тромбониста | Тромбон –омш и смш | 100% | не | неодређено |
| 9. | Ана Ђорђевић Мерле дипломирани музичар | Фагот-омш | 5 % | | уговор о извођењу наставе |

Извештај стручног већа за дувачке инструменте и гитару 2023/2024

Професори који су радили на дувачком одсеку:

Владимир Гурбај, проф. кларинета и шеф одсека

Моника Лашанц, проф. флауте

Марија Николић Стојановић, проф. флауте

Милан Јанковић, проф. обое

Емоке Гњатовић, проф. обое

Александар Јотић, проф. хорне
Матија Ранковић, проф. трубе
Никола Петровић, проф. тромбона
Ана Ђорђевић Мерле, проф. фагота
Мирјана Вујовић, корепетитор
Вера Гаталица, корепетитор
Биљана Тодоровић, корепетитор

У школску 2023./2024. годину уписано је укупно 69 ученика.

У I разред ОМШ уписан је 20 ученик. Двоје ученика се исписало у току године. Сви остали ученици успешно су завршили разред и савладали предвиђени план и програм.

У II ОМШ уписано је 21 ученик. У току године исписало се двоје ученика. 15 ученика завршило је са одличним успехом, троје са врло добрим успехом, и један са добрим успехом. Петоро ученика је остало неоцењено.

У III ОМШ уписано је 14 ученика. У току године исписало се двоје ученика. Петоро ученика завршило је са одличним успехом, троје са врло Добрим, један са добрим и троје са недовољним успехом.

У IV ОМШ уписано је 8 ученика. 4 ученика завршило је са одличним успехом, 4 са врло добрим успехом.

У V ОМШ уписано је 4 ученика. Двоје ученика завршило је са одличним успехом, Један ученик завршио је са врло добрим успехом и један ученик са недовољним успехом.

У VI ОМШ уписан је 1 ученик, који је завршио са одличним успехом.

Ученица Наталија Лончар уписала се на ФМУ, одсек музикологија.

Ученица Сташа Ђокић уписала је медицину на Сорбони.

Награде ученика:

Реља Стошић, флаута - 1. награда на међународном такмичењу “Миодраг Азањац”; 2. награда на Републичком такмичењу; 1. награда на Фестивалу музичких школа Србије

Миона Цветковић, флаута - 1. награда на међународном такмичењу “Миодраг Азањац”; 1. награда, лауреат на такмичењу Мали виртуоз; 2. награда на републичком такмичењу

Ђорђе Вукодраговић, тромбон - 1. награда на Републичком такмичењу

Петар Стефановић - 1. награда на Републичком такмичењу

Петар Мацановић - 1. награда на Републичком такмичењу

Маша Вуковић - 1. награда на међународном такмичењу “Даворин Јенко”; 1. награда на Републичком такмичењу

У току школске године одржана је и смотра технике на којој су ученици изводили скале и етиде које су договорене на стручним активима.

Одржана је годишња смотра првог и другог разреда, две аудиције за избор ученика за концерте и такмичења, годишњи испити за остале разреде као и ванредни и испити за убрзано напредовање.

Током школске 2023/2024 професори и њихови ученици показали су велико залагање.

Одржано је више интерних часова и два јавна часа.

Ученици су учествовали на аудицијама за концерте школе и презентовали одсек на најбољи могући начин. Ученици су током године учествовали на разним такмичењима на којима су остварили запажене резултате.

Професори су похађали семинаре у оквиру програма стручног усавршавања за добијање лиценце.

ГИТАРА

| Ред. бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ | % рада | лиценца | статус |
|----------|---|---------------------------------|--------|---------|--------------------|
| 1. | Владимир Радловић дипломирани музичар - гитариста | Гитара-омш | 100% | да | неодређено |
| 2. | Милан Дујмовић дипломирани музичар – гитариста | Гитара-омш и смш, | 100% | да | неодређено |
| 3. | Ана Маринковић Мујезиновић специјалиста музички уметник | Гитара-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 4. | Марко Сарић Мастер музички уметник | Гитара-омш и читање с листа смш | 100% | да | Одређено/упражњено |

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ РАДА - ГИТАРА

школске 2023/ 2024 године

Током школске 2023/2024 наставници гитаре и њихови ученици показали су велико залагање и постигли изузетне успехе на такмичењима, ученици су исто тако показали висок ниво музицирања и узели учешће на свим концертима у организацији установе и ван ње , као и наступили на концертима других организација, у оквиру фестивала, зимских и летњих школа и др.

Наставници гитаре Музичке школе „ Мокрањац“ су Милан Дујмовић, Владимир Радуловић, Марко Сарић и Ана Маринковић Мујезиновић

Председник стручног већа за гитару и дувачке инструменте за школску 2023/24. годину је Владимир Гурбај, координатор за сарадњу са гитаристима Ана Маринковић Мујезиновић

У школској 2023/24 на иницијативу и предлог наставника Ане М. Мујезиновић и подршку колега и школе формиран је оркестар гитара Мокрањац – састав оркестра чине ученици 4. 5. и 6. разреда ОМШ из све четири класе. Оркестар припрема и води Ана М. Мујезиновић

Укупан број ученика гитаре уписаних на почетку школске 2023/24 године био је:

48 ученика Основног музичког образовања и васпитања МШ Мокрањац

4 ученика Средњешколског музичког образовања и васпитања – вокално инструментални смер – главни предмет гитара МШ Мокрањац

I разред ОМШ – 10 ученика

IV разред ОМШ – 4 ученика

II разред ОМШ – 9 ученика

V разред ОМШ – 9 ученика

III разред ОМШ – 7 ученика

VI разред ОМШ – 9 ученика

У току школске године 4 ученика се исписало, тако да бројно стање редовних ученика на крају шк. 2023/24 је 44 (четрдесет четири) ученика.

VI разред омш завршило је 8 (осам) ученика и то:

1. Михајло Уверић (кл. А.Маринковић Мујезиновић)
2. Сара Миловановић (кл. А.Маринковић Мујезиновић)
3. Угљеша Костић (кл. М. Дујмовић)
4. Касалица Алекса (кл. М. Сарић)
5. Дамјан Деги (кл. М. Сарић)
6. Огњен Вигњевић (кл. В. Радуловић)
7. Врховац Стефан (кл. В. Радуловић)
8. Тара Врањеш (кл. М. Сарић)

У току школске 2023/24 године ученик Михајло Уверић 6. разред (кл. Ана М. Мујезиновић), завршио је са личним успехом 5. 00 свих шест година основног музичког образовања и носилац је дипломе „ Корнелије Станковић“ и дипломе „ Љубица Марић“ за одличан успех и награде на такмичењима прописаних од стране Министарства просвете из области музичке и балетске уметности.

СМШ вокално – инструменталног смера , главни предмет гитара шк. 2023/24

I разред СМШ – 1 (један) ученик

II разред СМШ – 1 (два) ученика

III разред СМШ – 2 (један) ученик

IV разред СМШ – /

Учествовање на такмичењима и награде ученика:

класа: Марко Сарић

Међународно такмичење Сегедин / Мађарска

1. Вида Пуљевић 3. смш - Прва награда 97 поена

Међународни фестивал Антверпен / Белгија

1. Вида Пуљевић 3. Смш – Друа награда

18. Војводина Гитар фестивал Нови Сад – међународно такмичење др. Јован Јовичић

1. Вида Пуљевић 3. смш. - Лауреат 4. категорије 97. 67 поена
2. Сара Косановић 3.омш. – Друга награда 92. 67 поена

Такмичење – Виртоузи – Београд

1. Сања Аврамовић 2. омш – Прва награда 93 поена
2. Филип Максимовић 2. омш – Прва награда 93. 67 поена

класа: Милан Дујмовић

Ваљево Арт – фестивал гитаре

1. Тамара Ђорђевић 2. омш – Прва награда
2. Дарија Вучетић 1. смш – Лауреат

22. Међународни фестивал шомо Петар Стојановић - Уб

1. Петра Ђукић 1. омш – Прва награда
2. Тамара Ђорђевић 2. омш – Прва награда
3. Ирина Вујовић 1. омш – Прва награда

4. Мартин Трифунац 3. омш – Прва награда
5. Рина Керић 2. омш – Прва награда
6. Дарија Вучетић 1. смш – Лауреат категорије смш

Први Међународни фестивал гитаре – Чивија Фест – Шабац

1. Ирина Вујовић 1. омш – Прва награда
2. Петра Ђукић 1. омш – Друга награда
3. Дарија Вучетић 1. смш – Друга награда

класа: Ана Маринковић Мујезиновић

Међународно такмичење младих талената – Панчево

1. Матија Стојановић 3. смш – Прва награда 96 поена

Међународни фестивал за ученике омш – Одсвирај своје снове – Београд

1. Митра Живковић 1. омш – Прва награда 95 поена
2. Тибор Спаић 2. омш – Прва награда 92 поена
3. Даница Ерор 3. омш – Прва награда 93 поена
4. Огњен Илић 3. омш – Прва награда 97 поена
5. Искра Живановић 4. омш – Прва награда 90 поена

22. Међународни фестивал шомо Петар Стојановић - Уб

1. Мила Анђелковић 2. омш - Прва награда 96 поена
2. Вања Турковић 2. омш - Прва награда 93.5 поена
3. Огњен Илић 3. омп – Прва награда 95 поена
4. Даница Ерор 3. омш – Прва награда 91 поен
5. Петар Травица 2. смш – Друга награда 82 поена

18. Војводина Гитар фестивал Нови Сад – Међународно такмичење Др. Јован Јовичић

1. Тибор Спаић 2. омш – Прва награда 97 поена
2. Мила Анђелковић 2. омш – Друга награда 94. 67 поена
3. Петар Травица 2. смш – Трећа награда 81 поен
4. Матија Стојановић 3. смш – Лауреат треће категорије – прва награда 98 поена

Први Међународни фестивал гитаре – Чивија Фест – Шабац

1. Мила Анђелковић 2. омш – Друга награда
2. Вања Турковић 2. омш – Друга награда
3. Огњен Илић 3. омш – Трећа награда
4. Матија Стојановић 3. смш – Лаурет 4 . и 5. категорије

Међународно такмичење гитариста Синаја (Румунија)

1. Матија Стојановић 3. смш – Трећа награда

Оркестар гитара Мокрањац

Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије – дисциплина оркестри , 1 а категорија велики ансамбли –оркестри трзачких инструмената – Прва похвала 71.33 поена

Гитар Арт Фестивал Београд – Друго место 96.50 поена

Наступи ученика:

Књижевно вече – Кућа Буре Јакшића – Београд – наступили су Матија Стојановић 3. смш и Петар Травица 2. смш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)

Вида Пуљевић 3. смш (кл. Марко Сарић) – одржала је солистичке концерте у Аранђеловцу , Лесковцу и два у Београду

Новогодишњи концерт класе – 13. децембар 2023. године – наступили су ученици класе професора: Ане Мринковић Мујезиновић и први наступ оркестра гитаре

Новогодишњи концерт ученика гитаре– свечана сала школе Мокрањац 15. децембар 2023. наступили су ученици из класе Марка Сарића проф., Милана Дујмовића проф., Ане Маринковић Мујезиновић

Концерт ученика поводом Дана школе 26. 03. 2024. Народни Музеј

- Мартин Трифунац 3. омш (кл. М. Дујмовић)
- Вида Пуљевић 3. смш (кл. М. Сарић)

27. март 2024. Свечани концерт малих и великих ансамбла школе – наступио је оркестар гитаре Мокрањац са две композиције и једна у сарадњи са хором ученика – тачке припремиле А. М. Мујезиновић и Д. Зоричић

28. март 2024. Заједнички концерт свих одсека поводом дана школе - Дан музичке школе Мокрањац

- Сара Косановић 3. омш (кл. М. Сарић)
- Дарија Вучетић (кл. М. Дујмовић)
- Петар Травица 2. смш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)

29. март 2024. Заједнички концерт свих одсека поводом дана школе - Дан музичке школе Мокрањац

- Рина Керић 2. омш (кл. М. Дујмовић)
- Филип Максимовић 2. омш (кл. М. Сарић)
- Сања Аврамовић 2. омш (кл. М. Сарић)
- Ђорђе Миленковић 5. омш (кл. М. Дујмовић)

30. март 2024. Свечани концерт поводом дана школе – Дом Војске Београд

- Тибор Спаић 2. омш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)
- Мила Анђелковић 2. омш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)
- Матија Стојановић 3. смш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)

Свечани концерт - Дан школе - КНУ 02. април 2024

- Дарија Вучетић 1. смш (кл. М. Дујмовић)

03. април 2024. Концерт ученика за гитару и дувачке инструменте у 18ч.

- Тамара Ђорђевић 2. омш (кл. М. Дујмовић)
- Даница Ероп 3. омш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)
- Огњен Илић 3. омш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)
- Искра Живановић 4. омш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)
- Филип Марковић 3. омш (кл. М. Сарић)
- Димитрије Ђурић 5. омш (кл. М. Дујмовић)
- Дамјан Деги 6. омш (кл. М. Сарић)

Значајни наступи ученика ван школе и Београда :

Вида Пуљевић 3. смш (кл. Марко Сарић), наступ на концерту победника у оквиру 18.

Војводина Гитар фестивал Нови Сад

Матија Стојановић 3. смш (кл. Ана Маринковић Мујезиновић) наступ на концерту победника у оквиру 18. Војводина Гитар фестивал Нови Сад

Наступ ученика у оквиру ИМАСА у Суботици – Тибор Спаић, Даница Ероп, Матија Стојановић, Петар Травица (кл. А. Маринковић Мујезиновић)

Књижевно вече – Кућа Ђуре Јакшића – Београд – наступили су Матија Стојановић 3. смш и Петар Травица 2. смш (кл. А. Маринковић Мујезиновић)

Вида Пуљевић 3. смш (кл. Марко Сарић) – одржала је солистичке концерте у Аранђеловцу, Лесковцу и два у Београду

Дарија Вучетић (кл. Милан Дујмовић) – наступ у оквиру Зимске школе класичне музике – сала МШ Станислав Бинички и у Народном музеју Србије

Одржане су две смотре у току године на којима су ученици изводили композиције и скале које су договорене на стручним активима. Одржана је годишња смотра првог и другог разреда, две аудиције за избор ученика гитаре за концерте и такмичења, годишњи испити за остале разреде, као и ванредни и испити за убрзано напредовање.

Стручно усавршавање наставника:

Ана Маринковић Мујезиновић

Формативно оцењивање у музичкој школи онлајн стручни скуп

Радионица – предавање о музичком минимализму – свечана сала школе Мокрањац Предавачи: др.ум. Ули Гете (Немачка), др. ум. Милош Раичковић (Србија)

Међународна Онлајн конференција Дигитално образовање 2024

Конференција о минималистичкој музици – свечана сала школе Мокрањац

Музичка академија Суботица ИМАС фебруар 2024. рад као предавач, мастеркласови, предавање на тему припрема за јавни наступ у млађим узрастима, округли сто – организација ИМАС удружење уметника

Гитар Арт Фестивал Београд мај 2024. – активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

Гитар Арт Фестивал – Дан 2 – Радионица гитаре – област оркестри гитаре – Свечана сала школе Мокрањац -Предавач проф. Марија Алатич – активни сарадник и демонстратор Ана Маринковић Мујежиновић

Сајт за класичну гитару – онлајн мастер класови, предавања на тему технике свирања и извођаштва на гитари www.tonebase.co

Марко Сарић

Формативно оцењивање у музичкој школи онлајн стручни скуп

Радионица – предавање о музичком минимализму – свечана сала школе МокрањацПредавачи: др.ум. Ули Гете (Немачка), др. ум. Милош Раичковић (Србија)

Међународна Онлајн конференција Дигитално образовање 2024

Гитар Арт Фестивал Београд мај 2024. – активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

Сајт за класичну гитару – онлајн мастер класови, предавања на тему технике свирања и извођаштва на гитари www.tonebase.co

Милан Дујмовић

Формативно оцењивање у музичкој школи онлајн стручни скуп

Радионица – предавање о музичком минимализму – свечана сала школе МокрањацПредавачи: др.ум. Ули Гете (Немачка), др. ум. Милош Раичковић (Србија)

Међународна Онлајн конференција Дигитално образовање 2024

Гитар Арт Фестивал Београд мај 2024. – активно и пасивно учешће на мастеркласовима, праћење такмичарског и концертног дела фестивала

Сајт за класичну гитару – онлајн мастер класови, предавања на тему технике свирања и извођаштва на гитари www.tonebase.com

Концертна и предавачка активност, рад у жиријима и награде:

Марко Сарић

Два солистичка концерта у оквиру фестивала : 18. Војводина Гитар фестивал Нови Сад и 22. Међународни фестивал шомо Петар Стојановић - УБ

Два концерта као члан Београдског гитарског квартета – Концерт у Тузли (БИХ) и у Београду

Члан жирија на такмичењу гитариста Др. Јован Јовичић у оквиру : 18. Војводина Гитар фестивала Нови Сад и члан жирија у дисциплини гитара на 22. Међународни фестивал шомо Петар Стојановић - Уб

Ана Маринковић Мујезиновић

Семинар гитаре у оквиру - Музичке Академије Суботица. ИМАС. Мастеркласови, радионице и стручна предавања која су прилагођена ученицима основног и средњешколског музичког образовања одржана су од стране спец. проф. Ана Маринковић Мујезиновић

Члан жирија у дисциплини гитара на 22. Међународни фестивал шомо Петар Стојановић - Уб

Добитник награде – Anna Margarethe Vucak – за најуспешнијег наставника 18. Војводина Гитар фестивалу

Добитник похвалнице и дипломе за најуспешнијег педагога – дисциплина гитара – у Панчеву и у Шапцу

Гитар Арт Фестивал – Дан 2 – Радионица гитаре – област оркестри гитаре – Свечана сала школе Мокрањац -Предавач проф. Марија Алатич – активни сарадник и демонстратор Ана Маринковић Мујезиновић

Милан Дујмовић

Зимска школа класичне музике Београд јануар 2024 – проф. Милан Дујмовић организатор и сарадња са Ротари клубом Стари град – покренут пројекат стипендирања једног талентованог младог музичара из Србије

Добитник похвалнице за најуспешнијег педагога – дисциплина гитара на 22. Међународни фестивал шомо Петар Стојановић - Уб

Летња школа класичне музике – Београд август 2024 – Удружење СМЦ – директор и организатор и предавач проф. Милан Дујмовић

Председник стручног већа за дувачке инструменте и гитару

Владимир Гурбај, проф.

Ана Маринковић Мујезиновић, проф. гитаре

7.4. Извештај о раду стручног већа за соло певање

Председник стручног већа – Валентина Ташкова, проф.

| Ред.бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ омш/смш | % рада | лиценца | статус |
|---------|--|--|-----------|---------|--|
| 1. | Тања Обреновић магистар уметности | Соло певање-омш и смш | 100 % | да | неодређено |
| 2. | Тања Андријић магистар уметности | Соло певање-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 3. | Ивана Димитријевић Аранђеловић дипломирани музичар | Соло певање –омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 4. | Сања Пљакић дипломирани музичар | Соло певање-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 5. | Валентина Ташкова дипломирани музичар | Соло певање-омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 6. | Александра Анђелковић мастер музичар | Соло певање-омш и смш Читање с листа – смш, до 19.4.2023 | 100% | да | Одређено/ Упражњено Породиљско боловање |
| 7. | Милица Страхинић Мастер музички уметник | Соло певање-омш и смш, од 20.4.2023. | 100% | не | Одређено/ упражњено |

ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ
ЗА ОСНОВНУ ШКОЛУ
НА КРАЈУ ДРУГОГ ПОЛУГОДИШТА
ШКОЛСКЕ 2023/2024. ГОДИНЕ

І РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2023/2024. године на одсек за соло певање уписано је укупно 16 редовних ученика, од чега 12 девојчица и 4 дечака, и 2 ванредне ученице.

У јанурском испитном року 8 ученика (Јовановић Андреа, Лазић Дамјан, Пешић Јелена, Поповић Ђурађ, Пурић Ника, Радовановић Александра, Радовић Марија, и Шабани Мауси) је убрзано напредовало из првог у други разред.

У току школске године није било исписа ни прелазака из других школа те је бројно стање ученика у првом разреду на крају другог полугодишта укупно 8 редовних ученика, од чега 6 девојчица и 2 дечака, и 2 ванредне ученице.

ОПШТИ УСПЕХ:

Оцењивање је описно те се општи успех не изводи. 1 ученик, Седларевић Лазар, је неоцењен из солфеђа.

ВЛАДАЊЕ:

Владање свих ученика је примерно и нема дисциплинских мера.

II РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2023/2024. године на одсек за соло певање уписано је укупно 4 редовних ученика, од чега 2 девојчице и 2 дечака.

У јанурском испитном року 8 ученика (Јовановић Андреа, Лазић Дамјан, Пешић Јелена, Поповић Ђурађ, Пурић Ника, Радовановић Александра, Радовић Марија, и Шабани Мауси) је положило испите за ниво 1. разреда и убрзано напредовало у други разред.

У току школске године није било исписа ни прелазака из других школа те је бројно стање у другом разреду на крају другог полугодишта 12 редовних ученика, од чега 8 девојчица и 4 дечака.

ОПШТИ УСПЕХ:

Свих 12 ученика има одличан успех, од чега 7 са просеком (5,00) (Бреша Илија, Јовановић Андреа, Лазић Дамјан, Поповић Ђурађ, Радовановић Александра, Радовић Марија и Докић Ивона).

ВЛАДАЊЕ:

Владање свих ученика је примерно (5) и нема дисциплинских мера.

III РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2023/2024. године на одсек за соло певање уписано је укупно 22 редовна ученика, од чега 15 девојчица и 7 дечака.

8 ученика је поднело молбу за убрзано напредовање, односно полагање 2. циклуса.

У јанурском испитном року 4 ученика (Вукић Ирина, Ђорђевић Андреј, Јовишевић Емилија и Радојичић Ана) је положило испите за ниво 3. разреда и убрзано напредовало у четврти разред.

У току школске године није било прелазака из других школа а на крају првог полугодишта је исписан 1 ученик, Цвејић Јован, те је бројно стање у трећем разреду на крају другог полугодишта 17 редовних ученика, од чега 12 девојчица и 5 дечака.

ОПШТИ УСПЕХ:

12 ученика је одлично, од чега 8 са просеком (5,00) (Варагић Уна, Вранеш Марија, Јевремовић Милица, Марић Стефан, Рогановић Ања, Спасић Александар, Станић Николај, Стефановић Нађа), 1 ученица је врло добра и 4 ученика је недовољно (Боројевић Лаура Хана, Каменовић Сара, Милетић Ненад и Милошевић Александра).

ВЛАДАЊЕ:

Владање свих ученика је примерно (5) и нема дисциплинских мера.

IV РАЗРЕД ОМШ:

На почетку школске 2023/2024. године на одсек за соло певање уписано је укупно 12 редовних ученика, од чега 10 девојчица и 2 дечака, и 1 ванредна ученица.

У току првог полугодишта 1 ученица (Николовски Тина) је прешла из друге школе, а у јанурском испитном року 4 ученика (Вукић Ирина, Ђорђевић Андреј, Јовишевић Емилија и Радојичић Ана) су убрзано напредовала из трећег у четврти разред, те је бројно стање у четвртом разреду на крају другог полугодишта 17 редовних ученика, од чега 14 девојчица и 3 дечака, и 1 ванредна ученица.

4 ученице су положили пријемни за упис у средњу школу (Јовишевић Емилија, Кузмановић Катарина, Лабудовић Радмила и Николовски Тина).

ОПШТИ УСПЕХ: НЕДОСТАЈЕ ОЦЕНА ИЗ КЛАВИРА - Драгаш Раде

8 ученика је одлично, од чега 5 ученика са просеком (5,00) (Дражић Цеп Михаило, Јовишевић Емилија, Кузмановић Катарина, Лабудовић Радмила и Поповић Милица), 6 ученика је врло добро и 3 ученика је добро.

ВЛАДАЊЕ:

Владање свих ученика је примерно (5) и нема дисциплинских мера.

31.08.2024. године

БРОЈНО СТАЊЕ УЧЕНИКА НА СТРУЧНОМ ВЕЋУ ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ ЗА СМШ

I РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2023/2024. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 7 редовних ученика, 6 девојчица и 1 дечак. У току школске године није било исписа. Једна ученица ће обновити разред. Стање у првом разреду на крају школске године 6 редовних ученика, 5 девојчица, 1 дечак.

II РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2023/2024. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 3 редовна ученика, 2 девојчице и 1 дечак. У току школске године није било исписа те је стање у другом разреду на крају школске године остало непромењено.

III РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2023/2024. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 3 редовних ученика, 2 девојчице и 1 дечак, и 1 ванредна ученица. У току школске године није било исписа те је стање у трећем разреду на крају школске године 3 ученика, 2 девојчице и 1 дечак, и 1 ванредна ученица.

IV РАЗРЕД СМШ:

Од почетка школске 2023/2024. године соло певање, као главни предмет на вокално-инструменталном одсеку, похађало је 5 редовних ученица. На крају школске године 1 ученица

је прешла на ванредни статус (Ружица Милетић) те је стање у четвртом разреду на крају другог полугодишта 4 ученице, и 1 ванредна ученица.

КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ УЧЕНИКА СА СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ, УЧЕШЋЕ НА МАЈСТОРСКИМ КУРСЕВИМА, ПРЕСЛУШАВАЊИМА И АУДИЦИЈАМА ШКОЛСКЕ 2023/2024. ГОДИНЕ

| | |
|-----------------------|---|
| 14.09.2023. године | ОПЕРА ЗА ДЕЦУ "МАЛИ ДИМНИЧАР" Б.Бритна Let's Make an Opera! - The Little Sweep - Београд Ружица Милетић дебитовала је у улози Роуен, Софија Свидерски у улози Софије Брук. "Мокрањчеви дани" у Неготину |
| 04.10.2023. године | КОНЦЕРТ И ТРИБИНА У част 95. рођендана проф. др. Надежде Мосусове Бојан Медић, II СМШ |
| 17.10.2023. године | КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТА ТАКМИЧЕЊА СРПСКА СОЛО ПЕСМА Ружица Милетић IV СМШ |
| 16. 11. 2023. године | Концерт првонаграђених такмичара и лауреата међународног фестивала SIRMIMUM MUSIC FEST, свечана сала МШ Мокрањац Бојан Медић Софија Свидерски Ружица Милетић |
| 17.11.2023. године | КОНЦЕРТ ПРВОНАГРАЂЕНИХ И ЛАУРЕАТА НА 10. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ СОЛО ПЕВАЧА „Artisti della Voce“ Бојан Медић Софија Свидерски |
| 27-30.11.2023. године | Мастер клас Габриеле Георгиеве, Музеј позоришне уметности Софија Свидерски Ружица Милетић |
| 24.12.2023. године | КОНЦЕРТ ПРВОНАГРАЂЕНИХ НА МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА „ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“ Лаура Хана Боројевић Бојан Медић Ема Деспот Софија Свидерски |
| 21.01.2024. године | ЗИМСКА ШКОЛА КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ – ЗАВРШНИ ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ – Атријум Народног музеја Бојан Медић, Софија Свидерски, Ружица Милетић и Теодора Марић |
| фебруар 2024. | Ученице Софија Свидерски (класа: Валентина Ташкова) и Тамара Мирковић (класа: Ивана Димитријевић-Аранђеловић) положили пријемни и уписале се на Универзитету музичких и сценских уметности у Бечу (<i>Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</i>). |
| 13.03.2024. године | Концерт Лауреата 24. Меморијала „Душан Протић“ одржан 13.03.2024. године у свечаној сали МШ „Ватрослав Лисински“ у Београду. Тамара Мирковић |
| 17.03.2024. године | Концерт ПРВОНАГРАЂЕНИХ НА 14. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ „Мита Топаловић“ Панчево, МШ „Јован Бандур“ Бојан Медић |
| 26.03.2024. године | КОНЦЕРТ поводом прославе Дана школе „Мокрањац“ Софија Свидерски, Николај Станић, Ивона Јанковић |

| | |
|-----------------------|---|
| 28.03.2024. године | КОНЦЕРТ УЧЕНИКА МШ „Мокрањац“ поводом Дана школе Бојан Медић, Милица Томашевић |
| 30.03.2024. године | Концерт ученика свих одсека поводом прославе Дана школе, Дом Војске Теодора Марић, Димитрије Попмихајлов |
| 02.04.2024. године | СВЕЧАНИ КОНЦЕРТ поводом прославе Дана музичке школе МОКРАЊАЦ, КНУ Софија Свидерски, Димитрије Попмихајлов, Тамара Мирковић |
| 06.04.2024. године | КОНЦЕРТ ученика одсека за соло певање поводом Дана школе, МШ „Мокрањац“ Ученици са одсека |
| 22.04.2024. године | КОНЦЕРТ ЛАУРЕАТА НА РЕПУБЛИЧКОМ ТАКМИЧЕЊУ ЗАЈЕДНИЦЕ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ШКОЛА СРБИЈЕ Софија Свидерски |
| 16.05.2024. године | Концерт ПРВОНАГРАЂЕНИХ НА 4. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ ОПЕРСКИХ ПЕВАЧА „Стојан Стојанов Ганчев“ Загреб – Мала дворана Ватрослав Лисински Андреа Јовановић, Бојан Медић, Софија Свидерски, Теодора Марић |
| Јун. 2024. године | Награда КАТАРИНА ЈОВАНОВИЋ за најбољу ученицу на одсеку за соло певање Софија Свидерски |
| Јун. 2024. године | Награда за изузетно успешну такмичарску и концертну активност у току школске 2023/24. године. Софија Свидерски Теодора Марић Бојан Медић |
| 08.06.2024. године | ГАЛА КОНЦЕРТ ПРВОНАГРАЂЕНИХ НА ТАКМИЧЕЊУ ОПЕРСКИХ ПЕВАЧА „JÓZSEF SIMÁNDY“ – УЗ ПРАТЊУ ДРЖАВНОГ ОРКЕСТРА ОПЕРЕ МАЂАРСКЕ Софија Свидерски |
| 13.06.2024. године | СОЛИСТИЧКИ КОНЦЕРТ – ТАМАРА МИРКОВИЋ Конак кнегиње Љубице |
| 20.06.2024. године | ВЕЧЕ ОПЕРСКИХ АРИЈА, Конак кнегиње Љубице Софија Свидерски Теодора Марић |
| 03.07.2024. године | Ученица Теодора Марић положила је пријемни на Факултету музичке уметности у Београду и уписала се на одсеку са соло певање у класи професора Николе Китановског. |
| 04-18.08.2024. године | Бојан Медић, баритон, ученик III разреда СМШ похађао је летњу оперску школу (04.-18.августа 2024.) легендарног америчког баритона Шерила Милнса (Sherrill Milnes) у Савани, савезна држава Џорџија, САД, као стипендиста Фондације Шерила Милнса, која организује Milnes VOICE Program. - мајсторски курса Шерила Милнса - рад са угледним вокалним педагозима и диригентима (Мани Перез, Чад Зонка, Тимоти Хол и др.) - наступ на неколико концерата у оквиру Savannah VOICE Festival, изводећи програме класичне и духовне музике. II - наступ у оквиру фестивалске продукције комичне опере “The Pirates of Penzance” Џилберта и Саливена. Овај пројекат је реализован захваљујући Софији Сретеновић и проф. Сањи Пљакић. |

21. СМОТРА МУЗИЧКИХ ТАЛЕНАТА СРБИЈЕ
28. октобар 2023. године у Сремским Карловцима

Класа: Тања Андријић
Клавирски сарадник: Добрила Миљковић

- I НАГРАДА (99,25) - Ивона Докић, 2.ОМШ**
I НАГРАДА (98,25) - Јелена Митровић, 3.ОМШ
I НАГРАДА (96,75) - Михаило Дражић Цеп, 4.ОМШ
I НАГРАДА (95) - Катарина Глушица, 1.СМШ
II НАГРАДА (92,50) - Катарина Кузмановић, 4.ОМШ
II НАГРАДА (91,50) - Нађа Стефановић, 3.ОМШ
II НАГРАДА (90,75) - Мина Лечић, 2.ОМШ

20. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ СОЛО ПЕВАЧА
„Лазар Јовановић“ 9-12. новембра 2023. године
КНУ Београд

Класа: Валентина Ташкова
Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА А - Даме

- I НАГРАДА (95) - Лаура Хана Боројевић**
II НАГРАДА (89,3) - Андреа Јовановић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА Б - Господа

- I НАГРАДА (100) - Бојан Медић**
Специјална награда Давида Бижића

- II НАГРАДА (89,3) - Андреј Димитријевић**

I-А КАТЕГОРИЈА - Даме

- I НАГРАДА (98,3) - Ема Деспот**

I-Б КАТЕГОРИЈА - Даме

- I НАГРАДА (100) – Софија Свидерски**
Специјална награда Јадранка Јовановић

Класа: Ивана Димитријевић-Аранђеловић
Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА А - Господа

I НАГРАДА (96) – Николај Станић

I-Б КАТЕГОРИЈА - Даме

I НАГРАДА (95,3) – Милица Томашевић

I-Б КАТЕГОРИЈА - Господа

I НАГРАДА (95,6) – Димитрије Попмихајлов

11. ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА И СТУДЕНАТА СОЛО ПЕВАЊА
„Српска соло песма“ 18. и 19. новембар 2023. године
МШ „Стеван Христић“ Младеновац

Класа: Валентина Ташкова
Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРВА А КАТЕГОРИЈА - Даме

I НАГРАДА (97,67) - Андреа Јовановић

ТРЕЋА КАТЕГОРИЈА – Господа

I₁ НАГРАДА (100) – Бојан Медић

I НАГРАДА (90) - Андреј Димитријевић

ТРЕЋА КАТЕГОРИЈА – Даме

I НАГРАДА (98,33) – Бисера Којић

Класа: Ивана Димитријевић-Аранђеловић
Клавирска сарадња: Јелена Шилџег

ДРУГА КАТЕГОРИЈА - Господа

I₁ НАГРАДА (100) – Николај Станић

I НАГРАДА (97) – Ненад Милетић

ЧЕТВРТА КАТЕГОРИЈА – Даме

I₁ НАГРАДА (100) ЛАУРЕАТ – Тамара Мирковић

I НАГРАДА (98) – Милица Томашевић

**25. Међународно такмичење соло певања „Никола Цвејић“
24-25. новембра 2023. године – Рума, Србија**

**Класа: Сања Пљакић
Клавирска сарадња: Александар Станковић**

III НАГРАДА (73,8) – Ивона Јанковић

Artisti della Voce

**10. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ СОЛО ПЕВАЧА
16 -17. децембра 2023. МШ „Исидор Бајић“ Нови Сад**

**Класа: Валентина Ташкова
Клавирска сарадња: Александар Станковић**

ПРЕТКАТЕГОРИЈА

**I НАГРАДА (95) – Андреа Јовановић
I НАГРАДА (94) – Андреј Димитријевић**

ПРВА КАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (100) ЛАУРЕАТ – Бојан Медић

ДРУГА КАТЕГОРИЈА

**I НАГРАДА (100) ЛАУРЕАТ & GRAND PRIX – Софија Свидерски
I НАГРАДА (95) – Бисера Којић**

**Класа: Тања Андријић
Клавирска сарадња: Добрила Миљковић**

ПРВА КАТЕГОРИЈА

**I НАГРАДА (98) – Ивона Докић
I НАГРАДА (96) – Нађа Стефановић
I НАГРАДА (94) – Катарина Кузмановић
I НАГРАДА (93) – Илија Бреша
I НАГРАДА (93) – Михаило Дражић Цеп
II НАГРАДА (87) – Кристина Миљковић**

ДРУГА КАТЕГОРИЈА

**I НАГРАДА (96) – Тара Сандев
I НАГРАДА (95) – Катарина Глушица
II НАГРАДА (87) – Јелена Митровић
II НАГРАДА (87) – Мина Лечић**

**МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА
„ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“
23-24. децембра 2023. МШ „Мокрањац“ Београд**

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА/А

УЖИВО

I НАГРАДА (100) – Лаура Хана Боројевић

Спец. награда за најмлађег такмичара

I НАГРАДА (95,33) – Андреа Јовановић

ОНЛАЈН

I НАГРАДА (95,75) – Ника Пурић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА/Б

УЖИВО

I НАГРАДА (97,33) – Андреј Димитријевић

I НАГРАДА (100) – Бојан Медић

**Спец. награда за најперспективнији мушки глас,
новчана награда (10.000 рсд)**

I/A КАТЕГОРИЈА

ОНЛАЈН

I НАГРАДА (93) – Александра Радовановић

I/Б КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

I НАГРАДА (100) – Бисера Којић

II/A КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

I НАГРАДА (100) – Ема Деспот

III КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

I НАГРАДА (100) – Софија Свидерски

ЛАУРЕАТ ТАКМИЧЕЊА, новчана награда (10.000 рсд)

Класа: Ивана Димитријевић-Аранђеловић

Клавирска сарадња: Јелена Шилег

I/A КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

I НАГРАДА (98,57) – Николај Станић

II/B КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

I НАГРАДА (100) – Димитрије Попмихајлов

III КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

I НАГРАДА (100) – Тамара Мирковић
Спец. награда за најперспективнији женски глас,
новчана награда (10.000 рсд)

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА/A

УЖИВО

I НАГРАДА (94,85) – Ивона Докић

ОНЛАЈН

III НАГРАДА (70,6) – Теодора Родић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА/B

УЖИВО

II НАГРАДА (83,2) – Кристина Миљковић

I/A КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

II НАГРАДА (86,28) – Нађа Стефановић
II НАГРАДА (85) – Катарина Кузмановић
II НАГРАДА (83,85) – Илија Бреша
III НАГРАДА (79) – Мина Лечић

ОНЛАЈН

III НАГРАДА (75) – Милица Христовски
III НАГРАДА (72) – Уна Варагић
Класа: Милица Страхинић
Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА/A

УЖИВО

III НАГРАДА (78) – Даница Илић
II НАГРАДА (84,85) – Андреа Милошевић

ОНЛАЈН

I НАГРАДА (96) – Андреј Ђорђевић

I/A КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

III НАГРАДА (77,28) – Наталиа Пантоу

II НАГРАДА (80,71) – Милица Поповић

II/A КАТЕГОРИЈА

УЖИВО

II НАГРАДА (80) – Александар Спасић

14. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ „Мита Топаловић“

17. март 2024. СОЛО ПЕВАЧИ – Панчево, МШ „Јован Бандур“

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

B1 категорија МУШКИ ГЛАСОВИ

I НАГРАДА (97) – Андреј Димитријевић

B2 категорија МУШКИ ГЛАСОВИ

I НАГРАДА ЛАУРЕАТ (100) – Бојан Медић

VIII Интернационални фестивал музике „ПРИМАВЕРА“

21-24. марта 2024. , Бијељина

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА

I НАГРАДА (97,50) – Андреј Димитријевић

Класа: Милица Страхинић

Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА

II НАГРАДА (83,33) – Андреј Ђорђевић

МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ШОМО „Петар Стојановић“

31. март 2024. године, Уб

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

ЛАУРЕАТ (100 поена)- Ивона Докић, 2. ОМШ

I награда (99 поена) - Тара Сандев, 1. СМШ

I награда (96 поена)- Катарина Кузмановић, 4. ОМШ

I награда (96 поена) - Теодора Збилић, 4. СМШ

I награда (95 поена) - Нађа Стефановић, 3. ОМШ

I награда (94 поена) - Михаило Дражић Цеп, 4. ОМШ

I награда (91 поен) - Мина Лечић, 4. ОМШ

I награда (90 поена)- Илија Бреша, 2. ОМШ

III награда (70 поена) - Уна Варагић, 3. ОМШ

**10. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ „ФЕСТИВАЛ СЛОВЕНСКЕ МУЗИКЕ“ – 10-12.
априла 2024. године, Београд**

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

I награда (100 поена) - Тара Сандев, 1. СМШ

I награда (99 поена) - Ивона Докић, 2. ОМШ

I награда (99 поена) - Јелена Митровић, 3. ОМШ

I награда (98 поена) - Нађа Стефановић, 3. ОМШ

I награда (97 поена)- Катарина Кузмановић, 4. ОМШ

I награда (97 поена) - Илија Бреша, 2. ОМШ

I награда (97 поена) - Катарина Глушица, 1. СМШ

I награда (96 поена) - Мина Лечић, 4. ОМШ

I награда (95 поена) - Теодора Збилић, 4. СМШ

II награда (93 поена) - Кристина Миљковић, 1. СМШ

**РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ ЗАЈЕДНИЦЕ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ШКОЛА
СРБИЈЕ**

8-22. априла 2024. – МШ „Јосип Славенски“

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

Преткатегија А

I₁ НАГРАДА ЛАУРЕАТ (99) – Лаура Хана Боројевић

Преткатегија Б

III₁ НАГРАДА (91) – Андреј Димитријевић

Прва А КАТЕГОРИЈА

II5 НАГРАДА (88.67) – Андреа Јовановић

Друга Б КАТЕГОРИЈА

I1 НАГРАДА (100) – Бојан Медић

Трећа КАТЕГОРИЈА

I1 НАГРАДА ЛАУРЕАТ (100) – Софија Свидерски

Четврта КАТЕГОРИЈА

I2 НАГРАДА (97.33) – Теодора Марић

Класа: Ивана Димитријевић-Аранђеловић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Прва А КАТЕГОРИЈА

I2 НАГРАДА (97.33) – Дамјан Лазић

Друга А КАТЕГОРИЈА

I1 НАГРАДА (97) – Николај Станић

ПОХВАЛА (73.33) – Тина Николовски

Трећа КАТЕГОРИЈА

I2 НАГРАДА (95.33) – Димитрије Попмихајлов

III НАГРАДА (94.67) – Милица Томашевић

Четврта КАТЕГОРИЈА

I1 НАГРАДА (99) – Тамара Мирковић

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

Прва А КАТЕГОРИЈА

I1 НАГРАДА ЛАУРЕАТ (98) – Ивона Докић

III НАГРАДА (92.67) – Михаило Дражић Цеп

Друга Б КАТЕГОРИЈА

I3 НАГРАДА (95) – Тара Сандев

Трећа КАТЕГОРИЈА

III7 НАГРАДА (91.67) – Катарина Глушица

Класа: Тања Обреновић

Клавирска сарадња: Јелена Шиљег

Друга А КАТЕГОРИЈА

III6 НАГРАДА (89) – Радмила Лабудовић

Трећа КАТЕГОРИЈА

I₆ НАГРАДА (95,67) – Дуња Јеличић

Класа: Сања Пљакић

Клавирска сарадња: Александар Станковић

Друга А КАТЕГОРИЈА

III₉ НАГРАДА (76) – Марија Радовић

Трећа КАТЕГОРИЈА

III₁₂ НАГРАДА (88) – Ивона Јанковић

XXV IUVENTUS CANTI 2024

МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ (такмичење првог ранга)

22-26.04.2024.– Врбле, Словачка

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

Категорија V (до 24 год.)

III НАГРАДА & СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА проф. Лидије Хорват-Дуњко – Бојан Медић

INTERNATIONAL VIII Sirmium Music Fest

24-28.04.2024. Сремска Митровица

Класа: Тања Андријић

Клавирска сарадња: Добрила Миљковић

I Награда (100 поена) - Ивона Докић, 2. ОМШ

I Награда (100 поена) - Тара Сандев, 1. СМШ

I Награда (95.75 поена) - Катарина Кузмановић, 4. ОМШ

I Награда (95 поена) - Нађа Стефановић, 3. ОМШ

I Награда (95 поена) - Катарина Глушица, 1. СМШ

I Награда (95 поена) - Теодора Збилић, 4. СМШ

I Награда (95 поена) - Илија Бреша, 2. ОМШ

II Награда (90 поена) - Кристина Миљковић, 1. СМШ

III Награда (88 поена) - Теодора Родић, 4. СМШ

III Награда (86,5поена) - Уна Варагић, 3. ОМШ

**4. МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ МЛАДИХ ОПЕРСКИХ ПЕВАЧА „Стојан Стојанов
Ганчев“**

14-16. маја 2024. – Загреб, Хрватска

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА ЈУНИОР

I₁ НАГРАДА (100) – Лаура Хана Боројевић

I₃ НАГРАДА (95,40) – Андреа Јовановић

ПРЕТКАТЕГОРИЈА А

I₁ НАГРАДА (97,80) – Ема Деспот

I/A КАТЕГОРИЈА

I₄ НАГРАДА (90,40) – Андреј Димитријевић

I/Б КАТЕГОРИЈА

I₁ НАГРАДА (100) и Спец. награда за најперспективнији мушки глас, новчана награда 200 евра – Бојан Медић

II/A КАТЕГОРИЈА

I₁ НАГРАДА (98,2) – Нађа Стојановић

II/Б КАТЕГОРИЈА

I₁ НАГРАДА (100) – Теодора Марић

I₁ НАГРАДА (100) и Спец. награда за најперспективнији женски глас, новчана награда 200 евра – Софија Свидерски

**МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ ОПЕРСКИХ ПЕВАЧА „JÓZSEF SIMÁNDY“
03-08. ЈУНА 2024 ГОДИНЕ, Будимпешта (Мађарска)**

Класа: Валентина Ташкова

Клавирска сарадња: Александар Станковић

ПРВА КАТЕГОРИЈА

1. НАГРАДА и новчана награда од 1750 еура – Софија Свидерски

Са изузетним поносом објављујемо велики успех наше ученице Софије Свидерски на престижном 12. Међународном такмичењу оперских певача “József Simándy”, које је одржано од 3.-8. јуна 2024. године у „Opera Eiffel Art“ студију у Будимпешти. Софија је победница 1. категорије и добитница новчане награде у износу од 1750 евра. Синоћ је наступила на Гала концерту уз пратњу оркестра Државне опере Мађарске где је у препуној сали поздрављена бурним аплаузом одушевљене публике.

Треба поменути да су Бојан Медић и Теодора Марић наступали у полуфиналу такмичења што је такође велики успех. Сва три ученика из класе професорке Валентине Ташкове су наступили уз клавирску сарадњу сјајног Александра Станковића.

КОНЦЕРТНИ НАСТУПИ И АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА СА СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ У ТОКУ ШКОЛСКЕ 2023/2024. ГОДИНЕ

Валентина Ташкова

01.09.2023. - Руководилац стручног већа за соло певање.

28-29.10.2023. - ОД ТАКМИЧЕЊА ДО ПРОФЕСИОНАЛНЕ СЦЕНЕ – предавач на стручном скупу под организацијом МОТО-а.

09-12.11.2023. – Члан жирија 20. МЕЂУНАРОДНОГ ТАКМИЧЕЊА СОЛО ПЕВАЧА „Лазар Јовановић“.

11-12.11.2023. – ЗАХВАЛНИЦА за велику помоћ, подршку и сарадњу у оквиру одржавања 20. МЕЂУНАРОДНОГ ТАКМИЧЕЊА СОЛО ПЕВАЧА „Лазар Јовановић“.

18-19.11.2023. - Члан жирија на 11. ТАКМИЧЕЊУ УЧЕНИКА И СТУДЕНАТА СОЛО ПЕВАЊА, „СРПСКА СОЛО ПЕСМА“ МШ „Стеван Христић“ Младеновац.

16-17.12.2023. – Члан жирија на 10. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ СОЛО ПЕВАЧА „Artisti della Voce“.

23-24.12.2023. – Организатор и председница жирија на МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ СОЛО ПЕВАЧА „ВОКАЛНА РАПСОДИЈА“.

15-21.01.2024. - ЗИМСКА ШКОЛА КЛАСИЧНЕ МУЗИКЕ, МШ „Бинички“ – предавач и организатор.

03-04.02.2024. - Мастер клас проф. Валентине Ташкове у Сплиту.

05-09.02.2024. - Мастер клас проф. Валентине Ташкове у Загребу.

17.03.2024. - Члан жирија на 14. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ „Мита Топаловић“ Панчево, МШ „Јован Бандур“.

21-24.03.2024. – Члан жирија на VIII Интернационалном фестивалу музике „ПРИМАВЕРА“ у Бијељини.

30.04.2024. - ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ РТС1 – гошћа и саговорник.

14-16.05.2024. - Члан жирија на 4. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ МЛАДИХ ОПЕРСКИХ ПЕВАЧА „Стојан Стојанов Ганчев“ Загреб.

25.06.2024. - ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ РТС1 – гошћа и саговорник.

Тања Андријић

Рад у жирију на такмичењима из соло-певања:

- Члан жирија на такмичењу “Смотра музичких талената”, у Сремски

Карловцима, 2023 година

- Члан жирија на такмичењу “Artisti della voce” у Новом Саду , 2023 година

- Члан жирија на међународним фестивалу “Петар Стојановић”, на Уб-у, 2024 година

- Члан жирија на такмичењу “Фестивал Словенске музике”, у Београду, 2024 година

- Члан жирија на такмичењу “SIRMIUM MUSIC FEST “, у Сремској Митровици, 2024 година

Солистички наступи:

- Наступ у оквиру манифестације “Музичко- поетско вече” у Сремском

културном центру у Паризу (18.9.2023)

- Солистички концерт “Магични тонови”, у Културном центру у Пекингу
(21.10.2023)

- Солистички концерт “Музичка трилогија” у Пожеги (3.12.2023)

- Солистички концерт “Песма нас је одржала”, Градска кућа у Новом Саду
(21.01.2024)

- Солистички концерт са гитаристом Урошем Дојчиновићем у Конаку Кнегиње
Љубице, у организацији УМУС-а

- Наступ на концерту “Ауторско вече- Маја ле Ру Обрадовић” са Уметничким
ансамблом Министарства одбране у Дому Војске, у Београду. (16.6.2024)

- Отварање фестивала “FESTINFO”, у Љорет де Мару, у Шпанији (26.6.2024)

Објављена дела:

- Уџбеник и приручник за музичку културу за основну школу у издању
издавачке куће ДАТА СТАТУС

- ЦД “СУНЦЕ ЈАРКО- Антологија српске соло песме “, за глас и гитару, у издању
MAESTRO INTERNATIONAL, репрезентативног удружења у култури.

- ЦД “МУЗИЧКА ПЛАНЕТА”, у издању Хор Краљица Марија, на коме сам аутор
музике за десет дечјих песама, под покровитељством СОКОЈ-а

Сања Пљакић

01.06.2024. – Члан жирија на 1. музичко-републичком такмичењу „Триолица“

04-18.08.2024. – Учествовала у организацији и реализацији пројекта „Летња оперска
школа“ у Савани, САД.

Ивана Димитријевић-Аранђеловић

Члан жирија на 11. такмичењу „Српска соло песма“, одржаном 18.11.2023 године у МШ
„Стеван Христић“ у Младеновцу.

Члан жирија на 24. Меморијалу „Душан Протић“, одржаном 07. и 08.03.2024. године у
МШ „Ватрослав Лисински“ у Београду.

Јелена Шилег

Годишњи извештај за школску 2023/24 годину списак концерата и ангажовања у школи
и ван ње

Освојене награде са ученицима:

Такмичење *Српска соло песма 2023*, Младеновац, 18.11.2023:

Николај Станић 3. ОМШ – 1. награда

Ненад Милетић 3. ОМШ – 1. награда

Милица Томашевић, 3. СМШ– 1. награда

Тамара Мирковић, 4. СМШ– 1. награда, Лауреат такмичења

Међународно такмичење соло певача *Вокална рапсодија*. Свечана сала МШ Мокрањац, 23.12.2023.

Николај Станић, 3. ОМШ – 1. награда

Димитрије Попмихајлов, 3. ОМШ – 1. награда

Тамара Мирковић, 4. СМШ – 1. награда, специјална награда

Републичко такмичење ученика музичких и балетских школа Србије, МШ Јосип Славенски, Београд, 15 - 20. 04. 2024.:

Дамјан Лазић, 2. ОМШ – 1. награда

Николај Станић - 3. ОМШ – 1. награда

Радмила Лабудовић, 4. ОМШ – 2. награда

Тина Николовски, 4. ОМШ - похвала

Дуња Јеличић, 2. СМШ – 1. награда

Милица Томашевић, 3. ОМШ – 2. награда

Димитрије Попмихајлов - 3. ОМШ – 1. награда

Тамара Мирковић, 4. СМШ – 1. награда

Концерти са ученицима:

- Концерт домаћих аутора 22.12.2023,

- Концерт ученика школе поводом прославе школске славе Св. Сава.

- Концерти поводом прославе Дана школе у свечаној сали Мокрањаца, Коларчевој задужбини, Дому Војске Србије 26, 28, 29, 30. март 02. и 06. април 2024.

- Концерт победника Меморијала ”Душан Протић” МШ Лисински, Београд, 13.03.2024.

- Концерт победника Републичког такмичења ученика музичких и балетских школа Србије, Руски дом, Београд, 22.04.2024.

Наступи и ангажовања ван школе:

- КЛАВИРСКИ РЕСИТАЛ, Програм: Шуберт, Шуман, Брамс, Свечана сала МШ Мокрањац, Београд, 07.10.2023.

- КОНЦЕРТ: Анастасија Мињевић - сопран, Ермин Ашћерић - тенор, Јелена Шилег – клавири, Атријум народног музеја, Београд, 31.10.2023.

- ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ: Јана Лукић - сопран, Дарко Јусуфовић - бас, Јелена Шилег – клавири, Атријум народног музеја, Београд, 19.11.2023.

- ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ: Јана Лукић - сопран, Дарко Јусуфовић - бас, Јелена Шилег – клавири, Конак кнегиње Љубице, Београд, 14.12.2023.

- ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ: Јана Лукић - сопран, Дарко Јусуфовић - бас, Јелена Шилег – клавири, Италијански културни центар, Београд, 04. 03. 2024.

- КОНЧЕРТО ГРОСО – КАМЕРНИ САСТАВИ ЗРЕЛОГ БАРОКА
Камерни састави ФМУ – Програм: Бах, Вивалди, Корели, Телеман
Свечана сала Дома Војске Србије, Београд, 09. 04. 2024.

- НАСТУП НА КЊИЖЕВНОЈ ВЕЧЕРИ:

Дарко Јусуфовић - бас, Јелена Шилег – клавири, Програм: Рахмањин, Чајковски Свечана сала Матице српске, Нови Сад, 21. 05. 2024.

- ДАНИ ПОРОДИЦЕ: Снежана Савичић Секулић, -сопран, Бранислава Подрумац – сопран, Тања Обреновић - мецосопран, Марко Костић – тенор, Васа Стајкић- баритон, Јелена Шиљег, клавир Студентски парк, Београд, 02.06. 2024.
- Извођење представе ВИОЛИНИСТА НА КРОВУ Јеврејски културни центар, Београд, 06.06.2024.
- Солистички концерт Тамаре Мирковић, клавирска сарадња, Конак кнегиње Љубице, 13. 06. 2024.
- ХУМАНИТАРНИ КОНЦЕРТ: Дарко Јусуфовић - бас, Јелена Шиљег – клавир, Дом културе – Студентски град, 14. 06. 2024.
- Докторски уметнички пројекат – учешће у реализацији, Хонгју Чен - баритон, Јелена Шиљег - клавир, Свечана сала ФМУ, Београд, 04. 07. 2024.
- ФЕСТИВАЛ ГРАД – ТЕАТАР БУДВА, Концерт Musica e amore, Петра Радуловић – сопран, Јелена Шиљег – клавир , Црква Santa Maria in punta, Будва, Црна Гора, 20. 08. 2024.
- ГОСТОВАЊЕ У ЕМИСИЈАМА РТВ Будва: Љетњи програм, Полис, 20. 08. 2024.

Председник стручног већа за соло певање

Валентина Ташкова, проф.

7.5. Извештај стручног већа за теоретску наставу

Председник стручног већа – Јасенка Анђелковић Протић, проф.

| Ред. бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ смш /омш | % рада | лиценца | статус |
|----------|--|--|-----------|---------|---|
| 1. | Јасенка Анђелковић-Протић Магистар наука | Историја музике са упознавањем музичке литературе, Национална историја музике –смш, помоћник директора 20% | 100% | да | неодређено |
| 2. | Марта Гајић дипл. етномузиколог | Музички облици –смш Етномузикологија -смш | 100% | да | неодређено |
| 3. | Јелена Глибетић дипл. музички педагог- | Солфеђо –омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 4. | Милица Ђокић дипл.муз. –диригент | Дириговање , Хор - смш | 100% | да | неодређено |
| 5. | Јовановић Зорана дипл. етномузиколог | Етномузикологија , Контрапункт -смш | 100% | да | неодређено |
| 6. | Снежана Радојевић Магистар наука | Солфеђо –омш и смш Теорија музике -смш | 100% | да | неодређено |
| 7. | Маја Јовановић дипл. музички педагог | Солфеђо –омш и смш Теорија музике -омш | 100% | да | неодређено |
| 8. | Даница Марковић дипл. теоретичар уметности специјалиста | Солфеђо –омш и смш Теорија музике –омш Помоћник директора 50% | 100% | да | неодређено |
| 9. | Маја Црнчевић Магистар наука | Солфеђо –омш и смш | 100% | да | неодређено |
| 10. | Невена Јовановић Марковић дипл. Музички педагог | Солфеђо –омш | 100% | да | неодређено |
| 11. | Марко Алексић дипл. Композитор | Хор –омш, Хармонија, Музички инструменти-смш | 100 % | да | Неодређено Мировање од 26.4.2022. |
| 12. | Вишња Пешић дипл. Музички педагог | Солфеђо и теорија-омш | 100% | да | неодређено |

| | | | | | |
|-----|--|--|------|----|---|
| 13. | Андреа Протић Мастер теоретичар уметности | Солфеђо-омш Припремни разред | 100% | да | недређено |
| 14. | Душан Симић Мастер теоретичар | Хармонија Контрапункт Оркестар Хармонска пратња | 100% | да | Одређено/ Замена |
| 15. | Јанко Васиљевић дипл. Композитор | Хармонија Контрапункт | 100% | да | Одређено на месту мировање радног места директора у 1. мандату |
| 16. | Драгана Зоричић дипл. теоретичар уметности | Солфеђо –омш Теорија музике –омш | 100% | да | неодређено |
| 17. | Зорана Чукић Дипл. муз. диригент | Хармонија Муз. Инстр Аранжирање Оркестар смш | 100% | да | Одређено/ упражњено |
| 18. | Милица Станковић Дипл. музички педагог | Солфеђо | 50% | не | Одређено/ упражњено |

На теоретском одсеку је током школске 2023/24 године радило укупно 16 професора - девет за предмет солфеђо: колегинице Андреа Протић и Драгана Зоричић, на одређено време до маја 2024. када су примљене у радни однос на неодређено време, и колегиница Милица Станковић, на одређено време са 50% радног времена, и седам за остале теоретске предмете: колегиница Зорана Чукић, колеге Јанко Васиљевић и Душан Симић, на одређено време. Колега Марко Алексић је на плаћеном одсуству током ове школске године, а повремено су се, у виду замена наставника на боловању, укључивале колегинице Биљана Старешина и Катарина Поповић, за предмет солфеђо.

Прво полугодиште

Септембар 2023.

Почетак школске године. Рад на педагошкој документацији и евиденцији, отварање ес-дневника ОМШ и СМШ, отварање матичних књига за I разред омш и смш. Распоређивање ученика по групама. Општи родитељски састанак, као и састанци по разредима. Састанак актива и састанак разредних старешина са замеником директора Јасенком Анђелковић-Протић. Седнице одељенског и наставничког већа.

Научни скуп *Музика и ћутање* поводом стогодишњице рођења композитора, академика Василија Мокрањца у сали САНУ, посета предавањима

Ј. Анђелковић-Протић учествовала у снимању Прилога о историјату школе за ТВ Храм, у простору Школе, поводом почетка обележавања 125годишњице од оснивања школе *Мокрањац* под називом *Српска музичка школа*.

Полагање цвећа испред бисте С. С. Мокрањца у холу Школе на дан његове смрт 29.09.

Стручно усавршавање 30.09. 2023- - Стручни скуп (on-line) *Формативно оцењивање у школама*, организација *Удружење наставника музичке културе*, каталошки број ЗУОВ 1014, укупно 2 бода.

Започела ревизија ахивског фонда у Крунској улици, Ј. Анђелковић-Протић и Александра Јовановић, до краја полугодишта.

Октобар 2023.

Евидентирање проблема у настави (редовност ученика на настави), рад на педагошкој документацији и евиденцији, писање месечних планова. Почетак допунске и додатне наставе. План одржавања писмених задатака из хармоније и контрапункта.

У сали школе је 03. октобра одржано концертно предавање у част стогодишњице рођења композитора и академика Василија Мокрањца (1923-2023), предавач др Ивана Медић, музиколог, виши стручни сарадник Музичколошког института САНУ, уводно предавање о историјату породице Мокрањац одржала Ј. Анђелковић-Протић.

Организован одлазак ученика на балет *Лабудово језеро* у Народно позориште, 12. 10.

Новембар 2023.

Први класификациони период и родитељски састанци поводом успеха ученика и изречених дисциплинских мера на крају првог класификационог периода. Разматрање реализације плана и програма. Ванредни испити у новембарском року. Седнице одељенског и наставничког већа. Рад на педагошкој документацији и евиденцији.

Семинар ЗМБСШ на Златибору (30.10.-03.11.2023)– присуствовале Јасенка Анђелковић-Протић и Даница Марковић са теоретског одсека.

Радионица минимализма са ученицима, 14. октобра у сали Школе, у организацији др. Иване Медић, са предавачима композиторима Милошем Раичковићем и Ули Гетеом из Немачке.

Од половине новембра студенти мастер студија ФМУ у Београду, из класе проф. Соње Маринковић на програму *Методика наставе историје музике и националне историје музике*, хоспитују наставу и у виду предиспитне обавезе самостално држе час одабране наставне јединице код проф. Јасенке Анђелковић-Протић.

Децембар 2023.

Рад на педагошкој документацији и евиденцији, припреме за завршетак првог полугодишта. Састанак одељенских старешина са помоћником директора, седнице одељенских и наставничког већа, извештаји одељенских старешина. Родитељски састанци и подела књижица. Сређивање и преглед педагошке документације и евиденције. Ванредни испити, убрзана напредовања

На 31. Републичком такмичењу УМБПС из солфеђа и теорије музике, одржаном 02. и 03.12. 2023, освојено је укупно 15 првих награда, 2 друге и 6 трећих награда (класа Д. Зоричић, Д. Марковић, М. Црнчевић-замена Б. Старешина и З. Чукић)

Класа Драгана Зоричић

4. разред

Богдан Ћирковић 1. награда 93,66 поена

Лена Васић 3. награда 76 поена

5. разред

Елена Павловић 1, награда 94 поена

Теорија музике ОМШ

Класа Драгана Зоричић

4. разред

Стеван Цивкароски 1. награда 97 поена

5. разред

Елена Павловић 1. награда 100 поена

Лука Алексић 1. награда 94 поена

Луција Јовановић 2. награда 87 поена

Ана Аничич 3. награда 76 поена

Солфеђо СМШ

1. разред

Класа: Даница Марковић

Петар Драгићевић 1. награда 93,66 поена

Михаило Дебелковић 1. награда 92 поена

Ксенија Ранђић 2. награда 85,33 поена

Двогласно певање

Михаило Дебелковић и Петар Драћевић 1. награда 98 поена

4. Разред

Класа Биљана Старешина (замена М. Црнчевић)

Мина Динић 1. награда 95,99 поена

Мина Јанковић 1. награда 96 поена

Маја Цар 3. награда 71,33 поена

Јелена Трбовић 3. награда 76 поена

Теорија музике СМШ

Класа: Зорана Чукић

1. разред

Исидора Капларевић 1. награда 92,5 поена

Михаило Дебељковић 1. награда 96 поена

Ксенија Ранђић 1. награда 93,5 поена

Лаура Хана Боројевић 3. награда 76 поена

Елена Младеновић 3. награда 77 поена

3. година

Теодора Николић 1. награда, 96 поена

Јана Стефановић 1. награда 90 поена

На 31. Републичком такмичењу УМБПС из Хармоније и Музичких облика, одржаном 09. и 10.12. 2024, сви такмичари су освојили прве награде, укупно 16 првих награда

Класа проф. Марта Гајић

3. година

Нађа Јовчић, 97 поена, 1 награда

Теодора Николић, 94 поена 1 награда

4. година (све 1 награде, њих 9)

Миа Јанковић 98

Тијана Стојановић 98

Нина Ранђеловић 98

Анасавица Поповић 97

Мина Динић 97

Анђела Бабовић 94

Јелена Станковић 92

Наталија Лончар 90

Мила Бешир 90

Хармонија, класа проф. Зорана Чукић

Теодора Николић 3. ТО 98 поена, 1 награда

Нађа Јовчић 3 ВИ 95 поена, 1 награда

Класа Јанко Васиљевић, 4. година, спремала проф. Зорана Чукић

Миа Јанковић ТО 98 поена, 1. награда

Мина Динић ТО 97 поена, 1 награда

Мила Бешир ВИ 90 поена 1 награда

Организовано присуство ученика и наставника Концерту дела Василија Мокрањца и Јозефа Јоакима на КНУ, оркестар РТС, 07. децембра 2023.

Организовано присуство ученика и наставника отвореној проби оркестра Београдске филхармоније са диригентом Габријелом Фелцом - Концерти С. Рахмаџинова (Ана Федоровна, клавир)

На првом Меморијалном такмичењу из композиције *Андрија Чукић*, ученица 4. ТО Миа Јанковић и бивша ученица ТО Миа Лехки, освојиле су прве награде својим композицијама за клавир, и биле изведене у аранжману за клавир и оркестар у сали КНУ 14.11. 2023. године.

Зимски распуст пд 03. 01 2024. до 21.01.2024. године

Друго полугодиште, започело 22. 01. 2024.

Припреме за обележавање славе Светог Саве 27. јануара 2024. године, Концерт камерног хора и неколико солистичких тачаха са делима домаћих аутора.

Фебруар 2024.

Редовна настава и рад на педагошкој документацији и евиденцији. Реализација наставних планова и програма.

Март 2024.

Припреме за трећи класификациони период. Рад на педагошкој документацији и евиденцији.

Почетак организоване Припремне наставе за кандидате (из наше и других школа) који желе да конкуришу за упис у средњу школу *Мокрањац* – ангажован актив наставника солфеђа и теорије музике.

На регионалном такмичењу *Бинички* ученици из класе проф. Драгане Зоричић, у дисциплинама солфеђо и теорија музике освојили су 9 првих награда, 1 другу и 1 трећу награду.

Regionalno takmicenje "Binicki", muzička škola "Mokranjac"

KLASA: Dragana Zoričić, prof.

SOLFEDO IV RAZRED

1. Jana Jovanovic, 98 poena, I nagrada
2. Bogdan Cirkovic, 98.67 poena, I nagrada
3. Lena Vasic, 98.33 poena, I nagrada
4. Marija Mutina, 94.67, I poena

SOLFEDO V RAZRED

1. Olga Mirkovic, 90 poena, I nagrada
2. Stevan Djordjevic, 95 poena, I nagrada

TEORIJA IV RAZRED

1. Stevan Civkaroski, 97 poena, I nagrada
2. Marija Mutina, 89 poena, II nagrada

TEORIJA V RAZRED

1. Luka Aleksic, 100 poena, I nagrada
2. Ana Anicic, 98 poena, I nagrada
3. Lucia Jovanovic, 77 poena, III nagrada

Годишњу награду ЗМБШС за вишегодишње свестрано деловање у образовању младих талената добика је Јасенка Анђелковић-Протић, наставника истрије музике, руководилац Већа теоријске наставе и помоћник директора.

Крај трећег класификационог периода, седнице одељенских и наставничког већа, састанак и извештаји одељенских старешина.

Април 2024.

Свечана прослава Дана Школе у концертној дворани *Коларчеве задужбине* 02.04, са учешћем мешовитог хора и оркестра СМШ (проф. Милица Ђокић, Зорана Чукић).

Априлски испитни рок за ванредне ученике. Први пријемни рок за упис у први разред ОМШ – актив наставника солфеђа као испитивачи.

На међународном такмичењу *IMMCC (International Music Master Class and Competition)* у организацији МШ Антун Мартин Сломшек у Марибору, Словенија, од 10-12 априла 2024. на коме су присуствовали уживо, ученици музичке школе са Одсека за теорију музике и Дизајн звука *Мокрањац* освојили су награде у категоријама солфеђо, теорија музике и креативност.

Класа Даница Марковић:

Солфеђо:

1. Петар Драгићевић, I разред СМШ, златно признање
2. Михаило Дебељковић, I разред СМШ, златно признање

Класа Зорана Чукић:

Теорија музике:

1. Петар Драгићевић, I разред СМШ, златно признање
2. Михаило Дебелковић, I разред СМШ, златно признање
3. Нађа Јовчић, III разред СМШ, признање за учешће
4. Теодора Николић, III разред СМШ, сребрно признање

Креативност:

Теодора Николић, III разред СМШ, сребрно признање

Класа Драгана Зоричић:

Солфеђо:

1. Стеван Ђорђевић, V разред ОМШ, златно признање.

На **10. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ ИЗ СОЛФЕЂА И ТЕОРИЈЕ МУЗИКЕ УМБПС**, одржаног **20. априла** у МШ "Станислав Бинички" у Београду **2024** постигнути су следећи резултати:

СМШ: СОЛФЕЂО:

Класа проф. Даница Марковић

1. разред СМШ

Лаура Хана Боројевић, 93,5 поена, I награда

Класа проф. Снежана Радојевић

3. разред СМШ

Вера Миленковић, 94,41 поен, I награда

Нађа Јовчић, 91 поен, I награда

Мина Стаменковић, 85 поена, II награда

Ђурђија Савић, 81 поен, II награда

4. разред СМШ

Петар Сердар, 84,5 поена, II награда

Александра Радовановић, 83,83 поена, II награда

Класа проф. Маја Црнчевић

4. разред СМШ

Миа Јанковић, 99,5 поена, I награда

Мина Динић, 98 поена, I награда

Јелена Трбовић, 90,5 поена, I награда

Јана Вујисић, 90,16 поена, I награда

Маја Цар, похвала за учешће

ДВОГЛАСНО ПЕВАЊЕ:

Вера Миленковић (класа проф. Снежана Радојевић, 3. разред СМШ) и Јелена Трбовић (класа проф.

Маја Црнчевић, 4. разред СМШ) - 98 поена, I награда

Александра Радовановић и Петар Сердар (класа проф. Снежана Радојевић, 4. разред СМШ) - 94 поена, I награда

Лана Анђеловски и Ангелина Рендучић (класа проф. Снежана Радојевић, 3. разред СМШ) - 88 поена, II награда

ТЕОРИЈА МУЗИКЕ:

Класа проф. Вишња Пешић

1. разред СМШ

Владимир Вукадиновић, 93,5 поена, I награда

2. разред СМШ
Марија Михајловић, 100 поена, I награда

Класа проф. Зорана Чукић

1. разред СМШ
Михаило Дебељковић, 91 поен, I награда
3. разред СМШ
Теодора Николић, 94 поена, I награда
Јана Стефановић, 89,5 поена, II награда

ОМШ:СОЛФЕЂО:

Класа проф. Маја Црнчевић

1. разред ОМШ
Сара Шћепановић, 100 поена, I награда
Петра Рајак, 95,66 поена, I награда
Бјанка Матијашевић, 88 поена, II награда

ТЕОРИЈА МУЗИКЕ:

Класа проф. Вишња Пешић

4. разред ОМШ
Искра Ђорђевић, 89 поена, II награда

**На 10. МЕЂУНАРОДНОМ ТАКМИЧЕЊУ ИЗ ХАРМОНИЈЕ И МУЗИЧКИХ ОБЛИКА УМБПС,
одржаног 14.априла 2024. у Београду, резултати су били следећи:**

ХАРМОНИЈА:

Класа проф. Зорана Чукић

1. разред СМШ
Андреа Тирић, 100 поена, I награда
Петар Драгићевић, 100 поена, I награда
Лаура Хана Боројевић, 99 поена, I награда
Наталија Тасковић, 98 поена, I награда
Јелена Матијашевић, 97 поена, I награда
3.разред СМШ
Теодора Николић, 100 поена, I награда
Нађа Јовчић, 96 поена, I награда
4. разред СМШ
Миа Јанковић, лауреат
Мина Динић, 100 поена, I награда

МУЗИЧКИ ОБЛИЦИ:

Класа проф. Марта Гајић

3. разред СМШ

Теодора Николић, 98 поена, I награда

Нађа Јовчић, 97 поена, I награда

4. разред СМШ

Мина Динић, 96 поена, I награда

Мила Бешир, 96 поена, I награда

Јелена Станковић, 94 поена, I награда

Анасавица Поповић, 92 поена, I награда

Наталија Лончар, 88 поена, II награда

Анђела Бабовић, 84 поена, II награда

Ученице теоретског одсека као чланице женског хора СМШ наступиле су 27. априла на концертима у Крушевцу (Народни музеј) и Ћићевцу (Народна библиотека), у организацији проф. Марка Алексића који се тренутно налази на месту директора *Народне библиотеке Ћићевац*.

Пролећни ускршњи распуст трајао је од 29. априла до 06. маја 2024, захвативши мајске и Ускршње празнике.

Мај 2024.

Припреме за крај школске године за завршне разреде ОМШ и СМШ. Почетак одржавања годишњих испита, предрокови за ученике који нису у могућности да приступе испитима у редовном јунском року. Интерне смотре из солфеђа - ОМШ и СМШ, као и смотре из Хармоније ВИ одсека СМШ.

Други пријемни рок за упис у први разред ОМШ - актив наставника солфеђа као испитивачи.

Пријемни испит за СМШ 17-19.05 2024– формирање испитних комисија

Такмичење КОРНЕЛИЈЕ, 10-12.05. 2024

Двогласно певање, ОМШ,

Елена Павловић и Олга Мирковић, **класа Драгана Зоричић**, 97 поена, 1. награда

СОЛФЕЂО, 1. СМШ, класа Даница Марковић, 4 прве награде

Калина Павловић, 92 поена, 1. награда

Елена Младеновић, 97 поена, 1. награда

Ксенија Ранђић, 99 поена, 1. награда

Лана Стевановић, 96 поена, 1. награда

Дисциплине Хармонија, 10. 05. 20214

Класа Зорана Чукић,

Теодора Николић, 3. ТО, 80 поена, 2. награда

МШ Мокрањац добила је ЗАХВАЛНИЦУ од организатора такмичења *Корнелије* за вишегодишњу сарадњу, уметнички допринос и промоцију такмичења ученика из теоријских дисциплина.

Јун 2024.

Редовни годишњи, ванредни, одложени испити. Састанак одељенских старешина, седнице одељенских и наставничког већа, извештаји одељенских старешина.

Пријемни испити за I разред ОМШ, матурски и дипломски испити.

Израда сведочанстава и диплома за завршне разреде.

Састанак актива наставника теоретских предмета и састанак актива наставника солфеђа и теорије музике поводом формирања фондова часова за следећу школску 2024/25.год.

Састанак комисије за израду распореда часова групне наставе у ОМШ и СМШ.

Давање мишљења поводом Листе уџбеника предвиђених за коришћење у настави следеће школске, 2024/25 године. Сређивање и преглед педагошке документације и евиденције. Завршетак другог полугодишта и подела сведочанстава.

За најбољег ученика Теоретског одсека изабрана је **Миа Јанковић 4. година ТО** (разредни старешина Марта Гајић, проф.) која је истовремено изабрана и за **ђака генерације** школске 2023-24. године.

Август 2024.

Поправни, одложени и ванредни испити, припремна настава за ученике упућене на поправне испите. Сређивање педагошке документације. Седнице одељенских и наставничког већа, извештаји одељенских старешина. Утврђивање фондова часова професора, израда и усвајање распореда часова. Одређивање одељенских старешина по

разредима, израда годишњих и месечних планова рада. Обавештење о календару текуће школске године.

Састанак актива, писање извештаја о стручном усавршавању за школску 2023/2024.г. и израда плана стручног усавршавања за школску 2024/2025.године.

Са Теоретског одсека на студије на ФМУ у Београду примљени су: Миа Јанковић (композиција), Мина Динић, Маја Цар и Јелена Трбовић (Музичка педагогија), Јелена Станковић (Музичка теорија).

На Одсек за Музикологију ФМУ примљени су Анђела Бабовић (клавир), Мила Бешир (клавир), Наталија Лончар (флаута) и Анасавица Поповић (Одсек за српско традиционално певање и свирање).

Председница стручног већа за теоретске предмете

Мр Јасенка Анђелковић-Протић

7.6. Извештај стручног већа за традиционалну музику

Извештај успеха и дисциплине одсека за српско традиционално певање и свирање ОМШ приказан је табеларно у поглављу бр. 13.

Председник стручног већа Бранко Тадић, проф.

| Ред.бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ омш/смш | % рада у школи | % у другој установи | лиценца | статус |
|---------|---|---|-------------------------|---------------------------|---------|------------|
| 1. | Милица Ђорђевић дипломирани етномузиколог | Српско традиционално певање-омш и смш Групно певање- смш | 100% | / | да | неодређено |
| 2. | Наташа Михаљинац дипломирани етномузиколог | Српско традиционално певање-омш и смш Групно певање- смш | 100% | / | да | неодређено |
| 3. | Бранко Тадић дипломирани етномузиколог | Српско традиционално певање-омш и смш Групно певање- смш | 100% | / | да | неодређено |
| 4. | Милош Николић доктор музичке уметности | Кавал—омш и смш Народни ансамбли /групно свирање | 100% | / | да | неодређено |
| 5. | Илија Спасојевић дипломирани етномузиколог | етнологија-смш | 15 % | 85% | да | неодређено |

| | | | | | | |
|----|---|--|------|------|----|---------------------------------|
| 6. | Соња Шипић дипломирани етномузиколог | народне игре/ етнокореологија- смш фрула -омш | 50% | 50 % | да | неодређено |
| 7. | Михаило Вучковић* Мастер теоретичар уметности | Гусле-омш | 10 % | / | не | уговор о извођењу наставе |

*Ангажовани уговором о извођењу наставе за гусле 10 % нестручна настава због дефицитарности наставника гусли

ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ

Први разред традиционалног певања

У први разред уписано је 12 ученика, од којих су 2 исписано. На крају године укупно 8 ученика. Ученице које су се исписале су Ивана Трифуновић (не наставља школовање) и Ана Дувњак (класа Н. Михаљинац). 2 ученика не настављају Никола Ранковић (класа М. Ђорђевић) и Лара Борас завршила са "уз мању помоћ" и не наставља школовање (класа Н. Михаљинац).

Други разред традиционалног певања

У други разред је уписано 10 ученика – нико се није исписао, на крају године укупно 10 ученика. Од тога 1 Ивана Алексић је напустила школу (класа Б. Тадић), 8 су са одличним успехом. У току школске године исписала се ученица Ивана Алексић (класа Б. Тадић). Милица Митић, Елена Топлуха и Срна Станковић се похваљују за завршени 2.омш са просеком 5.00. Јелена Видановић је убрзано напредовала 2. и 3. разред, завршила је 3. омш у јуну, такође са 5.00 и уписује 4.омш

Трећи разред традиционалног певања

У трећи разред уписано 6 ученика, на крају године укупно 6 ученика. На крају школске године сви завршили разред са позитивним успехом. Катарина Здравковић и Јела Николић, одличан успех, Петра Стојановић и Тара Томашевић врло добар успех

Четврти разред традиционалног певања

У четврти разред уписано 6 ученика, на крају године укупно 5 ученика. Сви завршили за позитивним успехом изузев Јелена Копривица (класа Н. Михаљинац), недовољан 1 из упореног клавира, прелази на статус ванредног ученика - није завршила разред

На почетку школске 2023/2024. године, на Традиционално певање уписано је 34 ученика у Основној музичкој школи, на крају године укупно 28 ученика од тога 3 се званично исписало Ивана Трифуновић и Ана Дувњак (класа Н. Михаљинац) и Ивана Алексић је (класа Б. Тадић) док 2 ученика не настављају даље Никола Ранковић (класа М. Ђорђевић) и Лара Борас (класа Н. Михаљинац) и Јелена Копривица (класа Н. Михаљинац), недовољан 1 из упореног клавира, прелази на статус ванредног ученика - није завршила разред

КАВАЛ

Први разред кавала

У први разред кавала уписан је 3 ученика, који су савладали наставни план и програм. Ученица Анђелија Миковић, због немогућности да усагласи своје школске и ваннаставне активности, неће да настави даље школовање и неће се уписати у 2. разред ОМШ.

Други разред кавала

У други разред кавала је уписано 3 ученика који су остварили врлодобар успех.

Трећи разред кавала

У трећи разред кавала је уписан 1 ученик, Филип Миловић, који је завршио разред са врлодобрим успехом. Из личних разлога неће наставити даље школовање и неће уписати 4. разред ОМШ.

Четврти разред кавала

У четврти разред су уписан 3 ученика од којих су сва 3 завршили разред са одличним успехом.

На почетку школске 2023/2024. године, на свирање на кавалу уписано је 10 ученика у Основној музичкој школи, на крају године укупно 10 ученика, од којих поменутих двоје, Анђелија Миковић и Филип Миловић неће наставити даље школовање.

ГУСЛЕ

Први разред гусала

У први разред гусала уписана 1 ученица која је завршила разред са одличним успехом.

Други разред гусала

У други разред гусала није било уписаних ученика.

Трећи разред гусала

У трећем разреду гусала нема уписаних ученика.

Четврти разред гусала

У четврти разред гусала нема уписаних ученика.

На почетку школске 2023/2024. године, на свирање на гуслама уписан је 1 ученик у Основној музичкој школи, на крају године укупно 1 ученик.

ФРУЛА

Први разред фруле

У први разред фруле уписан је 1 ученик који је савладао наставни план и програм.

Други разред фруле

У други разред фруле су уписана 2 ученика.

Трећи разред фруле

У трећи разред фруле је уписан 1 ученика.

Четврти разред фруле

У четвртом разреду фруле уписана су 2 ученика.

СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ – ЖЕНСКИ (ОМШ)*Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024.*

| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ годину | НАГРАДА | КЛАСА |
|---------------------------|------------|------------------|----------------|--------------|
| 1. Елена Тошлуха | 1А | 98 | прва - 2 | Н. Михаљинац |
| 2. Софија Бабић | 1Б | 100 | лауреат | Б. Тадић |
| 3. Хелена Радивојевић | 1Б | 99 | прва - 2 | Н. Михаљинац |
| 4. Софија Бановић | 1Б | 97.67 | прва - 4 | Б. Тадић |
| 5. Милица Митић | 1Б | 97 | прва - 5 | Н. Михаљинац |
| 6. Катарина Здравковић | 2 | 95 | прва - 6 | Н. Михаљинац |
| 7. Петра Стојановић | 2 | 88.33 | друга - 5 | Н. Михаљинац |

На почетку школске 2023/2024. године, на свирање на фрули уписано је 6 ученика у Основној музичкој школи, на крају године укупно 6 ученика и сви су завршили разред. Школовање не настављају Селена Лазаревић, која није уписала следећи разред и Павле Добровић, који није положио пријемни за средњу школу.

У школску 2023-24. годину на одсеку за српско традиционално певање и свирање уписано је 50 ученика. На крају школске године стање је 45 ученика.

НАПОМЕНА – УБРЗАНО НАПРЕДОВАЊЕ и ИСПИС:

Јелена Видановић је убрзовано напредовала 2. и 3. разред, завршила је 3. омш у јуну, такође са 5.00 и уписује 4.омш

У школској 2023/24. год. на предмету за традиционално певање су се исписали следећи ученици:

Ивана Трифуновић и Ана Дувњак (класа Н. Михаљинац) и Ивана Алексић (класа Б. Тадић) док 2 ученика не настављају даље Никола Ранковић (класа М. Ђорђевић) и Лара Борас (класа Н. Михаљинац). Јелена Копривица (класа Н. Михаљинац), недовољан 1 из упореног клавира, прелази на статус ванредног ученика - није завршила разред.

**НАГРАДЕ УЧЕНИКА НА РЕПУБЛИЧКОМ ТАКМИЧЕЊУ ИЗ СРПСКОГ
ТРАДИЦИОНАЛНОГ ПЕВАЊА И СВИРАЊА 2024.**

Укупно првих награда: 6

Укупно других награда: 1

Укупно првих награда: 6
Укупно других награда: 1

| ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИКА – АНСАМБЛИ (групно певање ОМШ) | | | | |
|--|------------|--------|-----------|-----------------------------|
| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ | НАГРАДА | КЛАСА |
| 1. Београђанке | 1 | 96 | прва – 2 | Н. Михаљинац |
| 2. Краљице | 1 | 94 | друга – 2 | М. Ђорђевић Б. Тадић |
| 3. Девојке из Крунске | 2 | 95 | прва - 4 | Н. Михаљинац М. Ђорђевић |

| ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИКА – АНСАМБЛИ (групно свирање) | | | | |
|---|------------|--------|----------|------------|
| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ | НАГРАДА | КЛАСА |
| 1. Пастир и пастирица | 2 | 97 | прва - 1 | М. Николић |

| ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИКА – СОЛО (ОМШ, аерофони и кордофони инструменти) | | | | |
|--|------------|--------|-----------|------------------------|
| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ | НАГРАДА | КЛАСА |
| 1. Дуња Јеловац | 1А | 97.67 | прва - 1 | С. Шипић |
| 2. Селена Лазаревић | 1Б | 100 | прва - 1 | С. Шипић |
| 3. Теодора Керезовић | 2 | 99.33 | прва – 1 | М. Николић |
| 4. Павле Добровић | 2 | 98 | прва - 2 | С. Шипић М. Николић |
| 5. Анђела Авдагић | 2 | 98 | прва - 3 | М. Николић |
| 6. Лена Раденовић | 2 | 92 | друга - 1 | С. Шипић |
| 7. Тамара Ристић | 1Б | 96.67 | прва - 1 | М. Вучковић |

Укупно првих награда: 2
Укупно других награда: 1

Укупно првих награда: 1

| СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ – ЖЕНСКИ (СМШ) | | | | |
|---|------------|--------|-----------|--------------|
| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ | НАГРАДА | КЛАСА |
| 1. Бојана Трајковић | 3 | 97.33 | прва – 2 | М. Ђорђевић |
| 2. Емилија Ђорђевић | 3 | 97 | прва – 3 | М. Ђорђевић |
| 3. Ђурђија Стакић | 3 | 96.67 | прва – 4 | Б. Тадић |
| 4. Тамара Капетановић | 3 | 94 | друга – 1 | Н. Михаљинац |
| 5. Селена Лазаревић | 3 | 89 | друга – 5 | М. Ђорђевић |
| 6. Дијана Драгосављевић | 4 | 100 | прва – 3 | М. Ђорђевић |
| 7. Јелена Велимировић | 4 | 100 | прва - 4 | Б. Тадић |
| 8. Ива Јокановић | 4 | 99 | прва – 6 | М. Ђорђевић |
| 9. Анасавица Поповић | 4 | 96 | прва - 12 | М. Ђорђевић |

Укупно првих награда: 7
Укупно других награда: 2

| ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИКА – СОЛО (СМШ, аерофони инструменти) | | | | |
|--|------------|--------|----------------|------------|
| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ | НАГРАДА | КЛАСА |
| 1. Дуња Илић | 3 | 100 | прва – 1 | М. Николић |
| 2. Матеја Маринковић | 4 | 100 | <u>лауреат</u> | М. Николић |

Укупно првих награда: 2

| ТРАДИЦИОНАЛНА МУЗИКА – АНСАМБЛИ (СМШ, групно певање) | | | | |
|---|-------------------|---------------|----------------|---|
| ТАКМИЧАР | КАТЕГОРИЈА | БОДОВИ | НАГРАДА | КЛАСА |
| 1. Паунице | 3 | 98 | прва – 1 | М. Ђорђевић Н. Михаљинац Б. Тадић |
| 2. Гривне | 4 | 100 | прва - 1 | М. Ђорђевић Н. Михаљинац Б. Тадић |

Укупно првих награда: 2

| УКУПАН БРОЈ НАГРАДА ПО КЛАСАМА (соло и групно певање ОМШ и СМШ) | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|------------------------|
| КЛАСА | УКУПНО ПРВИХ НАГРАДА | УКУПНО ДРУГИХ НАГРАДА | УКУПНО ЛАУРЕАТА |
| проф Милица Ђорђевић | 5 | 1 | / |
| проф Наташа Михаљинац | 4 | 2 | / |
| проф Бранко Тадић | 3 | / | 1 |
| ГРУПНО ПЕВАЊЕ | 4 | 1 | / |

- Укупан број првих награда (српско традиционално певање – соло): 12
- Укупан број других награда (српско традиционално певање – соло): 3
- Укупан број лауреата (српско традиционално певање – соло): 1

- Укупан број првих награда (српско традиционално певање – групно): 4
- Укупан број других награда (српско традиционално певање – групно): 1

| УКУПАН БРОЈ НАГРАДА ПО КЛАСАМА (аерофони и кордофони инструменти ОМШ и СМШ) | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|------------------------|
| КЛАСА | УКУПНО ПРВИХ НАГРАДА | УКУПНО ДРУГИХ НАГРАДА | УКУПНО ЛАУРЕАТА |
| проф Соња Шипић | 3 | 1 | / |
| проф Милош В. Николић | 4 | / | 1 |
| проф Михаило Вучковић | 1 | / | / |
| ГРУПНО СВИРАЊЕ | 1 | / | / |

- Укупан број лауреата (српско традиционално свирање – соло): 1
- Укупан број првих награда (српско традиционално свирање – соло): 8
- Укупан број других награда (српско традиционално свирање – соло): 1

- Укупан број првих награда (српско традиционално свирање – групно): 1

| УКУПАН БРОЈ НАГРАДА ЗА ЦЕО ОДСЕК | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|
| УКУПНО ЛАУРЕАТА | УКУПНО ПРВИХ НАГРАДА | УКУПНО ДРУГИХ НАГРАДА |
| 2 | 25 | 5 |

НАСТУПИ ОДСЕКА ЗА СРПСКО ТРАДИЦИОНАЛНО ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ У ШКОЛСКОЈ 2023/24. Години

КОНЦЕРТИ И НАСТУПИ 2023/2024

| | датум | Место | прилика | учесник и |
|---|-----------------|---|--|--------------|
| 1 | 1-4.9.2003 | Кустендорф, Мокра Гора | Фестивал руске класичне музике на коме су наступили ученици класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | СМШ |
| 2 | 12.09.202 3. | Резиденција Бразилске амбасаде, Хиландарска 9 | Свечаност коју је организовала Бразилска амбасада поводом Дана државности на коме су наступили ученици класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 3 | 08.10. 2023 | Фестивал, Вински трг, Топола | Фестивал сусрет младих певачких група, концерт ученика одсека за српско традиционално певање и свирање на Винском тргу у Тополи. Наступили ученици Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 4 | 08.10.202 3. | Сала КЦ у Тополи | Учешће ученика одсека за српско традиционално певање и свирање на певачкој радионици проф.др Тамаза Габисонија из Тбилисија у Грузији. У радионици су учествовали ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 5 | 15.10.202 3. | Фестивал „Крајишки бисери“, Културни Центар у Пландишту | Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су учествовали на 21. Фестивалу „Крајишки бисери“ на коме су у веома јакој конкуренцији освојили треће место у категорији женских певачких група. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 6 | 17.10.202 3. | Сала мш „Мокрањац“, Крунска 8 | Две радионица српских традиционалних песама за студенте и предаваче школе за уметности из Амстердама. Радионицама које је држао проф Бранко Тадић су присутствовали ученици одсека за српско традиционално певање као демонстратори. Предавању је | |

| | | | | |
|----|-------------|--|---|--|
| | | | присуствовало преко 60 учесника и 5 професора међу којим и Милица Ђорђевић и Наташа Михаљинац | |
| 7 | 24.10.2023. | Сајам књига | На штанду Министарства Просвете су наступили ученици одсека за српско традиционално певање и свирање са репертоаром територије Републике Србије као и других суседних држава у којима живи српско становништво. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 8 | 02.11.2023. | Дом Војске, Београд | Концерт српских родољубивих песама у организацији Удружења за одбрану ћирилице „Добрица Ерић“ у Дому Војске су наступили ученици одсека за српско традиционално певање. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 9 | 03.11.2023 | Дом Гарде, Топчидер, свечана сала | Наступ ученика одсека за српско традиционално певање насвечаности поводом обележавања 75 година Војно техничког Института. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 10 | 20.11.2023 | Концерт у Италијанском културном Центру, Кнеза Милоша 56 | Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су одржали целовечерњи концерт у Италијанском културном центру. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 11 | 12.12.2023 | Радионица, Кућа Ђуре Јакшића, Скадарска, 19ч | Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су учествовали у радионици „Гласови будућности и Нови талас“ под покровитељством Министарства просвете и удружења „Ромаг“, за младе таленте узраста од 15-18 година. | |
| 12 | 14.12.2023 | Концерт, Кућа Ђуре Јакшића, Скадарска, 19ч | Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су наступили на манифестацији „Гласови будућности и Нови талас“ под покровитељством Министарства просвете и удружења „Ромаг“, за младе таленте узраста од 15-18 година. | |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

| | | | | |
|----|--------------|---|---|-----|
| 13 | 15.12.2023 | Концерт ученика ОМШ, Дечанска 6, 18ч | Концерт ученика за српско традиционално певање и свирање. На концерту су учествовали ученици класа С.Шипић, М.Николић, Б.Тадић, Н.Михаљинац и М.Ђорђевић | |
| 14 | 23.12.2023 | Манифестација „Код љубави | Ученици одсека за српско традиционално певање и свирање су наступили на манифестацији „Код љубави" у Зим Студију | |
| 15 | 27.2.2024 | Свечана Академија поводом Сетог Саве, Комбанк Дворана, 20ч | Ученици средње школе су наступили на свечаној Академији поводом школске Славе у организацији Министарства просвете | |
| 16 | 24. 3. 2024 | Концерт одсека ТНПС ученика основне школе, Дечанска 6, 18ч | Сви ученици основне музичке школе су наступили на концерту одсека у свечаној сали школе. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | омш |
| 17 | 26.3. 2024. | Концерт поводом Дана школе. Атријум Народног музеја, , Трг Републике 1а, 18ч | Сви ученици смш одсека за традиционално певање и свирање су наступили на концерту поводом обележавања Дана школе. На концерту су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 18 | 28. 3. 2024. | Концерт поводом Дана школе. Свечана сала мш „Мокрањац”, Дечанска 6, почетак 19ч | Поводом Дана школе у свечаној сали су наступили сви ученици одсека из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 19 | 29.3.2024. | Концерт поводом Дана школе. Свечана сала мш „Мокрањац”, Дечанска 6, почетак 19ч | Поводом Дана школе у свечаној сали су наступили сви ученици одсека из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 20 | 30. 3. 2024. | Концерт поводом Дана школе. Дом војске, Браће Југовића, почетак у 19ч | У Дому војске су поводом Дана школе у свечаној сали су наступили сви ученици одсека из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 21 | 31.3. 2024 | Концерт поводом Дана школе. Свечана сала мш „Мокрањац”, Дечанска 6, почетак 18ч | Сви ученици средње музичке школе одсека за српско традиционално певање и свирање су наступили на концерту одсека у свечаној сали школе. Ученици су извели већи део програма који ће изводити на предстојећем Републичком такмичењу. На концерту су наступили ученици из | |

| | | | | |
|----|------------|--|---|--|
| | | | класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 22 | 2.4.2024. | Концерт поводом Дана школе. Задужбина Илије Милосављевића Коларца, почетак 19ч | Поводом Дана школе у Коларчевој народној Задужбини су наступили сви ученици одсека из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац и извели две песме „Цветај ружо алено и бело” и „Јасеновац мило село моје” | |
| 23 | 9.4.2024. | МШ „Станковић”, Кнеза Милоша 2а, РТ 1. категорија | Републичко такмичење на коме су наступили сви ученици 1 и 2 разреда омш. Ученици су у категорији традиционална музика-ансамбли освојили прву и другу Републичку награду. На такмичењу су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 24 | 10.4.2024 | МШ „Станковић”, Кнеза Милоша 2а, РТ 2. категорија | Републичко такмичење на коме су наступили сви ученици 3. и 4. разреда омш. Ученици су у категорији традиционална музика-ансамбли освојили прву Републичку награду. На такмичењу су наступили ученици из класа Милице Ђорђевић, Бранка Тадића и Наташе Михаљинац | |
| 25 | 11.4.2024. | Републичко такмичење, МШ „Станковић”, Кнеза Милоша 2а, РТ 3. категорија | Републичко такмичење на коме су наступили сви ученици 1. и 2. разреда смш. Ученици су освојили шест првих награда и остварили следеће резултате: 1. Бојана Трајковић 97.33 прва – 2 М. Ђорђевић 2. Емилија Ђорђевић 97 прва – 3 М. Ђорђевић 3. Ђурђија Стакић 96.67 прва – 4 Б. Тадић 4. Тамара Капетановић 94 друга – 1 Н. Михаљинац 5. Селена Лазаревић 89 друга – 5 М. Ђорђевић 6. Ансамбл „Паунице” (Маша Петровић, Ђурђија Стакић, Анђелија Бајић, Селена Лазаревић, Тамара Капетановић, Бојана Трајковић, Анастасија Којић) 98 прва – 1 М. Ђорђевић Н. Михаљинац Б. Тадић | |

| | | | | |
|----|------------|---|--|--|
| 26 | 12.4.2024. | Републичко такмичење МШ „Станковић”, Кнеза Милоша 2а, РТ 4. категорија | Републичко такмичење на коме су наступили сви ученици 3. и 4. разреда смш. Ученици су освојили пет првих награда остварили следеће резултате: 1. Дијана Драгосављевић 100 прва – 3 ,М. Ђорђевић 2. Јелена Велимировић 100 прва - 4, Б. Тадић 3. Ива Јокановић 99 прва – 6 М. Ђорђевић 4. Анасавица Поповић 96 прва - 12, М. Ђорђевић 5. Ансамбл „ Гривне” (Дијана Драгосављевић, Ива Јокановић, Јелена Велимировић, Ангелина Рендулић, Зоја Павићевић, Јелена Милошевић и Анасавица Поповић) 100 прва - 1 М. Ђорђевић Н. Михаљинац Б. Тадић | |
| 27 | 9.05 | Свечана Академија поводом Славе Богословије Светог Саве у крипти Храма Св. Саве | Ученици одсека за српско традиционално певање из класа Бранка Тадића, Милице Ђорђевић и Наташе Ми су наступили на манифестацији | |
| 28 | 10.05. | Наступ на свечаности поводом Славе Богословије С. Саве у Београду | На свечаности су наступили ученици одсека за српско традиционално певање из класа Бранка Тадића, Милице Ђорђевић и Наташе Михаљинац | |
| 29 | 17.05 | Наступ на изложби “Ризница духа и премудрости Преподобни Јустин Ћелијски” у музеју СПЦ | На свечаности су наступили ученици одсека за српско традиционално певање из класа Бранка Тадића, Милице Ђорђевић и Наташе Михаљинац | |
| 30 | 18.05. | Наступ на Сабору СПЦ у Парохијском дому Храма Св. Саве | На свечаности су наступили ученици одсека за српско традиционално певање из класа Бранка Тадића, Милице Ђорђевић и Наташе Михаљинац | |
| 31 | 23.05. | Радионица традиционалног певања коју је одржала академик Јелена Јовановић из Српске Академије наука и уметности, Крунска 8, | На радионици су учествовали ученици одсека за српско традиционално певање из класа Бранка Тадића, Милице Ђорђевић и Наташе Михаљинац | |

| | | | | |
|----|-------|--|---|--|
| | | од 15-20ч | | |
| 32 | 11.6. | „Дани породице”, Београд, Калемегдан, организатор Град Београд | На манифестацији су наступили ученици из класа Соње Шипић, Милоша Николића, Бранка Тадића, Наташе Михаљинац и Милице Ђорђевић | |
| 33 | 25.6. | Ректорат БУ, Капетан Мишино здање, организатор Министарство за науку и технологију | На свечаности су наступили ученици из класа Милоша Николића, Бранка Тадића, Наташе Михаљинац и Милице Ђорђевић | |
| | | | | |

У току школске 2023/24. Одсек за српско традиционално певање и свирање је извео 33 наступа, концерта и радионице како са учесницима из земље тако и са учесницима из иностранства.

Председник стручног већа за традиционалну музику

Бранко Тадић, проф.

7.7. Извештај о раду стручног већа за општеобразовну наставу Председник стручног већа – Марија Воркапић

| Ред. Бр. | НАСТАВНИК | ПРЕДМЕТ смш | % рада | % у другој школи | лиценца | статус |
|----------|---|--|-----------|---------------------------|---------|------------|
| 1. | Марија Воркапић Професор српског језика и књижевности | Српски језик Грађанско васпитање | 90 % | / | да | неодређено |
| 2. | Зоран Гортнар доктор наука физичке културе | Физичко васпитање | 40% | 50% | да | неодређено |
| 3. | Вања Дашић Професор немачког језика и књижевности | Немачки језик | 25 % | / | да | неодређено |
| 4. | Мирјана Вуколић дипломирани историчар | Историја са историјом културе и цивилизације | 25 % | 75 % | да | неодређено |
| 5. | Наташа Мишковић Професор енглеског језика и књижевности | Енглески језик | 50 % | 45% | да | неодређено |
| 6. | Александар Бастајић Професор социологије | Социологија | 5 % | 30% | да | неодређено |
| 7. | Јелена Гавровић Проф. италијанског језика и књижевности | италијански језик | 45 % | 55% | да | неодређено |

| | | | | | | |
|-----|---|--------------------------|---------|------|----|--|
| 8. | Мира Попин Професор француског језика и књижевности | Француски језик | 22 % | 78 % | да | неодређено |
| 9. | Александар Хрњак психолог школе | психологија | 10% | / | да | неодређено |
| 10. | Душан Ћатић дипломирани теолог | Верска настава | 20 % | 80% | / | одређено |
| 11. | Јасна Стевановић Дипломирани математичар | Математика и информатика | 25%+20% | % | | Одређено/упражњено |
| 12. | Ђорђе Мијовић Гимназија општег смера | Математика | 20% | / | не | Одређено/упражњено |
| 13. | Драгана Антонијевић Мастер филозофије | Филозофија | | / | не | Одређено/упражњено Трудничко боловање |
| 14. | Сара Драгишић Мастер филозофије | Филозофија | | / | не | Одређено/ Замена Драгане Антонијевић |
| 15. | Сибела Минић специјалиста физикохемичар | Физика | 5 % | 100% | да | уговор о извођењу наставе упражњено |

Одсек за општеобразовну наставу чини 12 наставника природног и друштвеног смера, као и школски психолог, који је уједно и наставник за предмет Психологија. Састанку актива су присуствовали сви наставници ООН. Током састанка разматрао се распоред часова за предстојећу школску годину, планиране наставне и ваннаставне активности. Такође, разговарало се о сарадњи између наставника и корелацији између предмета, те су у плану огледни часови који ће се реализовати током ове школске године.

Наставници планирају ваннаставне активности као што су посета Сајму књига, одласци у позориште, биоскопе, музеје, културне центре, Ботаничку башту.

У плану је сарадња и са Геодетском школом.

На састанку је усвојен списак уџбеника (промена у односу на претходну школску годину се тиче предмета Француски језик: La classe A2 (prvi i drugi deo), La classe B1 (prvi i drugi deo)).

Приликом оцењивања ученика и закључивања оцена, наставници су по одлуци МПРС применили нови Правилник о оцењивању – током претходне школске године, сви наставници су истакли своје критеријуме оцењивања, што се може видети на сајту Школе.

ПЛАН РАДА ВЕЋА ЗА ОПШТЕОБРАЗОВНУ НАСТАВУ ЗА ШКОЛСКУ 2023/24. ГОДИНУ

Веће ООН ће током целе године спроводити следеће активности:

- Стручно и квалитетно обављање наставе;
- Стручно усавршавање;
- Уредно вођење педагошке документације;
- Организовање допунске и додатне наставе;
- Сарадња са Ученичким парламентом и Управом школе;
- Сарадња и заједнички састанци са наставницима музичке наставе;
- Организовање ваннаставних активности;
- Организовање испита;
- Седнице Стручног већа;
- Процењивање и превенција вршњачког и других облика насиља;
- Рад на самовредновању и реализацији школског и развојног плана;
- Евиденција ученика који изостају са наставе и/или имају проблеме са усвајањем градива;
- Сарадња са родитељима и психологом Школе у циљу побољшања наставе, успеха ученика и превенције даљих изостанака са наставе.

Поред ових активности, планиране су и специфичне активности по појединим месецима.

Септембар: Упознавање са ученицима и упознавање ученика са наставним плановима и програмима. Формирање одељењских заједница и одабир ученика који ће бити представници Ученичког парламента.

Октобар: Комуникација са родитељима, посета Сајму књига, анализа и извештај са тог догађаја.

Новембар: припреме за први класификациони период, анализа успеха и изостанака ученика.

Децембар: увид у успех ученика на тромесечју и доношење мера за превазилажење проблема у настави.

Јануар: припреме за крај првог полугодишта. Прослава школске славе Светог Саве.

Фебруар: анализа реализације наставног плана и програма, анализа успеха ученика у првом полугодишту, одражавање ванредних испита.

Март: организовање васпитно-образовних предавања за ученике школе. Припреме за трећи класификациони период, евидентирање изостанака ученика.

Април: утврђивање успеха и анализа изостанака ученика на трећем класификационом периоду. Групни и појединачни састанци са родитељима и ученицима.

Мај: утврђивање успеха завршног разреда средње школе. Припреме за крај школске године.

Јун: Завршетак редовне наставе. Анализа успеха на крају другог полугодишта. Годишњи, разредни, редовни, ванредни и матурски испити. Анализа реализације наставних планова и програма. Сређивање педагошке документације.

Август: седница већа, поправни, разредни и ванредни испити. Припреме за почетак школске године. Формирање одељења и избор одељењских старешина, разматрање фондова наставника. Усвајање планова и програма наставника. Усвајање распореда часова.

Председник већа за општеобразовну наставу

Марија Воркапић

Психолог Школе

Александар Хрњак

8. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СТРУЧНИХ САРАДНИКА-ПСИХОЛОГА

Послови школског психолога обухватају јединство и заједничко педагошко, психолошко, ментално-хигијенско и социјално деловање. Примарно је свакако педагошко деловање, односно саветодавни и педагошко-инструктивни рад са ученицима, родитељима и наставницима (пре свега приправницима) и одељенским старешинама, као и сарадња школе, породице и друштвене средине.

ИНДИВИДУАЛНИ САВЕТОДАВНИ РАД СА УЧЕНИЦИМА

Према ученицима психолози прате развој ученика, снима услове живота, помажу ученицима да упознају себе и разреше проблеме (саветовањем), откривају њихове посебне особине и склоности, прате њихов школски успех и помажу им у учењу, прате њихово дружење и помажу им у укључивању у колектив. Прикупљају податке о ученицима, њиховом развоју, напредовању у школском раду и учењу, прикупљају податке породичног статуса, личног о образовног нивоа родитеља, здравственог стања, посебне таленте, дају смернице и подршку у даљем школовању кроз професионалну оријентацију.

Посебну пажњу и интересовање психолози имају за рад са ученицима који имају тешкоће у учењу, развојне, емоционалне и социјалне тешкоће, проблеми у прилагођавању на нову средину. Теме које су доминирале:

- Вршњачки и партнерски односи,
- Злостављање и занемаривање(емоционално и физичко),
- Школски проблеми (проблеми са наставом, учењем, анксиозност због одговарања),
- Породични односи (однос родитељ-дете, губитак у породици, родитељи у сукобу, живот у дому,...)
- Психосоцијане теме и ментално здравље(досада, физички изглед, усамљеност, недостатак самопоуздања, страх, депресија, идентитет и смисао живота,...)
- Здравствена брига и заштита

Психолози су пружали подршку ученицима из осетљивих друштвених група.

Интезивно сарађивали са ученицима који су обновили разред.

Информисали ученике о раду педагошко-психолошке службе. Разматрали постојање предрасуда о обраћању психологу у тражењу помоћи. Психолози су их такође обавестили о постојању и активностима Ученичког парламента и позвали их да се укључе у њихов рад.

Психолози су се бавили и професионалном оријентацијом за даље школовање и уписа на друге факултете.

Психолози су били члан и координатор и редовни чланови комисије Тима за инклузију.

Психолози су били чланови Комисије за убрзано напредовање ученика и члан Комисије за полагање матурског испита из српског језика и књижевности.

Психолог Александар Хрњак је као педагошки саветник стални члан Комисије за полагање испита за лиценце наставника и оцену часа као и испитивач за педагошке ситуације испред Министарства просвете Србије.

Психолог Александар Хрњак је био супервизор на пријемном испиту за средњу школу у музичкој школи „Станковић“.

Психолози су били спољни чланови уписне комисије за ОМШ.

Током године обављено је 313 индивидуалних и групних саветодавних разговора.

Такође, психолози су обављали саветодавни рад путем телефона, и путем доступних бесплатних платформи за интернет конференцију.

РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Психолози су пружали наставницима подршку у јачању наставничких копетенција и сарадње, конструктивног решавања сукоба и проблема. Психолози су обавили саветодавни рад са приправницима у процесу увођења у посао и лиценцирања. Психолози су учествовали у одбрани часа виолине код наставника Немање Ајдацића.

Према наставницима психолози помажу и побољшавају услове наставе и наставног процеса, снимају и унапређују њихов рад, подстичу њихово стваралаштво, помажу у разрешењу односа са ученицима, пружају помоћ у вршењу дужности одељенског старешине, маркирају узроке поремећаја понашања ученика и предузимају одговарајуће васпитне мере, праћење и усклађивање оптерећености ученика наставом и ваннаставним активностима, анализа посећених часова. Обављено је 62 разговора са наставницима, наставницима приправницима и одељенским старешинама.

РАД СА РОДИТЕЉИМА

И ове године родитељи су позивани или самоиницијативно долазили на разговор како би добили неопходне информације и савете везане за њихову децу и школу у целини. Према родитељима психолози прате и подстичу породичну климу, помажу у решавању васпитних проблема, посредују у сарадњи породице и школе и информишу родитеље о напредовању ученика са којим посебно раде. Обављено је 21 непосредних разговора са родитељима СМШ, а било је родитеља ученика ОМШ.

САРАДЊА СА УЧЕНИЧКИМ ПАРЛАМЕНТОМ

На почетку школске године је одржан састанак Ученичког парламента везано за верификацију, изабран једногласно за председника Ученичког парламента Нина Ранђеловић, ученица 4. разреда ВИ, изабрани потпредседници и чланови. Парламент се састао 4 пута уз координацију психолога школе. Направљени панои у холу школе у Крунској улици на теме: Дан људских права, Теме из школске праксе, и Одговор на кризне ситуације и трауматичне догађаје.

УЧЕШЋЕ У РАДУ СТРУЧНИХ ОРГАНА ШКОЛЕ

Психолози су учествовали у раду:

- Одељенска већа
- Наставничка већа
- Актив ООН
- Састанци одељенских старешина
- Педагошки колегијум
- Савет родитеља

УЧЕШЋЕ У РАДУ ТИМОВА ШКОЛЕ

Психолози су учествовали у раду:

- Тим за инклузију и подршку ученицима
- Тим за заштиту деце од насиља, злостављања и занемаривања
- Актив за развој школског програма
- Тим за вредновање и самовредновање рада школе
- Тим за медијацију
- Тим за стручно усавршавање запослених унутар и изван установе
- Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва
- Тим за професионалан развој и каријерно вођење и саветовање ученика
- Тим за развој ИТ компетенција наставника и подршку у коришћењу веб алата
- Актив за развојно планирање

НАСТАВА ПСИХОЛОГИЈЕ

Током године у 3. разреду ООН сви часови редовне наставе реализовани у потпуности. Психолог Александар Хрњак је извршио самопроцену компетенција (3,75) и процену компетенција од стране ученика и оцењен је оценом 4,35.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Психолог Невена Миљанић је у току претходне школске године завршила следеће семинаре:

1. Програм позитивног понашања у школи

Каталожки број обуке: 140

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=498>

бодова: 8 **К3, К23 П5**

датум одржавања 03.11.2023.

2. Механизам управљања стресом у процесу учења

<https://zuov-katalog.rs/index.php?action=page/catalog/view&id=373>

Каталожки број обуке: 98

бодова: 8 **К3 П4**

датум одржавања 07.11.2023.

3. Промоција креативности у реализацији наставног процеса у музичким школама

Каталошки број обуке: 1067

бодова: 8 **К2 П4**

датум одржавања 07.11.2023.

4. [Завод за унапређивање образовања и васпитања \(zuov-katalog.rs\)](http://zuov-katalog.rs)

Формативно оцењивање у музичкој школи

Каталошки код одобреног скупа: 1014

онлајн

бодова: 2

датум одржавања 30.09.2023.

Психолог Александар Хрњак је у току претходне школске године завршио следеће семинаре:

[Завод за унапређивање образовања и васпитања \(zuov-katalog.rs\)](http://zuov-katalog.rs)

Формативно оцењивање у музичкој школи

Каталошки код одобреног скупа: 1014

онлајн

бодова: 2

датум одржавања 30.09.2023.

ОРГАНИЗАЦИЈА ПРОБНЕ ДРЖАВНЕ МАТУРЕ

Ове године није било активности везаних за државну матуру.

АНКЕТИРАЊЕ УЧЕНИКА

Спроведена је анкета међу ученицима о процени задовољства/незадовољства радом наставника, и издвојени су наставници са најбољим и најлошијим оценама добијеним од стране ученика. Ученици су по свом захтеву били тестирани тестом ВИТИ и Тестовима опште културе и информисаности. Ученици су анкетирани у склопу 4. и 5. области самовредновања школе (Подршка ученицима и ЕТОС). Такође спроведена је анкета ученика 1. разреда средње школе у складу са смерницама МПС. Спроведено је и анкетавање ученика 2,3 и 4. разреда средње школе Упитником у ком се испитивала атмосфера у школи, задовољство наставним процесом и квалитетом наставе.

САРАДЊА СА ДИРЕКТОРОМ

Израда годишњег извештаја о раду школе, извештаја о самовредновању, израда годишњег плана рада школе, учествовање у комисијама за пријемне испите, унос података у ЈИСП, преглед и контрола дневника образовно васпитног рада наставника, подношење извештаја директору о вођењу педагошке документације наставника, планирање и организација стручног усавршавања.

ПОСЕТА ЧАСОВИМА

У току школске године психолози су посетили следеће часове: Зорана Јовановић (контрапункт), Драгана Антонијевић (филозофија), Наташа Шпачек (клавир), Ана Павловић (клавир), Александар Бастајић (социологија), Душан Симић (МИДИ и Аудио), Јанко Васиљевић (хармонија), Биљана Старешина (солфеђо), Марта Гајић (музички облици), Даница Кремзер (виолончело), Ана Маринковић Мујезиновић (клавир), Татјана Јовановић Мирковић (виолончело).

САРАДЊА СА СТРУЧНИМ ИНСТИТУЦИЈАМА

Током године остварена је сарадња са великим бројем институција попут:

- Институт за педагошка истраживања,
- Педагошко друштво Србије,
- Друштво психолога Србије,
- Центар за социјални рад,
- Министарство просвете-Школска управа Београд,
- Омладина Јазаса,
- Филозофски факултет у Београду, Одељење за педагогију и андрагогију
- Национална служба за запошљавање

Стручни сарадници - психолози
Александар Хрњак и Невена Миљанић

9. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НОТТЕКАРА / БИБЛИОТЕКАРА ШКОЛЕ

9.1 Извештај библиотекара школе

Библиотека је углавном успела да задовољи потребе корисника чији су захтеви разноврсни. Превасходно су њихова интересовања везана за библиотечку грађу из области музичке уметности. Трудимо се да будемо што потпунији, али и актуелни литературом и из других области уметности. На сајму књига, наручили смо нове књиге из области музике, и попуњен је фонд књига везаних за ученичку лектуру. Укупан број књига на крају ове школске године је 3316.

Компакт дискови задовољавају потребе корисника библиотеке, с тим што би колекција коју поседујемо могла значајније да се прошири .У односу на претходну школску годину набављен је мали број ЦД-а. Укупан број ЦД-а је 741.

Ученици и професори користе слушаоницу, али би професори могли више да указују ученицима на предности које су им тиме омогућене, да чују извођење дела које свирају.

Нотни фонд, углавном се попуњава поклоном и заоставштином симпатизера наше Школе. Веома смо захвални донаторима, јер су ноте јако скупе за наше скромне могућности. Често добијемо и врло вредне и ретке ноте. Укупан број нота је 8337.

Професор историје музике Јасенка Анђелковић Протић користи плоче у кабинету за слушање музике. Укупан број плоча је 1200.

Одржава се континуитет у набавци наслова часописа Музика класика.

Библиотекар Школе редовно похађа стручне семинаре.

На крају школске године остао је врло мали број ученика нераздужен, али ће се то уредити приликом уписа у наредну школску годину. Велики број професора се не раздужује ни на крају ни у току школске године, већ ноте или књиге држе код себе, јер су им потребне за наставу. Проблем је у томе што на тај начин другим корисницима ускраћују могућност коришћења поменуте литературе, али све је то константно без решења.

Нототекар / Библиотекар Школе

Милица Стојановић

10. ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ШКОЛСКОГ ОДБОРА

Решењем Скупштине града Београда број 112-431/22-С-18.август 2022.године именовани су нови чланови Школског одбора МШ "Мокрањац", на мандатни период од 4 године који тече од 18. августа 2022, конституисана на првој седници од 15.09.2022.

| <i>ЈЕДИНИЦА ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ</i> | <i>РОДИТЕЉИ</i> | <i>ЗАПОСЛЕНИ</i> |
|------------------------------------|---|--------------------|
| СЛАВИЦА ГРУЈИЋ | др ИВАНА МЕДИЋ <i>председник</i> | БРАНКО ТАДИЋ |
| ДИАНА ПОПОВИЋ | НИКОЛА ЖИВКОВИЋ <i>заменик председника</i> | ВЛАДИМИР ВАСИЉЕВИЋ |
| МИЊА ПЕТРОВИЋ | ЈЕЛЕНА ЈЕЛЕНКОВИЋ | мр ЈАНКО ЂОКОВИЋ |

СЕДМА СЕДНИЦА одржана 12.09.2023.записник дел.бр 362/12.09.2023. Усвојени: Извештај директора о свом и раду школе у прошлој школској 2022/2023, План рада директора за школску 2023/2024. годину ; Извештај о остваривању Годишњег плана рада школе за прошлу школску 2022/2023.; Извештај о реализацији Развојног плана у школској 2022/23, План стручног усавршавања запослених за школску 23/24 , Извештај о стручном усавршавању за школску 22/23. и Доношење Годишњег плана рада МШ "Мокрањац" за школску 2023/2024. Давање сагласности на Правилник о организацији и систематизацији послова у МШ „Мокрањац“ и регуларност уписа ученика у први разред средње шк 2023/24.;

ОСМА СЕДНИЦА одржана 04.12.2023, записник дел.бр 476/04.12.2023. Донете измене финансијског плана за 2023. и Финансијски план за 2024. Доношење Статута школе, Правилника о дисциплинској одговорности ученика, Правила понашања и Правилника о раду школе.Упућен је захтев Граду Београду за давање школског простора у Дечанској 6 на даље коришћење школе.

ДЕВЕТА СЕДНИЦА одржане 28.02.2024. записник дел.бр 43/28.02.2024. Усвајање Извештаја директора о свом и раду школе на крају првог полугодишта школске 2023/24, Успех и дисциплина ученика на крају првог полугодишта 2023/24., Годишњег Финансијског извештаја МШ Мокрањац за 2023, Извештаја о попису имовине и обавеза са стањем на дан 31.12.2023. Донет Правилник о употреби мобилних телефона у школи.

ДЕСЕТА СЕДНИЦА одржана 25.06.2024. записник дел.бр 01-12/25.06.2024 Усвојено : Извештај о самовредновању за школску 23/24, Успех и дисциплина ученика на крају другог полугодишта 2023/24, Доношење Развојног плана МШ „Мокрањац“ за период од 5 година 2024-2029, Решење о годишњем одмору директора, Измена важећег годишњег плана рада/студијско путовање, Школски програм, Упознавање школског одбора са Правилником о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање, Одлука о донацији-ђачки динар за школску 2024-25.

Записнике је водила секретар школе Славица Танасијевић, а десету седницу замена секретара Јована Милутиновић.

На седнице су уредно позивани представници Ученичког парламента Нина Ранђеловић 4. разред и Мина Динић 4. разред и представница синдиката мр Дијана Сретеновић.

Председник Школског одбора

др Ивана Медић

11. САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА

Сарадња са родитељима остваривана је на три различита нивоа, што је било у складу са природом наше образовне активности. Ову сарадњу смо реализовали кроз индивидуалне контакте, организовање родитељских састанака и преко рада Савета родитеља.

На почетку школске године, организовали смо заједничке родитељске састанке по разредима, док су разредне старешине током године одржавале родитељске састанке до првог полугодишта. На састанцима Савета родитеља разговарали смо о важним питањима као што су извештај о раду и резултатима школе у претходној школској години, годишњи програм рада школе, услови за рад, безбедност ученика, побољшање услова рада, похађање наставе, успех и дисциплина ученика, путовања и наступи ученика и друге важне теме.

Директор школе је са помоћницима организовао посебне разговоре са родитељима ученика који нередовно похађају наставу или се не придржавају правила понашања у школи. На тим састанцима присуствовали су и ученик са својим родитељем, као и разредни старешина и предметни професор, и овај формат је допринео постигнућу добрих резултата и мотивисао ученике да се још више ангажују у свом школовању.

11.1. Савет родитеља

Директор школе је са помоћницима одржао дана 06.09.2022. први родитељски састанак ученика првог разреда основне музичке школе, а са разредним старешинама родитељски састанке ученика првог разреда средње музичке школе. Родитељи су се на првом родитељском састанку упознале са, школским календаром, распоредом часова, радом школе, правилником о дисциплини ученика и историјатом школе. На родитељским састанцима изабрани су чланови Савета родитеља за школску 2023/2024. годину.

| САВЕТ РОДИТЕЉА МШ „ Мокрањац“ школска 2023/2024 | | | | | | |
|--|---------------------|-------------------------|---|-----------------------------|--|--|
| Датум одржавања родитељских састанака, 06.09.2023. | | | | | | |
| | Разред/ одељење/ | Укупан број родитеља | Број присутних родитеља који су гласали | Број гласова ЗА члана СР | ИМЕ И ПРЕЗИМЕ Родитеља који је изабран за члана СР | |
| 1 | 1 омш | 130 | 103 | 93 | Владимир Петровић | |
| 2 | 2 омш | 139 | 81 | 80 | Милена Бечи | |
| 3 | 3 омш | 120 | 100 | 99 | Јовановић Коса | |
| 4 | 4 омш | 102 | 70 | 68 | Александар Васиљевић | |
| 5 | 5 омш | 71 | 50 | 48 | Дарко Мирковић | |
| | 6 омш | 65 | 40 | 39 | Катарина Костић | |
| 7 | 1/1 смш са оон | 23 | 21 | 19 | Александар Тасковић | |
| 8 | 2/1 смш са оон | 21 | 20 | 19 | Алиса Матејић | |

| | | | | | | |
|---|-----|------------|----|----|----|-----------------------|
| 9 | 3/1 | СМШ са оош | 26 | 21 | 19 | Зоран Здравковић |
| 1 | 4/1 | СМШ са оош | 20 | 18 | 18 | Весна Стајчић Поповић |

За Председника Савета родитеља изабран је једногласно Александар Тасковић, а за потпредседника једногласно је изабран Катарина Костић.

За Председника општинског Савета родитеља за ОМШ изабран је једногласно Катарина Костић, а за потпредседника једногласно је изабран Дарко Мирковић.

За Председника општинског Савета родитеља за СМШ изабран је једногласно Александар Тасковић, а за потпредседника једногласно је изабран Зоран Здравковић.

Изабрани чланови родитеља у обавезним тимовима:

Актив за развојно планирање: Катарина Костић – представник Савета родитеља

Тима за самовредновање: Дарко Мирковић – представник Савета родитеља

Тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања: Зоран Здравковић

Ове школске године одржане су четири седнице Савета родитеља.

- Прва седница (конститутивна): 07.09.2024.
- Друга седница: 31.10.2023.
- Трећа Седница: 24.06.2024.
- Четврта седница: 3.07.2024.

За учествовање у раду тима за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и

Савет родитеља у току 2023/2024. школске године обављао је следеће послове:

- 1) предложио је свог представника у све обавезне тимове Школе (на првој седници)
- 2) учествовао је у предлагању изборних садржаја и у поступку избора учбеника; (на четвртој седници)
- 3) анализирао превенцију насиља (на првој седници)
- 4) разматрао је извештаје о остваривању програма образовања и васпитања, развојног плана и годишњег плана Школе, спољашњем вредновању, самовредновању и завршном испиту (на првој и четвртој седници)
- 5) разматрао је намену коришћења средстава од донација Школе; (на свим седницама)
- 6) предложио је школском одбору намену коришћења средстава остварених радом ученичке задруге и прикупљених од родитеља, односно другог законског заступника; (на првој седници)
- 7) разматрао је и прати услове за рад Школе, услове за одрастање и учење, безбедност и заштиту деце и ученика; (на свим седницама)
- 8) дао је сагласност на програм и организовање студијског путовања (на трећој и четвртој седници)
- 9) предложио је представника и његовог заменика за општински савет родитеља; (на првој седници)
- 10) разматрао је културну активност школе (на свим седницама)
- 11) разматрао је и друга питања утврђена статутом (на свим седницама)

Издвојене одлуке од важности на седницама савета родитеља:

- Прва седница 07.09.2023. - Одлука: Прихвата се понуда АМС осигурање, заведено под бројем 347 од 04.09.2023.. за осигурање ученика у школској 2023-2024. години по цени премије по осигуранику од 400,00 дин. Сви ученици су осигурани 24 сата дневно и то без обзира на место евентуалне незгоде.
- Трећа Седница: 24.06.2024 – Одлука: Даје се сагласност да добровољно учешће/донација родитеља деце и ученика школе за школску 2024/2025.годину износи 10.000,00 динара. Средства од донације родитеља користиће се за: побољшање услова образовања и васпитања у погледу простора, опреме и наставних средстава (обезбеђење обе зграде школе, годишње осигурање ученика, штимовање клавира и одржавање инструментарија,набавка диплома, сведочанства, ђачких књижица, штампање летописа школе, Црвени крст исл.),за остваривање програма који нису основна делатност школе (концерти ученика, такмичења исл.) за исхрану и помоћ деци и ученицима , као и други облици финансијске помоћи у раду ученика школе који служе подизању вишег квалитета образовања. Евидентирање и коришћење ових средстава врши се у складу са прописима којима се уређује буџетски систем.

Помоћник директора

Марко Ђорђевић

12. ИЗВЕШТАЈ О МЕЂУНАРОДНОЈ САРАДЊИ

Школа има потписане Протоколе о сарадњи са Музичком школом из Минхена, као и са музичком школом „Де Салле“ из Канаде.

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Музичка школа Мокрањац
Београд

Успех ученика по одељењима и разредима

Школска година: 24/25

Директор: Милош Трајковић
Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-----------------------------|--------------|-----------|----|-----------|---|-----------|----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| Укупно школска година 23/24 | 812 | 561 | 69 | 16 | 2 | 136 | 17 |
| Укупно школска година 23/24 | 812 | 561 | 69 | 16 | 2 | 136 | 17 |

I разред основне школе



Број ученика у односу на школску годину 23/24



Позитивно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Недовољно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Неоцењени ученици у односу на школску годину 23/24

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-----------------------------|--------------|-----------|---|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| I виолина А.Ј. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина В.В. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина В.Ж. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| I виолина В.М. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина М.К. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина М.Р. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина М.С. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина М.Ч. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина Н.А. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина Н.И. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина С.П. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолина Т.Ж. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолончело Д.К. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолончело Д.Т. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I виолончело Т.Ј.М. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I гитара А.М.М. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I гитара В.Р. (23/24) | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 25 |
| I гитара М.Д. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| I гитара М.С. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-----------------------------|--------------|-----------|---|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| Г клавир Т.К.М. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир А.И. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир А.К.Т. (23/24) | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 20 |
| Г клавир А.П. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир А.С. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Б.Б.С. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Б.С. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Д.Б.Љ. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| Г клавир Д.Г. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Д.Х. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Ђ.С. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир З.В. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир И. Д. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| Г клавир И.М. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир И.Т. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Ј.Ђ. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Ј.Ј. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Ј.С.В. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир К.Ш. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Л.П. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Л.Т.М. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир М.В.Б. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир М.Ђ. (23/24) | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 40 |
| Г клавир М.И. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Н.Ш. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир Р.Г. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир С.М. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г клавир С.П. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 100 |
| Г кларинет В.Г. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 100 |
| Г контрабас У.Ј. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 50 |
| Г обоа Е.Г. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г обоа М.Ј. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г соло певање М. С. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 2 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|--|--------------|-----------|---|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| Г соло певање Т. А. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г соло певање Т.О. (23/24) | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г соло певање В.Д. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г соло певање В.Т. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г соло певање И. Д. А. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г соло певање С.П. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г тнп Б.Т. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 100 |
| Г тнп М.Ђ. (23/24) | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г тнп Н.М. (23/24) | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 25 |
| Г тнс гусле М.В. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г тнс М.Н. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г тнс фрула С.Ш. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| Г тромбон Н.П. (23/24) | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | 100 |
| Г труба М.Р. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г убрзано напредовање омш (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г фагот А.Ђ.М. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г флаута М.Л.Б. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 50 |
| Г флаута М.Н.С. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| Г харфа Д. С. (23/24) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Г хорна А.Ј. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| Укупно за I разред основне школе 2023/2024 | 126 | 0 | 0 | 0 | 0 | 26 | 22 |
| Укупно за I разред основне школе 2023/2024 | 126 | 0 | 0 | 0 | 0 | 28 | 22 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 3 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

II разред основне школе



Број ученика у односу на школску годину 23/24



Позитивно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Недовољно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Неоцењени ученици у односу на школску годину 23/24

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|----|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| II виолина А.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II виолина В.В. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II виолина В.Ж. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| II виолина В.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II виолина М.К. (23/24) | 6 | 6 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолина М.Р. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолина М.С. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| II виолина М.Ч. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II виолина Н.А. (23/24) | 3 | 1 | 33 | 0 | 0 | 2 | 67 |
| II виолина Н.И. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолина С.П. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолина Т.Ж. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолончело Д.К. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолончело Д.Т. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II виолончело Т.Ј.М. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II гитара А.М.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II гитара В.Р. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II гитара М.Д. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 1 | 33 | 0 | 0 |
| II гитара М.С. (23/24) | 4 | 3 | 75 | 0 | 0 | 1 | 25 |
| II клавијр Т.К.М. (23/24) | 6 | 5 | 83 | 0 | 0 | 1 | 17 |
| II клавијр А.И. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр А.К.Т. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр А.П. (23/24) | 3 | 1 | 33 | 0 | 0 | 2 | 67 |
| II клавијр А.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Б.Б.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 4 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| II клавијр Б.С. (23/24) | 4 | 2 | 50 | 0 | 0 | 2 | 50 |
| II клавијр Д.Б.Љ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Д.Г. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Д.Х. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II клавијр Ђ.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр З.В. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр И. Д. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр И.М. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| II клавијр И.Т. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II клавијр Ј. Ђ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Ј.Ј. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Ј.С.В. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| II клавијр К.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Л.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Л.Т.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II клавијр М.В.Б. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр М.Ђ. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| II клавијр М.И. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Н.Ш. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II клавијр Р.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II клавијр С.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II клавијр С.П. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II кларинет В.Г. (23/24) | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 100 |
| II контрабас У.Ј. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| II обоа Е.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II обоа М.Ј. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 0 | 0 | 1 | 50 |
| II соло певање М.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II соло певање Т.А. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II соло певање Т.О. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II соло певање В.Д. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II соло певање В.Т. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II соло певање И.Д.А. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II соло певање С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 5 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|--|--------------|------------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| II тип Б.Т. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 100 |
| II тип М.Ђ. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II тип Н.М. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II тнс гусле М.Б. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| II тнс М.Н. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II тнс фрула С.Ш. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II тромбон Н.П. (23/24) | 4 | 2 | 50 | 0 | 0 | 2 | 50 |
| II труба М.Р. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 0 | 0 | 1 | 33 |
| II убрзано напредовање омш (23/24) | 8 | 8 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II фагот А.Ђ.М. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| II флаута М.Л.Б. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II флаута М.Н.С. (23/24) | 5 | 5 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II харфа Д.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| II хорна А.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| Укупно за II разред основне школе 2023/2024 | 135 | 110 | 81 | 1 | 1 | 24 | 18 |
| Укупно за II разред основне школе 2023/2024 | 135 | 110 | 81 | 1 | 1 | 24 | 18 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 6 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

III разред основне школе



Број ученика у односу на школску годину 23/24



Позитивно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Недовољно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Неоцењени ученици у односу на школску годину 23/24

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|-----|-----------|---|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| III виолина А.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина В.В. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина В.Ж. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| III виолина В.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| III виолина М.К. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина М.Р. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина М.С. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 1 | 33 | 0 | 0 |
| III виолина М.Ч. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина Н.А. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина Н.И. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина С.П. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолина Т.Ж. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолончело Д.К. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолончело Д.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III виолончело Т.Ј.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III гитара А.М.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III гитара В.Р. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| III гитара М.Д. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III гитара М.С. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Т.К.М. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 1 | 100 | 0 | 0 |
| III клавир А.И. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| III клавир А.К.Т. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| III клавир А.П. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир А.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Б.Б.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 7 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|----------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|----|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| III клавир Б.С. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| III клавир Д.Б.Љ. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III клавир Д.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Д.Х. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Љ.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III клавир З.В. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир И.Д. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир И.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III клавир И.Т. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Ј.Ђ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Ј.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Ј.С.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир К.Ш. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Л.П. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III клавир Л.Т.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир М.В.Б. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир М.Ђ. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир М.И. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III клавир Н.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир Р.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир С.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III клавир С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III кларинет В.Г. (23/24) | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 100 |
| III контрабас У.Ј. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| III обоа Е.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III обоа М.Ј. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III соло певање М. С. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III соло певање Т. А. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III соло певање Т.О. (23/24) | 4 | 2 | 50 | 2 | 50 | 0 | 0 |
| III соло певање В.Д. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III соло певање В.Т. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| III соло певање И. Д. А. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| III соло певање С.П. (23/24) | 5 | 5 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 8 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|--|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| III тип Б.Т. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III тип М.Ђ. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III тип Н.М. (23/24) | 4 | 3 | 75 | 0 | 0 | 1 | 25 |
| III тмс гусле М.В. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III тмс М.Н. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III тмс фрула С.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III тромбон Н.П. (23/24) | 3 | 1 | 33 | 0 | 0 | 2 | 67 |
| III труба М.Р. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| III убрзано напредовање омш (23/24) | 7 | 4 | 57 | 0 | 0 | 3 | 43 |
| III фагот А.Ђ.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | |
| III флаута М.Л.Б. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III флаута М.Н.С. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| III харфа Д. С. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| III хорна А.Ј. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| Укупно за III разред основне школе 2023/2024 | 118 | 98 | 83 | 7 | 6 | 13 | 11 |
| Укупно за III разред основне школе 2023/2024 | 118 | 98 | 83 | 7 | 6 | 13 | 11 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 9 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

IV разред основне школе



Број ученика у односу на школску годину 23/24



Позитивно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Недовољно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Неоцењени ученици у односу на школску годину 23/24

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|----|-----------|---|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| IV виола А.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина А.Ј. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина В.В. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина В.Ж. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина В.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина М.К. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина М.Р. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| IV виолина М.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина М.Ч. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина Н.А. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина Н.И. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина С.П. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолина Т.Ж. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолончело Д.К. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолончело Д.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV виолончело Т.Ј.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV гитара А.М.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV гитара В.Р. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV гитара М.Д. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV гитара М.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Т.К.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир А.И. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир А.К.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир А.П. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| IV клавир А.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 10 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| IV клавир Б.Б.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Б.С. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| IV клавир Д.Б.Љ. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Д.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Д.Х. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Ђ.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир З.В. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир И.Д. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир И.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир И.Т. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Ј.Ђ. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Ј.Ј. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Ј.С.В. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир К.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Л.П. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Л.Т.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир М.В.Б. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир М.Ђ. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир М.И. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Н.Ш. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир Р.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир С.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV клавир С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV кларинет В.Г. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV контрабас У.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV обоа Е.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV обоа М.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV соло певање М.С. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV соло певање Т.А. (23/24) | 6 | 6 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV соло певање Т.О. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV соло певање В.Д. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV соло певање В.Т. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| IV соло певање И.Д.А. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 11 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|--|--------------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| IV соло певање С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV тпн Б.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV тпн М.Ђ. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 1 | 50 | 0 | 0 |
| IV тпн Н.М. (23/24) | 3 | 2 | 67 | 1 | 33 | 0 | 0 |
| IV тнс гусле М.В. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | 0 |
| IV тнс М.Н. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV тнс фрула С.Ш. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV тромбон Н.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV труба М.Р. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV убрзано напредовање омш (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV фагот А.Ђ.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | 0 |
| IV флаута М.Л.Б. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV флаута М.Н.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV харфа Д.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| IV хорна А.Ј (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | 0 |
| Укупно за IV разред основне школе 2023/2024 | 105 | 99 | 94 | 4 | 4 | 2 | 2 |
| Укупно за IV разред основне школе 2023/2024 | 105 | 99 | 94 | 4 | 4 | 2 | 2 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 12 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

V разред основне школе



Број ученика у односу на школску годину 23/24



Позитивно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Недовољно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Неоцењени ученици у односу на школску годину 23/24

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-----------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|-----|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| V виола А.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V виолина А.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина В.В. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V виолина В.Ж (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| V виолина В.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина М.К. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V виолина М.Р. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина М.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина М.Ч. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина Н.А. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина Н.И. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолина С.П. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V виолина Т.Ж. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V виолончело Д.К. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 1 | 100 | 0 | 0 |
| V виолончело Д.Т. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V виолончело Т.Ј.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V гитара А.М.М. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 0 | 0 | 1 | 50 |
| V гитара В.Р. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V гитара М.Д. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V гитара М.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Т.К.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир А.И. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир А.К.Т. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир А.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир А.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 13 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-----------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| V клавир Б.Б.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Б.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Д.Б.Љ. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Д.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Д.Х. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Ђ.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир З.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир И.Д. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир И.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир И.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Ј.Ђ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Ј.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Ј.С.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир К.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Л.П. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Л.Т.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир М.В.Б. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир М.Ђ. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир М.И. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Н.Ш. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Р.Г. (23/24) | 5 | 5 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир С.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V кларинет В.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V обоа Е.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V обоа М.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V тромбон Н.П. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| V труба М.Р. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V убрзано напредовање омш (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V фагот А.Ђ.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V флаута М.Л.Б. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V флаута М.Н.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V харфа Д.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|-----------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|-----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| V клавир Б.Б.С. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Б.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Д.Б.Љ. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Д.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Д.Х. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Ђ.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир З.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир И.Д. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир И.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир И.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Ј.Ђ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Ј.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Ј.С.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир К.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Л.П. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Л.Т.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир М.В.Б. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир М.Ђ. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир М.И. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V клавир Н.Ш. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир Р.Г. (23/24) | 5 | 5 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир С.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V клавир С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V кларинет В.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V обоа Е.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V обоа М.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V тромбон Н.П. (23/24) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 100 |
| V труба М.Р. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V убрзано напредовање омш (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| V фагот А.Ђ.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V флаута М.Л.Б. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V флаута М.Н.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| V харфа Д.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 14 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|--|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|---|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| V хорна А.Ј (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Укупно за V разред основне школе 2023/2024 | 66 | 62 | 94 | 1 | 2 | 3 | 5 |
| Укупно за V разред основне школе 2023/2024 | 66 | 62 | 94 | 1 | 2 | 3 | 5 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 15 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

VI разред основне школе



Број ученика у односу на школску годину 23/24



Позитивно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Недовољно оцењени ученици у односу на школску годину 23/24



Неоцењени ученици у односу на школску годину 23/24

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|----|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| VI виола А.Ј. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина А.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI виолина В.В. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина В.Ж. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI виолина В.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина М.К. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI виолина М.Р. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина М.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина М.Ч. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина Н.А. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина Н.И. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI виолина С.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолина Т.Ж. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолончело Д.К. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI виолончело Д.Т. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI виолончело Т.Ј.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI гитара А.М.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI гитара В.Р. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI гитара М.Д. (23/24) | 2 | 1 | 50 | 0 | 0 | 1 | 50 |
| VI гитара М.С. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Т.К.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир А.И. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир А.К.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир А.П. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир А.С. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 16 од 23

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|------------------------------------|--------------|-----------|-----|-----------|---|-----------|---|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| VI клавир Б.Б.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Б.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Д.Б.Љ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Д.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Д.Х. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI клавир Ђ.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир З.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир И. Д. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI клавир И.М. (23/24) | 2 | 2 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир И.Т. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Ј.Ђ. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI клавир Ј.Ј. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Ј.С.В. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир К.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Л.П. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI клавир Л.Т.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI клавир М.В.Б. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир М.Ђ. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир М.И. (23/24) | 4 | 4 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Н.Ш. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир Р.Г. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир С.М. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI клавир С.П. (23/24) | 3 | 3 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI кларинет В.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI обоа Е.Г. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI обоа М.Ј. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI тромбон Н.П. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI труба М.Р. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI убрзано напредовање омш (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI фагот А.Ђ.М. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI флаута М.Л.Б. (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| VI флаута М.Н.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| VI харфа Д.С. (23/24) | 1 | 1 | 100 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Дана: 5. 9. 2024. 11:34

Страница 17 од 23

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024. годину

Успех ученика по одељењима и разредима

Музичка школа Мокрањац

| Разредно одељење | Број ученика | Позитивни | | Недовољни | | Неоцењени | |
|---|--------------|-----------|----|-----------|---|-----------|---|
| | | Број | % | Број | % | Број | % |
| VI хорна А.Ј (23/24) | 0 | 0 | | 0 | | 0 | |
| Укупно за VI разред основне школе 2023/2024 | 63 | 62 | 98 | 0 | 0 | 1 | 2 |
| Укупно за VI разред основне школе 2023/2024 | 63 | 62 | 98 | 0 | 0 | 1 | 2 |

14. РОДНА РАВНОПРАВНОСТ – ИЗВЕШТАЈ О УПРАВЉАЊУ РИЗИЦИМА

УВОД

План управљања ризицима од повреде принципа родне равноправности представља гаранцију родне перспективе, уродњавања и уравнотежене заступљености полова у поступањима органа јавне власти, послодаваца, осигуравајућих друштава, политичких странака, синдикалних организација и других организација и удружења.

Законом о родној равноправности уређује се појам, значење и мере политике остваривања и унапређења родне равноправности, као и врсте планских аката у области родне равноправности, надзор над применом закона и друга питања од значаја за остваривање и унапређење родне равноправности. Наведеним законом се уређују обавезе органа јавне власти, послодаваца и других социјалних партнера да интегришу родну перспективу у области у којој делују.

Родна равноправност подразумева једнака права, одговорности и могућности, равномерно учешће и уравнотежену заступљеност жена и мушкараца у свим областима друштвеног живота, једнаке могућности за остваривање права и слобода, коришћење личних знања и способности за лични развој и развој друштва, једнаке могућности и права у приступу робама и услугама, као и остваривање једнаке користи од резултата рада, уз уважавање биолошких, друштвених и културолошки формираних разлика између мушкараца и жена и различитих интереса, потреба и приоритета жена и мушкараца приликом доношења јавних и других политика и одлучивања о правима, обавезама и на закону заснованим одредбама, као и уставним одредбама.

Дискриминација на основу пола, полних карактеристика, односно рода, јесте свако неоправдано разликовање, неједнако поступање, односно пропуштање (искључивање, ограничавање или давање првенства), на отворен или прикривен начин, у односу на лица или групе лица, као и чланове њихових породица или њима блиска лица, засновано на полу, полним карактеристикама, односно роду у: политичкој, образовној, медијској и економској области; области запошљавања, занимања и рада, samozapošljavanja, заштите потрошача (робе и услуге); здравственом осигурању и заштити; социјалном осигурању и заштити, у браку и породичним односима; области безбедности; екологији; области културе; спорту и рекреацији; као и у области јавног оглашавања и другим областима друштвеног живота.

У Националној стратегији за родну равноправност од 2021. до 2030. године родно осетљиво образовање је суштински покретач одрживог развоја и кључни услов изградње инклузивног друштва заснованог на људским правима и социјалној правди. Искуство потврђује да остваривање родне равноправности није могуће без увођења родне перспективе у све нивое и све аспекте образовања.

Међународни акти и правни оквир Републике Србије на којима се заснива родна равноправност Република Србија је прихватила велики број међународних документа и интегрисала их у домаћи правни систем у циљу остваривања родне равноправности кроз националне законе и јавне политике. На глобалном нивоу, најзначајнији документ који се односи на спречавање дискриминације жена јесте Конвенција о спречавању свих облика дискриминације жена (тзв. CEDAW), коју је Република Србија ратификовала¹ и о чијем спровођењу подноси периодичне извештаје Комитету Уједињених нација. Као чланица УН Република Србија се обавезала и на примену конвенција о људским правима, али на постизање циљева у специфичним областима. Процес европских интеграција такође подразумева усаглашавање националног законодавства са прописима, посебно директивама Европске уније, и у овој области, које се тичу једнаких шанси и недискриминације, као што су Директива 2006/54/EЗ о спровођењу принципа једнаких могућности за мушкарце и жене у погледу запошљавања и занимања, Директива Савета Европе 78/2000 о дискриминацији. Национално законодавство Републике Србије усаглашено је са конвенцијама Европске уније и Савета Европе (Декларација Савета Европе о једнакости мушкараца и жена као основном принципу демографије, Европска конвенција о људским правима и др.). **Међународни акти** : Повеља Уједињених нација, Универзална декларација о људским правима (1948); Европска повеља о људским правима (1950); Међународни пакт о грађанским и политичким правима (1966); Међународни пакт о економским, социјалним и културним правима (1966); Конвенција о правима детета (1989) и протоколи уз конвенцију; Конвенција о правима особа са инвалидитетом (2006); Конвенција о спречавању свих облика дискриминације жена (тзв. CEDAW); УН Програм акције у односу на мало оружје и практичне мере за разоружање (ПоА); Резолуција СБУН – жене мир и безбедност 1325(2000), 1820 (2008), 1888 (2009), 1889 (2009), 1906 (2010), 2016 (2013), 2122 (2013); Резолуција ГСУН 65/69 – Жене, разоружање, неширење и контрола оружја; Пекиншка декларација и Платформа за акцију (1995); Програм Акције Међународне конференције о становништву и развоју (1994); Специјална сесија ГСУН: Жене 2000: Родна равноправност, развој и мир за 21 век (2000) – Миленијумска декларација УН A/Res/55/2 (2000); Директива Савета Европе

78/2000 о дискриминацији; Директива 2006/54/ЕЗ о спровођењу принципа једнаких могућности за мушкарце и жене у погледу запошљавања и занимања; Агенда 2030 – циљеви одрживог развоја А/RES/70/1 (2015); Европска конвенција за заштиту људских права и основних слобода и пратећи протоколи; Повеља ЕУ о основним правима 2016/с 202/025; Бечка декларација и програм деловања (1993);

Правни оквир Републике Србије

Осим докумената који су усвојени са циљем примене међународних обавеза Република Србија гарантује равноправност жена и мушкараца и обавезује све државне органе да раде на остављавању равноправности жена и мушкараца.

-Устав Републике Србије, у основним одредбама гарантује равноправност жена и мушкараца и обавезује државу да води политику једнаких могућности забрањује непосредну и посредну дискриминацију по било ком основу или личном својству укључујући и пол, прописује могућност предузимања посебних мера ради постизања пуне равноправности лица или групе лица које су у неједнаком положају са осталим грађанима гарантује једнакост пред законом, једнаку законску заштиту, заштиту пред судовима, другим државним органима и међународним институцијама,-

- Закон о родној равноправности („Службени гласник РС“ број 52/21);

-Закон о изменама и допунама Кривичног законика („Службени гласник РС“ број 35/19);

-Закон о забрани дискриминације („Службени гласник РС“ број 22/09 и 52/21);

-Закон о спречавању насиља у породици („Службени гласник РС“ број 94/16);

-Закон о равноправности полова („Службени гласник РС“ број 104/09);

Институционални механизми за постизање родне равноправности у Републици Србији

Механизми за постизање родне равноправности обухватају поред поменутог законодавног оквира, и тела за родну равноправност на свим нивоима власти, стратегије и акционе планове, као и заштитнике грађана. У Србији постоје тела за родну равноправност на свим нивоима власти :

| Назив државног органа/организације | e-mail |
|--|--|
| Координационо тело за родну равноправност Владе Републике Србије | rodna.ravnopravnost@gov.rs kabinet@mre.gov.rs |
| Сектор за антидискриминациону политику и родну равноправност Министарства за људска и мањинска права и Локални омбудсман градске општине Стари град, Београд | antidiskriminacija.rodna@minljmpdd.gov.rs |
| Заштитник грађана | zastitnik@zastitnik.rs kabinet@zastitnik.rs |
| Повереник за заштиту равноправности | poverenik@ravnopravnost.gov.rs |
| Канцеларија за сарадњу са цивилним друштвом | office@civilnodrustvo.gov.rs |
| Центар за студије рода и политике – Факултет политичких наука Универзитета у Београду | katarina.loncarevic@fpn.bg.ac.rs |
| Аутономни женски центар | zene.savet@azc.org.rs pravnapomoc@azc.org.rs |
| Атина | office@atina.org.rs |
| Виктимолошко друштво Србије | vdsrbija@gmail.com |

1.1. Назив, подаци о седишту и одговорном лицу

| ОСНОВНИ ПОДАЦИ | | |
|---|-------------------------------|--|
| ПУН НАЗИВ | МУЗИЧКА ШКОЛА МОКРАЊАЦ | |
| Матични број | 07004311 | |
| ПИБ | 101511540 | |
| Адреса | ДЕЧАНСКА 6 БЕОГРАД СТАРИ ГРАД | |
| Подаци о одговорном лицу/ Директор школе | Име и презиме | МИЛОШ ТРАЈКОВИЋ |
| | Телефон | 011/3243538 |
| | Мобилни телефон | 062/598382 |
| | e-mail | mokranjacbg@gmail.com |

МШ “Мокрањац “ Београд је јавна и национална установа која обавља делатност основног и срењег музичког образовања и васпитања у складу са Уставом Републике Србије, међународним правним актима, законом, подзаконским актима, Статутом и другим општим актима Школе. У складу са потребом организовања и развоја солидарности, у свом раду и деловању залагаће се за остваривање следећих социјалних права:

- право на запослење и једнаку могућност добијања запослења, како би се остваривале правичне зараде, односно зараде које одговарају пристојном животном стандарду;
- право на радне услове, усвајањем и примењивањем одговарајућих међународних, законских и подзаконских одредби на основу дијалога са друштвеним групацијама;
- право на квалитетан систем социјалне заштите, који је отворен и приступачан свима, при чему ће се посебна пажња обратити на најугроженије групе;
- поштовање закона којима се регулише област рада, кроз поштовање међународних стандарда у овој области и прихватање синдиката као партнера у преговорима за успостављање колективних уговора и професионалних стандарда који се прихватају и поштују;
- увођење правног система друштвене регулације, успостављањем структура које омогућавају истински друштвени и грађански дијалог.

Циљ за заштиту, унапређење, заступање економског, социјалног и правног статуса свих запослених:

- водећи рачуна о законским нормама, стручности и оспособљености при запошљавању, радити на очувању успостављене полне равнотеже;
- придржавати се свих прописа у вези са заштитом мајчинства;
- оштро санкционисати евентуалне притужбе запослених усмерене на полну дискриминацију;
- при формирању унутрашњих органа, водити рачуна о полној заступљености;
- радити на подизању свести о потреби родне равноправности запослених;
- радити на изградњи културе једнаких шанси за све

Органи установе ће:

- остваривати пуну заштиту свих запослених, у случајевима када им је повређено неко право из радног односа;
- развијати све облике заштите права свих запослених, а у циљу остваривања услова који ће гарантовати социјалну сигурност запослених и покретати одговарајуће поступке, ако се утврди да су та права нарушена;
- систематски, благовремено, истинито и потпуно информисати све запослене.

1.2. Родно осетљива статистика МШ “Мокрањац“ Београд

Да би се добро разумеле потребе за остваривањем родне равноправности неопходна је постојање родно осетљиве статистике, родно разврстаних података и родних индикатора. То су кључни алати за

формулисање, примену, надзирање, евалуацију и ревизију циљева на свим нивоима друштвеног деловања.

Родно осетљива статистика обезбеђује податке за креирање и ревизију политике и програма организација како не би производеле различите ефекте на жене и мушкарце. Поред тога, она обезбеђује веродостојне податке о стварним ефектима политика и програма на животе жена и мушкараца.

Редовно и свеобухватно праћење и приказивање родно осетљивих података омогућавају сагледавање стања у друштву (организацији) у погледу родно засноване дискриминације, као и креирање, планирање и спровођење политика и програма који су усмерени на отклањање неједнакости и унапређење положаја дискриминисаних група или дискриминисаних појединаца и појединки. Републички завод за статистику располаже подацима разврстаним по полу у различитим областима живота (здравство, образовање, социјална заштита, правосуђе, запосленост, зараде и пензије, коришћење времена, итд.).

Школа сваке школске године доставља статистичке извештаје о крају и почетку школске године (ШС/К и ШС/П) Републичком заводу за статистику Републике Србије, где се, између осталог, налазе и родно разврстани подаци како за запослене, тако и за ученике.

Такође, сваке школске године доносиће се План управљања ризицима – као саставни део Годишњег плана рада Школе, и Извештај о спровођењу плана управљања ризицима – као саставни део Извештаја о раду Школе и достављају се Министарству надлежном за равноправност полова односно родну равноправност.

1.3.1. Број запослених МШ“Мокрањац“ Београд и полна заступљеност

| Укупан број запослених | Мушкарци | Жене |
|------------------------|-----------|-----------|
| 129 | 38 | 91 |

Полна структура запослених према радном месту

| Руководећа радна места | Мушкарци | Жене |
|---|-----------|-----------|
| Директор | 1 | / |
| помоћник директора | 1 | 3 |
| УКУПНО: | 2 | 3 |
| Извршилачка радна места | Мушкарци | Жене |
| Наставници | 35 | 79 |
| Стручни сарадници | 1 | 1 |
| Библиотекар/Нототекар | 0 | 2 |
| Секретар | 0 | 1 |
| Референт за правне, кадровске и административне послове | 0 | 1 |
| Дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове | 1 | 0 |
| Референт за финансијско – рачуноводствене послове | 0 | 1 |
| Домар | 1 | 0 |
| Чистачица | 0 | 7 |
| УКУПНО: | 38 | 91 |

Структура запослених МШ Мокрањац према стеченом нивоу образовања

| | Основна школа | | Средња школа | | Виша школа | | Факултет | | Магистар | | Доктор наука | |
|--------|---------------|---|--------------|---|------------|---|-----------|----|-----------|----|--------------|---|
| | М | Ж | М | Ж | М | Ж | М | Ж | М | Ж | М | Ж |
| укупно | 0 | 7 | 2 | 3 | 0 | 0 | 28 | 65 | 5 | 16 | 4 | 1 |
| | 7 | | 5 | | 0 | | 98 | | 21 | | 5 | |
| | 133 | | | | | | | | | | | |

Структура запослених према годинама старости

| Старосна структура | |
|--------------------|--|
| | |

| | 18-30 | | 31-40 | | 41-50 | | 51-60 | | Преко 61 | |
|--------|-------|---|-------|----|-------|----|-------|----|----------|---|
| | М | Ж | М | Ж | М | Ж | М | Ж | М | Ж |
| УКУПНО | 4 | 2 | 7 | 13 | 11 | 38 | 10 | 33 | 4 | 7 |
| | 6 | | 20 | | 49 | | 43 | | 11 | |

2. ОПИС СТАЊА/ПРОЦЕНА РИЗИКА

ПРОЦЕНА РИЗИКА -НИЗАК

У МШ Мокрањац Београд не постоје прописани принципи или мере којима се мање заступљеном полу обезбеђује активно учешће у саставу и раду органа управљања и не издвајају се средства за унапређење родне равноправности. Без обзира на непостојање мера или принципа у спровођењу родне равноправности у установи у претходном периоду није било узнемиравања, полног узнемиравања, посредне или непосредне дискриминације, као ни судских спорова из ове области. **На основу представљених бројчаних података можемо констатовати да у структури запослених у МШ“Мокрањац“ Београд постоји родни јаз и то у корист жена.** Важно је напоменути да су лица запослена у школи примљена у радни однос по основу конкурса или пријава потребе за радницима и све је спровођено у сарадњи са Националном службом за запошљавање, уз поштовање процедура предвиђених законским и подзаконским актима. Основно мерило за запослење јесте испуњавање потребних услова предвиђених кроз опште, посебне и функционалне компетенције, које се проверавају за сваког кандидата појединачно, независно од пола, и које су посебно предвиђене за конкретно радно место и звање.

У том смислу не можемо говорити о постојању било ког облика дискриминације у структури запослених, јер Школа нема утицаја на број и полну структуру лица која ће се јавити на конкурс за запослење. Исто се односи и на директора школе који се бира на основу члана 123 Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. Гласник РС“ број 88/2017, 27/2018 и др. закони, 10/2019, 6/2020 и 129/2021).

У погледу старосне структуре запослених, међу оба пола су заступљена лица средње животне доби. Степен образовања у рангу факултета је доминантан међу оба пола запослених јер је то услов за рад у школи.

Зараде запослених исплаћују се у складу са Уредбом о коефицијентима за обрачун и исплату плата запослених у јавним службама („Сл. гласник РС“ бр. 44/01,15/2002 - др. уредба*, 30/2002, 32/2002 - испр., 69/2002, ..61/2003, .., 67/2004,..,5/2005 .., 109/2005, 27/2006, .., 106/2006, 10/2007, ...106/2007, 7/2008,113/2008, 79/2009 91/2010, 20/2011, 65/2011, 100/2011, 11/2012, 124/2012, 8/2013, 4/2014, 58/2014,86/2019 - др. закон) **тако да се зарада запосленог утврђује према објективном критеријуму и не зависи од пола запосленог.**

Стручно усавршавање и оспособљавање запослених није условљено полом запослених.

3. МЕРЕ ЗА ОСТВАРИВАЊЕ И УНАПРЕЂЕЊЕ РОДНЕ РАВНОПРАВНОСТИ

Мере за остваривање и унапређење родне равноправности се могу разврстати у опште мере и посебне мере. Опште мере се доносе након друштвеног дијалога и широког друштвеног консензуса, док се посебне мере доносе појединачно на нивоу организације.

3.1. Опште мере-Опште мере за остваривање и унапређивање родне равноправности јесу законом прописане мере којима се у одређеној области забрањује дискриминација на основу пола, односно рода, или налаже одговарајуће поступање ради остваривања родне равноправности. Опште мере обухватају и мере утврђене другим актима (декларације, резолуције, стратегије и сл.), чији је циљ остваривање родне равноправности.

3.2. Посебне мере-Посебне мере за остваривање и унапређивање родне равноправности су активности, мере, критеријуми и праксе у складу са начелом једнаких могућности којима се обезбеђује равноправно учешће и заступљеност жена и мушкараца, посебно припадника осетљивих друштвених група, у свим сферама друштвеног живота и једнаке могућности за остваривање права и слобода. Посебне мере, у складу са општим мерама одређују и спроводе орган јавне власти, послодавци и удружења.

Приликом одређивања посебних мера морају се уважавати различити интереси, потребе и приоритети жена и мушкараца, а посебним мерама мора се обезбедити: - право жена, девојчица и мушкараца на информисаност и једнаку доступност политикама, програмима и услугама; - примена уродњавања и родно одговорног буџетирања у поступку планирања, управљања и спровођења планова, пројеката и политика;

- промовисање једнаких могућности у управљању људским ресурсима и на тржишту рада;
- уравнотежена заступљеност полова у управним и надзорним телима и на положајима;
- уравнотежена заступљеност полова у свакој фази формулисања и спровођења политика родне равноправности;
- употреба родно сензитивног језика како би се утицало на уклањање родних стереотипа при остваривању права и обавеза жена и мушкараца;
- прикупљање релевантних података разврстаних по полу и њихово достављање надлежним институцијама.

Посебне мере примењују се док се не постигне циљ због којег су прописане.

3.2.1. Мере које се одређују у случајевима осетно неуравнотежене заступљености полова

МШ Мокрањац Београд нема осетно неуравнотежену заступљеност полова у органима одлучивања, као и организационој структури, па тако овакве мере нису неходне за унапређење принципа родне равноправности.

3.2.2. Подстицајне мере и програмске мере-Подстицајне мере представљају мере којима се дају посебне погодности или уводе посебни подстицаји у циљу унапређења положаја и обезбеђивања једнаких могућности за жене и мушкарце у свим областима рада.

Програмским мерама се операционализују програми за остваривање и унапређење родне равноправности.

Мере које ће школа предузимати:

- Школа ће, водећи рачуна о законским нормама, стручности и оспособљености при запошљавању, радити на очувању успостављене полне равнотеже;
- Школа ће се придржавати свих прописа у вези са заштитом мајчинства;
- Школа ће оштро санкционисати евентуалне притужбе запослених усмерене на полну дискриминацију;
- Школа ће при формирању унутрашњих органа, водити рачуна о полној заступљености;
- Школа ће радити на подизању свести о потреби родне равноправности запослених;
- Школа ће омогућити похађање обука, семинара и конференција из области родне равноправности за све запослене;
- Школа ће радити на изградњи културе једнаких шанси за све;
- Школа ће радити на успостављању сарадње са државним органима и организацијама цивилног друштва.

Време за увођење мере: Континуирано. Престанак спровођења мере: Мере су трајне тј. нема временско ограничење и спроводиће се од дана усвајања Плана управљања ризицима.

4. ПОДАЦИ О ЛИЦУ ЗА ПОСЛОВЕ КООРДИНАЦИЈЕ У ВЕЗИ СА ДОНОШЕЊЕМ, СПРОВОЂЕЊЕМ И ИЗВЕШТАВАЊЕМ О СПРОВОЂЕЊУ ПЛАНА УПРАВЉАЊА РИЗИЦИМА

| | |
|-----------------|--|
| Име и презиме | Даница Кремзер |
| Телефон | 011/3428-235 |
| Мобилни телефон | 063/8908349 |
| e-mail | danicakremzer@mokranjacbg.rs |

Директор школе

Милош Трајковић

Извештај о остваривању Годишњег плана школе заведен под деловодним бројем 358 од 10.09.2024.

Примио (достављено у електронској форми):

Министарство просвете, науке и технолошког развоја
Школска управа - Град Београд
Захумска 14.

Град Београд - Градска управа
Секретаријат за образовање и дечју заштиту
Сектор за инспекцијске послове Тиршова 1/3.

Музичка школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024.
годину

Музичко школа „МОКРАЊАЦ“ Извештај о реализацији годишњег плана рада за школску 2023/2024.
годину

Извештај о остваривању Годишњег плана школе заведен под деловодним бројем..... од
18.09.2024. з 58

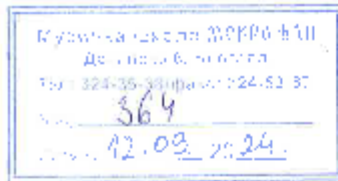

Директор школе
Милош Трајковић


Председник школског одбора
др Ивана Медић

Примљено (достављено у електронској форми):

Министарство просвете, науке и технолошког развоја
Школске управа - Град Београд
Захумска 14.

Град Београд - Градска управа
Секретаријат за образовање и деčју заштиту
Сектор за инспекцијске послове Тиршова 1/3.



Музичка школа МОКРАЊАЦ
основана 1899. године
Дечанска 6, 11000 Београд

На основу члана 119. став 1. тачка 2) Закона о основама система образовања и васпитања ("Службени гласник РС" бр.88/17,27/2018-др. закони, 10/2019, 6/20 129/2021, 92/23) и члана 91. став 1. тачка 2) Статута Школе (дел. бр. 472/2023), Школски одбор МШ "Мокрањац" у Београду, на једанаестој седници одржаној 12. септембра 2024. једногласно/ 5 гласова/ донео је :

ОДЛУКУ

Усваја се Извештај о остваривању Годишњег плана рада МШ "Мокрањац" за школску 2023/2024. годину.

Извештај (дел. бр. 356 од 10.09.2024.) о реализацији Годишњег плана рада МШ Мокрањац за школску 2023/24 године, свестито је донет одлуку.

Председник Школског одбора МШ "Мокрањац"



Ивана Медин
др Ивана Медин

Одлука заведена; дел. број 364 од 12.09.2024. године



Музичка школа МОКРАЊАЦ
основана 1899. године
Дечанска 6, 11000 Београд

На основу члана 119.став 1.тачка 12) Закона о основама система образовања и васпитања ("Службени гласник РС" бр.88/17,27/18-др.закони,10/2019,6/20, 129/21,92/23) и члана 91.став 1.тачка 12) Статута Школе (дел.бр.472/23) Школски одбор МШ "Мокрањац" у Београду на једанаестој седници дана 12.септембра 2024. једногласно/ 5 гласова/ донео је :

ОДЛУКУ

Донела се План стручног усавршавања запослених у МШ "Мокрањац" за школску 2024/2025.годину и усваја се Извештај о остваривању стручног усавршавања запослених за прошлу школску 2023/2024. годину.
Извештај и план стручног усавршавања (дел. бр 357 од 10.09.2024.) саставиће се део ове одлуке.

Председник Школског одбора МШ "Мокрањац"



др Ивана Медих

Одлука саведена дла. број 366 од 12.09.2024 године